جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٦٨ - الاثنين ٢٢ ديسمبر ٢٠١٤ م - ٣٠ صفر ١٤٣٦ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com



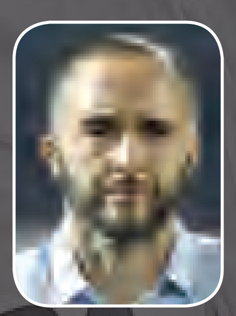



## نجوم السوبر الإيطالي يتغنون بالدوحة ومونديالها

## الريان: قضية غومو لن تصل للنيابة العامة!

# Supercoppa بنكهة قطرية

## ثلاث وديات للعنابي في معسكري الدوحة وكامبيرا



## تصريحات مدرب الإمارات تثير ضجة إعلامية

## كوزمين.. هل أصبح مدرب «الفزعة» للأخضر؟



## عبدالفتاح: أسباب غير فنية أبعدتني عن قائمة «النشامى»

## هل يستمر لوجوين في بيع «الوهم» للعمانيين؟



السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشا ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني



# كل قطرة ماء تفرق






## اهتمام غير مسبوق لاستضافة الحدث الإيطالي..

# معالي رئيس الوزراء يتفقد ملعب مباراة كأس السوبر ويقف على آخر الاستعدادات

تفقد معالي الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية بحضور سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم استاد جاسم بن حمد بنادي السد الرياضي للاطلاع على اخر التجهيزات الخاصة بمباراة كأس السوبر الايطالي التي ستجمع نادي يوفنتوس ونادي نابولي.

وبحسب الموقع الرسمي للاتحاد القطري لكرة القدم فإنه تم تقديم شرح متكامل لمعالي رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية عن جميع الاستعدادات الخاصة بالمباراة من مواقف السيارات ومداخل الجماهير، بالاضافة الى زيارة المركز الاعلامي الذي تم تجهيزه بهذا الحدث والاطلاع على جميع الامور اللوجستية الخاصة بهذه المباراة من تسهيلات وخدمات ستقدم لهذا الحدث الكبير الذي يقام لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط.

كما تم اطلاع معالي رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية على الكتيب الخاص بالجماهير الذي قامت اللجنة المنظمة بإعداده وتم توزيعه في مراكز بيع التذاكر، بالاضافة الى الجماهير التي ستحضر هذه المباراة، والذي يحتوي على معلومات وارشادات تهم الجماهير، بالاضافة الى الممنوعات والمحظورات الممنوع تواجدها في الملعب لسلامة جميع من سيحضر هذه المباراة.

من جانب آخر، قامت اللجنة المنظمة لمباراة كأس السوبر الايطالي بعمل بروفة نهائية بحضور جميع الجهات



المشاركة في تنظيم هذه المباراة وخصوصا منظمي الجماهير ومرشدي السيارات ومستقبلي كبار الشخصيات والاعلاميين، حيث تم توجيه جميع المنظمين والعاملين بهذه المباراة بالتعاون التام وتقديم جميع التسهيلات للجماهير التي ستكون متواجدة في المباراة لمشاهدة نجوم اليوفي ونابولي لخروج هذا الحدث بالشكل المثالي ومن جميع الجوانب.

وتتواصل الاستعدادات لاستضافة لقاء كأس السوبر الإيطالي اليوم الإثنين بملعب جاسم بن حمد بنادي السد وسط اهتمام غير مسبوق من قبل المسؤولين عن الكرة القطرية بتنظيم المباراة التي من المتوقع أن يحضرها عدة آلاف من الجماهير الأوروبية من خارج الدوحة وبصفة خاصة جماهير الناديين الكبيرين يوفنتوس ونابولي.

وظهر المركز الدولي للأمن الرياضي في مشهد استضافة الأحداث العالمية التي تقام على أرض الدوحة وذلك للمرة الأولى ضمن الاستعدادات النهائية لإقامة بطولة كأس السوبر الإيطالي 2014 في الدوحة. وظهر محمد هجاج الشهواني، نائب رئيس المركز الدولي للأمن الرياضي في جولة معالي الشيخ رئيس الوزراء.

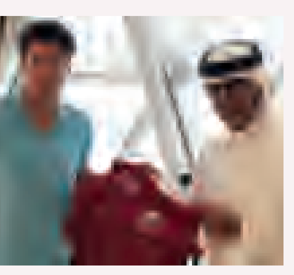
وبحسب المعلومات فإن المركز الدولي للأمن الرياضي يشارك في ترتيبات المباراة في مجال الأمن الرياضي من خلال التنسيق مع الجهة الرئيسية المنظمة للمباراة وهي الاتحاد القطري لكرة القدم.

وتعد تلك هي المشاركة الأولى للمركز الدولي للأمن الرياضي في الترتيب للأحداث الرياضية الكبرى التي تشهدها دولة قطر.

# الشيخ حمد يستقبل مدربي لخويا والسد والجيش

استقبل الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني، رئيس مؤسسة دوري نجوم قطر، مدربي الفرق القطرية الثلاثة المشاركة بدوري ابطال اسيا وهي لخويا والسد والجيش لتقديم الدعم المعنوي للمدربين الثلاثة، وتمنى سعادته للفرق الثلاثة تقديم مستوى طيب وتشريف الكرة القطرية في البطولة القارية، ومنح رئيس مؤسسة دوري نجوم قطر المدربين الثلاثة القميص الرسمي للمنتخب الوطني لتمثيلهم قطر في دوري ابطال اسيا .

وكان قطاع المسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري نجوم قطر قد عقد اجتماعا مع مدربي الفرق القطرية الثلاثة



المشاركة بدوري ابطال اسيا 2015، للتباحث في كل ما يتعلق برزنامة موسم 2015 ومناقشة التسهيلات التي يمكن ان تقدمها المؤسسة لفرق لخويا والسد والجيش في مشاركتها القارية.. حضر الاجتماع احمد الحرمي، المدير التنفيذي للمسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري نجوم قطر، والدنماركي مايكل لاودروب، مدرب لخويا، والمغربي حسين عموته، مدرب السد، وعبدالقادر المغيصيب، مدرب الجيش.

يذكر ان هذه الاجتماعات جاءت بعد الاجتماع بالاجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية.

من ناحية اخرى، سيعقد يوم غد الثلاثاء اجتماع للمديرين الرياضيين بالاندية الثلاثة مع مؤسسة دوري نجوم قطر واتحاد الكرة للتنسيق معهم في جدول دوري «قطر غاز ليج» ودوري الشباب لتسهيل مهمة الفرق الثلاثة في تدوير لاعبيها في تلك البطولات.

## المغيصيب لـ«استاد الدوحة»:

# أنا تحت إمرة إدارة الجيش.. وروماريتهو هداف اكتسب الثقة

ناصر الحربي

أرجع عبدالقادر المغيصيب المدرب الجديد لنادي الجيش الذي حل بديلا للتونسي نبيل معلول سبب عودة فريقه بقوة في المواجهة الثانية التي قاده فيها أمام أم صلال بعد الخسارة من الوكرة، إلى العمل الكبير الذي خضع له اللاعبون والى الانضباطية التي تميزوا بها، مشيرا الى ان الفوز بثلاثة أهداف على أم صلال كان بفعل صنعهم للفرص السانحة للتسجيل ونجاحهم في الاستفادة منها خصوصا وقد خضعوا خلال الوحدات التدريبية الأخيرة قبل المواجهة لتدريبات خاصة واجهوا من خلالها المرمى كثيرا، موضحا ان الأهم في أسباب عودتهم انه لم يجرِ الضغط عليهم بعد الخسارةَ من الوكرة، بل جرى التعامل معهم بانضباطية ولذلك كانوا على مستوى الثقة وعلى قدر المسؤولية وتخلصوا من ضغط الخسارة التي كلفتهم الخروج من المربع الذهبي وعادوا بقوة وبسرعة.

وحول المستوى المتميز للمهاجم البرازيلي روماريتهو الذي قاد الفريق للفوز بالأهداف الثلاثة التي سجلها، والسبب في هذا التحول في مستواه بعد ظهوره كمهاجم أساسي.. قال: روماريتهو لاعب من ضمن مجموعة لاعبي الفريق، غير انه اكتسب الثقة الكبيرة في قدراته ولذلك قدم مستوى ومردودا طيبا، وقد كان بحاجة لاستعادة الثقة فقط، ولذلك فضّلت إشراكه كلاعب أساسي في المواجهتين أمام الوكرة والجيش، وهو قادر على صنع الفارق بمساعدة رفاقه الآخرين.

وكان المغيصيب في إجابة على تساؤل حول إمكانية استمراره في الإدارة الفنية للفريق من عدمه قد اكتفى بالقول: «انا تحت أمر إدارة الجيش»، في إشارة منه الى عدم ممانعته ورغبته في خوض التجربة الجديدة.

# العربي يواجه السيب العماني في افتتاح خليجية الأندية

حددت اللجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم يوم الثلاثاء الموافق 3 فبراير 2015 موعداً لانطلاق مباريات كأس الأندية الخليجية الـ«30» التي سيشارك فيها 12 فريقاً يمثلون الدول الخليجية.وتنطلق الجولة الأولى يوم الثلاثاء الموافق 3 فبراير القادم، حيث سيلتقي العربي القطري مع السيب العماني ضمن المجموعة الثانية على استاد حمد الكبير، ويلعب السويق العماني مع التعاون السعودي ضمن المجموعة الأولى على استاد السيب بالعاصمة العمانية مسقط.

وتتواصل الجولة الأولى يوم الأربعاء الموافق 4 فبراير 2015، ويلتقي ضمن المجموعة الثالثة كاظمة الكويتي مع المنامة البحريني على استاد كاظمة بالكويت، وضمن المجموعة الرابعة يلتقي الرفاع الشرقي البحريني مع الجهراء الكويتي على استاد خليفة في العاصمة البحرينية المنامة.

وتختتم الأدوار التمهيدية للمجموعات يوم الأربعاء 8 إبريل 2015، على أن ينطلق دور الثمانية (ربع النهائي) يوم الثلاثاء الموافق 21 إبريل بلقاء أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثالثة، ويلعب أول المجموعة الثالثة مع ثاني المجموعة الأولى، ويوم الأربعاء الموافق 22 إبريل تتواصل منافسات الدور نفسه بلقاء أول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الرابعة، وأول المجموعة الرابعة مع ثاني المجموعة الثانية، ويتأهل الفائز مباشرة إلى الدور قبل النهائي، مع العلم بأن دور الثمانية سيقام بنظام مباراة واحدة سيلعب فيها متصدر المجموعة على ملعبه.

الدور قبل النهائي سيقام بنظام الذهاب والإياب، حيث حددت اللجنة مرحلة الذهاب يومي 5 و6 مايو 2015، على أن تقام مباريات الإياب يومي الثلاثاء والأربعاء 19 و20 مايو 2015.

وأعلنت اللجنة التنظيمية عن موعد إقامة المباراة النهائية التي ستقام من مباراة واحدة وذلك يوم الأربعاء 27 مايو 2015، ومن المرجح أن تكون على أرض محايدة بين الفريقين المتأهلين للمباراة النهائية.وكانت اللجنة قد وزعت الفرق المشاركة على 4 مجموعات بحيث تضم كل مجموعة 3 فرق يتأهل منها الأول والثاني إلى دور الثمانية، حيث وقع في المجموعة الأولى السويق العماني والريان القطري والتعاون السعودي، والمجموعة الثانية: العربي القطري والسيب العماني والشباب الإماراتي، والمجموعة الثالثة: المنامة البحريني وكاظمة الكويتي والنصر الإماراتي، والمجموعة الرابعة الرفاع الشرقي البحريني والفيصلي السعودي والجهراء الكويتي.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله
فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
محمد رجب يس
بشير يوسف
فتحي عرفاوي
محمد سمير حجاج

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد
مجاهد عبدالعظيم

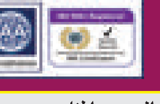
نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
هاتف :٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ - فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير


إدارة التوزيع: هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤٧
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١






وكلاء التوزيع الخارجي
* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع - صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات - الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية -٧٠ - زنقة سجلماسة -بلفدير-الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت-خندق الغميق-شارع سعد-بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية - المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ - ext : ٢٥١٦







### يضاف إلى سلسلة المناسبات الكروية الكبيرة التي تستضيفها الدوحة..

# يوفنتوس ونابولي.. نهائي كأس السوبر ا



محمود الفضلي

يشهد استاد جاسم بن حمد بنادي السد بداية من الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم لقاء السوبر الإيطالي الذي يجمع يوفنتوس ونابولي كأحد اللقاءات الكروية الكبيرة التي اعتادت الدوحة استضافتها في السنوات الأخيرة لتقدمها كهدية لعشاق الساحرة المستديرة من مواطنين ومقيمين على أرض قطر التي لم تعد بغريبة على الكرة العالمية وهي التي شهدت العديد من المناسبات الودية والرسمية على مستوى المنتخبات والاندية، كما أنها اضحت القبلة المفضلة للكثير من أندية النخبة في القارة العجوز لتكون محطة تزود بمعسكرات الشتاء على غرار باريس سان جيرمان والعملاق البافاري بايرن ميونيخ ونادي مانشستر يونايتد الإنجليزي وغيرها الكثير من الاندية.

اللجنة المنظمة للحدث الكبير فرغت من كافة الترتيبات التي تتعلق بالمباراة لإخراجها بالصورة المثالية كما هو معتاد هنا، حيث جرت الأمور على نحو ممتاز بما يتعلق بوصول وإقامة الناديين العريقين في الكرة الإيطالية واماكن التدريب، حيث خاض الفريقان الحصص الكافية من اجل التحضير للمواجهة الكبيرة للوصول الى كامل الجهوزية لخوض اللقاء، وعكست الإدارة الفنية للفريقين النجاح التنظيمي من خلال الإشادات التي لقيها المسيرون من المدربين العالميين ماسيميليانو اليغري مدرب اليوفنتوس ورافائيل بنتيث مدرب نابولي.

## الأولى في قطر.. والسابعة تاريخياً

هي المرة الأولى التي تشهد فيها العاصمة القطرية الدوحة نهائي السوبر الإيطالي، بيد ان إقامة المباراة خارج حدود ايطاليا، باتت أمرا معتادا من قبل الجماهير الإيطالية والعالمية باعتبارها المرة السابعة التي تقام فيها كأس السوبر على أرض محايدة في تاريخ البطولة التي مر من عمرها 27 عاما، فقد سبق وان اقيمت في واشنطن في الولايات المتحدة الأميركية عام 1990 وجمعت يوفنتوس ونابولي ثم في العاصمة الليبية طرابلس عام 2002 وجمعت يوفنتوس وبارما، ثم عادت الى الولايات المتحدة الأميركية عام 2003 حيث جرت في نيويورك وجمعت يوفنتوس بنادي اسي ميلان، في حين احتكرتها العاصمة الصينية بكين لثلاث نسخات، الاولى كانت عام 2009 وجمعت انترميلان ولاتسيو والثانية عام 2011 وجمعت قطبي مدينة ميلان اسي ميلان وانترميلان والثالثة عام 2012 وجمعت يوفنتوس بنابولي، في حين تشهد النسخة الحالية تكرارا لنسخة العام 2012 حيث المواجهة بين اليوفي حامل لقب الدوري الإيطالي في النسخة الأخيرة الثالثة تواليا بنادي نابولي بطل كأس إيطاليا، ويتطلع الفريقان الى نيل لقب السوبر ليكون خير حافز للمضي قدما في البطولات الاوروبية والمحلية خصوصا على مستوى النسخة الحالية من الدوري التي تشهد منافسة شرسة تختلف عن سابق النسخات التي عرفت هيمنة شبه مطلقة لاشبال المدرب السابق لليوفنتوس والمدرب الحالي للمنتخب الإيطالي انطونيو كونتي، ويأمل نابولي ان يكون التتويج دافعا قويا نحو العودة الى الواجهة المحلية وتجسير الفوارق النقطية مع المتصدر اليوفي والثاني روما حيث جمع نابولي 27 نقطة في 16 جولة، فيما يبلغ رصيد يوفنتوس 39 نقطة بفارق ثلاث نقاط عن روما الثاني المتعادل أمس الأول مع ميلان في الاولمبيكو.. وكان الفريقان المتنافسان على كأس السوبر قد حققا الفوز في الجولة السادسة عشرة قبل الوصول الى الدوحة، حيث فاز يوفنتوس على كالياري 3/1 فيما تغلب نابولي على بارما 2/صفر.

## اليوفي يبحث عن التوهج

قد لا يكون المدرب الحالي لليوفي ماسيميليانو أليجري مقنعا خصوصا انه جاء ليتولى الإدارة الفنية للفريق خلفا لواحد من أنجح المدربين الذين دربوا اليوفي ونقصد هنا انطونيو كونتي، بيد ان تأهل السيدة العجوز الى دور الستة عشر من دوري ابطال اوروبا بعد فشل عاشه كونتي، قد منح المدرب الجديد بعض الاريحية والتهدئة مع الجماهير التي بدأت بعقد المقارنات بين الرجلين، وهي المقارنات التي تصب دوما في صالح المدرب الحالي للمنتخب الإيطالي كونتي، خصوصا ان المستوى الفني للفريق على الصعيد المحلي وتحديدا في الدوري الإيطالي، لا يضاهي تلك المستويات التي ظل يقدمها الفريق رفقة كونتي، الامر الذي جعل العديد من المراقبين والمتابعين يرون ان نابولي ومدربه الإسباني رافا بنتيث يملكان فرصة كبيرة للظفر بكأس السوبر على حساب اليوفي.

وتبدو كأس السوبر الهدف الثاني لماسيميليانو أليجري بعد التأهل الى ثمن نهائي التشامبيونز ليج، مؤكدا أن رغبة الإدارة والأنصار واللاعبين هي التشبث باللقب وعدم خسارته امام فريق نابولي، مطمئنا الجماهير اليوفنتينية بأن فريقه اكثر عطشا للفوز باللقب، معتبرا ان نابولي يبحث عن استعادة المنافسة على الدوري باختصار الفوارق التي تفصله عن اليوفي، وهو الأمر الذي لو لم يتحقق فستتحول مساعي نابولي الى التشبث بالمركز الثالث الذي يمنح الفريق فرصة المشاركة في الادوار التمهيدية للنسخة المقبلة من دوري ابطال اوروبا.

## نابولي والثأر

يأمل الإسباني رافا بنتيث تعويض الفريق عن الفترة السابقة التي شهدت قحطا رغم الأموال التي صرفتها إدارة



# الإيطالي بنكهة قطرية

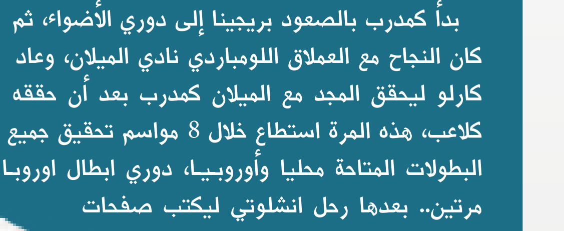
الفريق من اجل إعادة هيكلته وخلق مجموعة قوية قادرة على مقارعة اليوفي وروما محليا والوصول الى ادوار متقدمة من منافسات دوري ابطال اوروبا، بيد ان النتائج ربما لم تسر على ما تطمح اليه الإدارة والانصار، وعليه فإن رافا يفكر في لقب السوبر كدافع معنوي كبير نحو استكمال الموسم الحالي والاقتراب من المتصدرين اليوفي وروما على سلم ترتيب «السيريا A».. المواجهة ستكون ثأرية بالنسبة لنابولي وجماهيره عطفا على الخسارة المذلة امام اليوفي نفسه في نهائي نسخة عام 2012 التي جرت في العاصمة الصينية بكين وانتصر فيها اليوفي برباعية مقابل هدفين، قبل ان يفوز فريق السيدة العجوز في نسخة العام الماضي 2013 على لاتسيو ليعادل رقم نادي ميلان القياسي لعدد مرات الفوز باللقب برصيد ستة ألقاب لكل منهما، في حين أحرز نابولي اللقب مرة واحدة وكانت في عام 1990 حيث سحق يوفنتوس بخماسية مقابل هدف وهي المباراة التي خاضها نابولي بصفته بطلا للدوري الإيطالي وهي آخر مرة يفوز بها فريق الجنوب الإيطالي بلقب السكوديتو.

ويرى رافا أن فريقه قادر على الفوز باللقب، معتبرا ان المباراة هي الأهم حاليا بالنسبة لفريقه دون التفكير في أي شيء آخر ولا حتى وضع الفريق في الدوري الإيطالي واحتلاله المركز الثالث حاليا بفارق نقاط ليس بالقليل لا عن اليوفي المتصدر ولا عن روما الثاني.

## حوار هجومي أرجنتيني

يبدو ان الحوار الهجومي في المباراة سيكون ارجنتينيا بين غونزالو هيغواين في نابولي وكارلوس تيفيز مهاجم اليوفي.. وسيكون على المدرب الإسباني رافا بنتيث المفاضلة لاختيار مهاجمه الأساسي من بين الأرجنتيني جونزالو هيغواين المجهد والكولومبي دوفان زاباتا الذي تحسن مستواه كثيرا في الآونة الأخيرة وسجل أربعة أهداف في الدوري الإيطالي، منها ثلاثة أهداف في آخر أربع مباريات خاضها الفريق بالمسابقة، بيد ان هيغواين يبقى الخيار الأفضل بالنسبة للمدرب الذي يصف النجم الأرجنتيني بأنه لاعب جوهري في صفوف الفريق، وهو بطل ويمكنه صناعة الفارق دائما رغم ثناء رافا على دوفان الذي يقول عنه انه يقدم عروضا رائعة.. فيما سيكون كارلوس تيفيز حاضرا في هجوم اليوفي وسيكون متسلحا بدوافع معنوية كبيرة كونه يتصدر قائمة هدافي الدوري الإيطالي هذا الموسم برصيد عشرة أهداف حتى الآن بفارق ثلاثة أهداف أمام مواطنه هيغواين.

## كارلو الفذ



كارلو أنشلوتي مواليد 10 يونيو 1959 في رجولو بمقاطعة ريدجو إميليا، بدأ حياته الكروية مع بارما عام 1976، وفي موسم 1987 انتقل للميلان الذي حقق معه المجد على الصعيدين الأوروبي والمحلي، في تلك الفترة كان الميلان تحت قيادة المدرب الفذ اريغو ساكي الذي تشرب منه انشلوتي الحكمة وتعلم منه كيف تدار المباريات، مع الميلان حقق أنشلوتي دوري الأبطال والسوبر الأوروبي والانتركونتيننتال، بالإضافة لأول بطولة له في السوبر الإيطالي موسم 1988.

بدأ كمدرب بالصعود بريجينا إلى دوري الأضواء، ثم كان النجاح مع العملاق اللومباردي نادي الميلان، وعاد كارلو ليحقق المجد مع الميلان كمدرب بعد أن حققه كلاعب، هذه المرة استطاع خلال 8 مواسم تحقيق جميع البطولات المتاحة محليا وأوروبيا، دوري ابطال اوروبا مرتين.. بعدها رحل انشلوتي ليكتب صفحات مشرقة في سجله كمدرب ليحقق ثلاثية مع تشيلسي موسم 2010 هناك في انجلترا، والدوري الفرنسي مع باريس سان جرمان، ثم في إسبانيا كان كارلو الحل السحري للريال، حيث استطاع أن يقود الريال لتحقيق اللقب العاشر في دوري الأبطال في موسمه الأول والذي استعصى على الريال لسنوات طويلة.

## أنشلوتي وكونتي..
## أبرز من حقق السوبر لاعباً ومدرباً



كارلو انشلوتي المدرب الحالي لريال مدريد الإسباني بطل الكأس الاوروبية العاشرة مع الميرنغي يعد واحدا من ابرز اللاعبين والمدربين في تاريخ الكرة الإيطالية، وكذلك الامر بالنسبة لانطونيو كونتي المدرب الحالي للمنتخب الإيطالي الذي هيمن مع اليوفي على الكرة الإيطالية مؤخرا.. النجمان الكبيران لهما تاريخ عريق مع كأس السوبر، حيث حققاها كلاعبين ومدربين، وإن كانت الأفضلية لكارلو انشلوتي الذي حقق اللقب لاعبا في ميلان ومدربا في نفس الفريق، في حين حققها كونتي كلاعب مع فريقين مختلفين.

## أنطونيو كونتي

أنطونيو كونتي، من مواليد 31 يوليو 1969 في ليتشي، بدأ مسيرته الكروية مع نادي ليتشي في عام 1985، ثم انتقل عام 1992 إلى نادي يوفنتوس، ولعب معهم حتى عام 2004، وشارك معهم في 295 مباراة وسجل 29 هدفا، كان كونتي ضمن فريق مارتشيلو ليبي الذي فرض قوته محليا وأوروبيا وحقق دوري الأبطال بعد الوصول للنهائي 3 مرات متتالية وحقق الإنتركونتيننتال والسوبر الأوروبي.. بدأ كونتي مسيرته التدريبية عام 2006 كمساعد لمدرب نادي سيينا، ثم درب نادي أريتسو، وفي 22 مايو 2011 بدأ بتدريب نادي يوفنتوس وحقق منذ موسمه الأول كمدرب للفريق بطولة الدوري (الاسكوديتو) من دون أي خسارة كسابقة تاريخية منذ أن أصبح عدد فرق الدوري الإيطالي 20 فريقاً وعاد بالفريق لمنصة البطولات بعد 6 سنين عجاف قضاها النادي، وهيمن كونتي على بطولة الدوري الإيطالي لثلاث سنوات متتالية، لينتقل الى تدريب المنتخب الإيطالي بعد كأس العالم الأخيرة في البرازيل.

«جيجي» في المؤتمر الصحفي:

# لقاء نابولي سيكون مواجهة «عقل وفكر» ولا أستطي




## ماذا قال «بوفون» رداً على سؤال «استاد الدوحة»: ما الذي لم تج

عبدالعزيز أبوحمر

بالطبع المهم هو ما قاله ماسيميليانو أليجري المدير الفني لفريق اليوفنتوس الإيطالي وما قاله النجم الإيطالي الشهير وحارس اليوفي جانلويجي بوفون في المؤتمر الصحفي الذي سبق اللقاء الهام مساء اليوم في كأس السوبر الإيطالي 2014 الذي سيجمع السيدة العجوز ونابولي في الدوحة عاصمة الرياضة العالمية، وتحديدا بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

لكن ردود الأفعال والانطباعات التي نستقرئها من الأجواء العامة هي أن بعثة نادي يوفنتوس تقضي «وقتا سعيدا وجادا» في الدوحة وهذا ما عبر عنه الحارس بوفون الذي رد على اكثر من عشرة أسئلة في المؤتمر الصحفي ومن بينها عدة أسئلة من ممثلي وسائل الإعلام الإيطالي الذين يلقبونه بـ« جيجي».

واحد من هذه الأسئلة وجهته «استاد الدوحة» لـ« جيجي» حول ما توقعه وجوده أو ما لم يجده في الدوحة فيما يتعلق بالمرافق والتجهيزات التدريبية، فرد بوفون بالقول: أنا أؤكد ان كل ما يجب تواجده في التدريب متوفر ولا أستطيع التحدث ولو على سلبية واحدة يمكن الإشارة اليها، إنني أعلم أن قطر ستنظم مونديال 2022 ورغم انه لاتزال هناك سنوات عديدة إلا أن البداية مشجعة جدا بهذا المستوى من المنشآت والتجهيزات بالقياسات العالمية.

وقال بوفون إن لقاء اليوفي ونابولي مهم جدا حيث إنه بطولة من مباراة واحدة ومن المهم أن نكون جاهزين وهدفنا دائما هو الفوز بهذا اللقب مثلما فعلنا في الموسم الماضي مشيرا إلى أن لقاء نابولي سيرسل رسائل إيجابية والهدف ليس الرسائل بل الانتصار وعلينا أن نكون في يومنا، وأتمنى أن نضيف لقبا جديدا لفريقنا، مؤكداً على أن الفوز مهم ولابد من التركيز والعمل الجيد خلال اللقاء حتى يتحقق الهدف الذي جاء من أجله اليوفنتوس.

وقال بوفون رأيي أن نابولي من أفضل 10 فرق في أوروبا، ولعب بشكل جيد في دوري الأبطال الموسم الماضي وكسب احترام العالم، مشدداً على أن هناك حرصا وحذرا وتخوفا مقبولا من نابولي، وأن الفريقين متشابهان في فلسفة اللعب، وأن كل فريق سيحاول جاهداً الفوز بالسوبر حتى يحصل على دافع في البطولات المحلية.

وعن فوز ريال مدريد بكأس العالم للأندية مع كارلو أنشيلوتي، قال بوفون: المدرب أنشيلوتي رائع، وأنا سعيد بفوزه بمونديال الأندية مع الريال.

### أليجري يتحدث

أما ماسيميليانو أليجري المدير الفني لفريق اليوفنتوس الإيطالي فقد قال ردا على سؤال لصحفي إيطالي عن أن نظيره الاسباني رافائيل بينيتيز هو مدرب (كؤوس) فإن ذلك سيعطينا حماسا أكبر ويجب أن يكون في صالحنا مشيرا إلى أن نابولي الذي كان يعاني الهبوط في الموسم الماضي هو فريق محترم وسنظهر له هذا الاحترام على أرض الملعب لكننا عازمون على تقديم مباراة قوية ومتميزة.

وحول المواجهة الشخصية بينه وبين مدرب نابولي بينيتيز، قال أليجري: هذا أمر محفز لي، وأنا أعشق التحديات، ولكن كما ذكرت علينا أن نكون في قمة التركيز، مشدداً على أن فريقه يحترم نظيره نابولي الإيطالي، هو مدرب لديه إمكانيات تدريبية جيدة، وأحترمه كثيراً، لكنني أتمنى الفوز عليه هنا في الدوحة.

وقال أليجري إن الهدف الأول له هذا الموسم أن يبقى على رأس الدوري، وأن يفوز في كل المباريات التي سيلعب فيها هذا الموسم، مضيفا أن الفريق متحمس جداً، وأن المباراة واحدة فقط وتعتبر بطولة مهمة لليوفي وهدفنا واحد وهو الفوز هنا في الدوحة، وقال: يجب ألا نخطئ في اللقاء، وأن نعد أنفسنا جيداً بكل قوة، مشيرا إلى أن فريقه سيظهر أمام نابولي بصورة متميزة.

وأشار مدرب اليوفنتوس إلى أن نابولي يلعب بطريقة قد تزعج أي فريق، وأنه وضع في حساباته الخطة التي سيلعب بها وتضمن تفوق فريقه، وقال: علينا ألا نخطئ ولا نترك المساحات أمام لاعبي نابولي في الثلث الهجومي الأمامي مشددا على أنه يهمه الفوز بالبطولة حتى تكون ختاما ناجحا لليوفي في السنة الحالية، وقال عن مشوار الفريق في الدوري الإيطالي: المشوار لايزال طويلاً وعلينا أن نجمع أكبر عدد من النقاط.

وعن كارلوس تيفيز، قال المدرب: كانت لديه مشاكل في الركبة في وقت سابق، وبشكل عام فهو لاعب لديه شخصية، ودوره كبير مع اليوفي، وما أود التأكيد عليه أن لقاء اليوم علينا أن نكون في قمة التركيز وألا نعطي الفرصة لنابولي حتى يهدد مرمانا.

### بوفون والمدرب

أثنى الحارس بوفون على مدرب نابولي رافائيل بينيتيز معتبرا إياه مدربا جيدا وكان حارس مرمى قويا، ونجح بشكل كبير مع نابولي، ومازال لديه الكثير ليقدمه، كما أود التأكيد على أن مدربنا أليجري هو متميز أيضاً، ولديه كثير ليقدمه لليوفنتوس في المرحلة القادمة، وأشكره هو والمسؤولين في إدارة النادي التي تعمل بعقلانية شديدة، ولولا دعمهم لما وصلنا لهذه المرحلة ولما حققنا النتائج الجيدة في الثلاث سنوات الأخيرة.

كما تجنب بوفون الوقوع في فخ سؤال من صحفي إيطالي سأله عن ناديه السابق (نابولي) وعن حارس

# ...طيع أن أقول كلمة سلبية واحدة عن فريقي السابق




## ...جده في المرافق والتجهيزات التدريبية هنا في الدوحة؟

ناديه السابق (البرازيلي رافائيل كابرال حارس نابولي) وقال إنه كان مصابا في الموسم الماضي وعاد وهو لا يستطيع أن يقول عن ناديه نابولي كلمة واحدة سلبية بل على العكس سيكون ندا قويا في المباراة وعلينا أن نبذل كل الجهد، وعاد لنظيره البرازيلي رافائيل وقال إنه يلعب بشكل مستمر الآن وهو حارس متميز.

### بوفون وأليجري و2022

أكد الحارس الإيطالي أنه من الواضح أن دولة لديها إمكانيات هائلة وقوة إقتصادية ستسمح بنجاح مونديال 2022 مشيرا إلى أنه وقبل سنوات من إقامة المونديال يشعر بأن كل مقومات النجاح متوفرة مثل البنية التحتية والملاعب والإمكانيات على درجة عالية جدا وهذا يضمن نجاح استضافة قطر لكأس العالم 2022.

وعن الموعد المناسب لإقامة المونديال من وجهة نظره قال «جيجي»: هذا يجب أن يتم تحديده بالتنسيق بين مختلف الأطراف، وما أود التأكيد عليه هو أن كأس العالم ستكون بطولة مميزة في قطر نظراً للإمكانيات الهائلة التي تمتلكها.

وسار المدرب أليجري على نفس النهج وقال إن ما شاهده يجعله يعتقد ان دولة قطر قادرة بالفعل على استضافة نهائيات كأس العالم 2022 بصورة مميزة في ظل وجود هذه الأجواء والاهتمام والمنشآت الرياضية مثل أكاديمية اسباير، كذلك كل أمور المعيشة والتدريب، إنه بالفعل شيء رائع.

### عشرات الصحفيين

اكتظت قاعة المؤتمر الصحفي لمدرب اليوفي أليجري ونجمه الحارس جيانلوكا بوفون بالعشرات من الصحفيين الإيطاليين وممثلي وسائل الإعلام القطرية وانهالت الأسئلة على المدرب واللاعب ونقل جانب من المؤتمر عبر الأثير مباشرة ومن خلال أحد المراسلين الذي وجه سؤالين للمدرب واللاعب.

وباستقصاء سريع أبدى اثنان من الصحفيين الإيطاليين رضاهما عما يقدمه المركز الصحفي والتجهيزات وشبكة الإنترنت وقالا إنهما لم يواجها أي إشكالية منذ وصولهما إلى الدوحة وهذا يدل على أن هناك نظاما وهناك رجالا يعملون من أجل تنظيم جيد للمباراة.

### انطباعات شخصية

وردا على سؤال حول انطباعاته الشخصية عن تواجده في الدوحة قال بوفون ليس فقط انا وإنما أعتقد أن جميع اللاعبين يشعرون بارتياح كبير هنا في الدوحة، فالأجواء جيدة والجو أيضا مساعد والتجهيزات على أعلى مستوى وكل الأمور تسير نحو التجهيز الكامل للفريق.

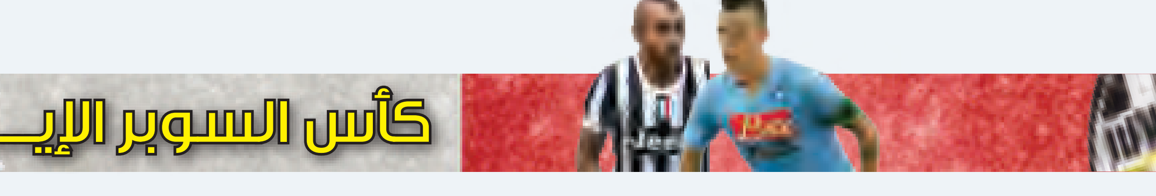
وقد تفاجأت شخصيا بوجود اليوفنتوس هنا في الدوحة، من خلال الجماهير التي تعرف اللاعبين عن قرب، الحقيقة أنني سعيد كثيرا أن يجري استقبالنا بحماس كبير، والكثير منا لم يكن يعلم أن هناك رابطة لمشجعي اليوفي في قطر، وهذا جعلنا نشعر أننا متميزون وسنقدم الإضافة في المباراة.

### استكشاف للملعب

كان اليوفي قد تدرب تدريبه الاخير صباح أمس الاحد بملاعب أسباير وفي المساء حضر جميع الفريق لملعب جاسم بن حمد حيث المؤتمر الصحفي، وبعد المؤتمر الصحفي توجه جميع اللاعبين والمدرب أليجري إلى ملعب المباراة باستاد جاسم بن حمد بنادي السد وقضوا بعض الوقت للتعرف واستكشاف أرضية الملعب الذي سيستضيف لقاء اليوم.

ووجه أليجري لاعبوه بالانتشار بقمصانهم البرتقالية على أرض الملعب من أجل التعرف على نوعية العشب للتكيف عليه خاصة أن الفريق لم يتدرب إلا في أكاديمية أسباير منذ وصوله قبل يومين من المباراة، وأبدى لاعبو اليوفي ارتياحهم من ملعب المباراة وتبادلوا أطراف الحديث فيما بينهم.

## أليجري: بينيتيز مدرب «كؤوس».. حسناً هذا في صالحنا وهدفنا الأول هو تحقيق الفوز هنا في الدوحة







## في المؤتمر الصحفي لمدرب نابولي..

# بينتيز: مواجهة اليوفي في الدوحة لن تكون سهلة ونعلم أن جماهيرنا بانتظار الكأس

**لاعب نابولي: سنمحو جيجي**

**ماجيو: هناك اهتمام كبير بالتفاصيل في التجهيزات واعتقادي أن قطر ستقدم كأس عالم مثالية**

عبدالعزيز أبوحمر

أكد المدرب الإسباني رافائيل بينتيز أن لاعبي نابولي سيقاتلون داخل ملعب جاسم بن حمد من أجل الحصول على لقب كأس السوبر الإيطالية 2014 مشددا على أن مواجهة يوفنتوس ستكون مهمة جدا بالنسبة لنا وبالنسبة لمشجعينا وهي اليوم أكثر أهمية من البطولة، علينا أن نقدم كل ما نستطيع من أجل كأس السوبر وبعد ذلك يكون ما يكون.

وأقيم المؤتمر الصحفي في المركز الصحفي المعد خصيصا بملعب جاسم بن حمد بنادي السد بحضور اللاعب كريستيان ماجيو مدافع نابولي والمنتخب الإيطالي.

وقال بينتيز: المباراة ستكون صعبة والميدان محايد وستجمع فريقين عظيمين، اليوفنتوس متصدر في الدوري لكن مباراة السوبر تختلف ولدينا الامكانية للفوز بها وعلينا أن نعمل حتى آخر دقيقة، يجب أن نحاول ان نقوم بذلك اليوم.. الامر ليس سهلا لكننا سنحاول.

وأكد بينتيز أن الملعب سيكون ممتلئا لكن لن يكون هناك جماهير كثيرة من الفريقين، لكننا بقلوبنا مع جماهيرنا ونعلم أنهم ينتظروننا للعودة بالكأس، وهي مباراة واحدة ونحن نركز عليها مع الاعتقاد الراسخ بأننا سوف ننجح، يتعين علينا أن نبتعد عن ارتكاب الأخطاء.

وقال بينتيز: لدينا القناعة في الانتصار وسنقاتل هنا في الدوحة ورفض الرد على الكشف عن تشكيله الأساسي وقال إن اللاعبين هم من يقررون من سيلعب من خلال العطاء والحالة البدنية والفنية، رافضا التأكيد على ما إذا كان الأرجنتيني هيجوين سيبدأ أساسيا.

### تدريبات في الدوحة

وقال رافائيل بينتيز إنه يفكر في التحضير في الدوحة في المستقبل مشيرا إلى أنه كان هنا في الدوحة منذ عامين وكانت تجربة جميلة جدا بالنسبة لي لأن العمل مع القائمين على كرة القدم هنا في قطر حقيقة متعة، عندما ترى كل هذا الاهتمام والبنية الاساسية والناس ترغب في تقديم كل شيء، فإننا لاشك نفكر في المستقبل للحضور هنا.

### ماجيو يقول

أما كريستيان ماجيو لاعب نابولي والمنتخب الإيطالي فقد أكد أنه مستعد تماما لمواجهة اليوفي، ورغم أنه لم يشارك كثيرا في نهائيات مثل كأس السوبر إلا أنه لعب ضد يوفنتوس.

وقال: نعيش إحساسا جميلا وخاصة أن كل مدينة نابولي وكل المشجعين نرغب في إهداء الكأس إليهم وهم ينتظرون منذ سنوات لذلك سنبقى متحدين لنصل إلى هذا الهدف.

وقال المدافع الدولي: في بداية الموسم لم أكن في أفضل حالاتي كان لدي بعض المشاكل في الموسم الماضي التي اقلقتني والان خاصة مع العمل والهدوء حاولت ألا أتكلم كثيرا وأن أعمل مع أصدقائي بالعودة بكل قوة ولدي شعور ممتاز وأتمنى أن أقدم ما يجب تقديمه لنعود بالكأس إلى نابولي.

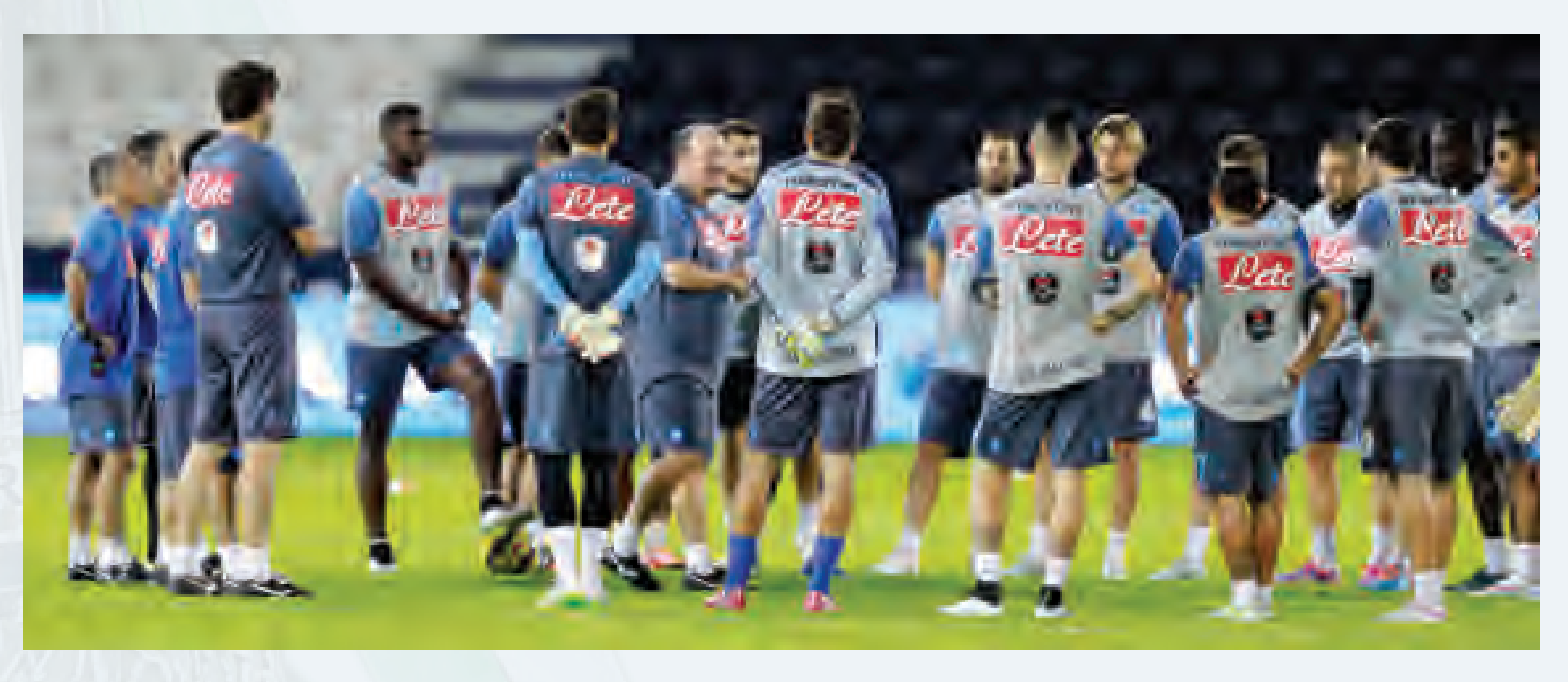
وقال ماجيو: نعم لدي أصدقاء كثر من فريق يوفنتوس في المنتخب الوطني الايطالي وهم جميعا أبطال كبار ولدي فرصة اللعب معهم في المنتخب وأعرف قيمتهم ولو كان علي أن أمحو واحدا منهم فسأمحو "جيجي"..

وقال المدافع الإيطالي إنه ليس من أولوياته التفكير في الانتقال عن نابولي معتبرا أنه يشعر بارتياح واريد التركيز وأريد تقديم أداء جيد لكن لا أفكر في المستقبل، من هنا لنهاية الموسم لكل مقام مقال أتمنى ان نكمل االموسم.

### تفاصيل وبنية تحتية

وقال كريستيان إنه وبعد ثلاثة أيام رأيت البنية التحتية شيئا مدهشا وهذا مؤشر على أن هذه المدينة تريد أن تقدم شيئا عظيما وأنا أعتقد ان قطر ستكون جاهزة لتنظيم هذه البطولة الكبيرة، رأينا في الثلاثة أيام البنية التحتية التي استخدمناها دائما نظيفة والاهتمام بالتفاصيل وأعتقد ان هذا البلد سيكون جاهزا لاستضافة مونديال 2022.

وعن الذكريات التي يتمنى أن يعود بها إلى نابولي من الدوحة قال المدافع الإيطالي: أعرف لذة الانتصار في نابولي وأرجو أن يتحقق الفوز هنا في الدوحة اليوم وأعرف أن ذلك الامر لن يكون سهلا، لدينا احترام شديد لليوفي لكنني كما قلت هي مباراة وحيدة وقد أثبتنا في السابق قدرتنا على الانتصار فيها ونرجو ان يكون الامر كذلك وهي أفضل ذكرى بالنسبة لي يمكن أن أحملها معي إلى نابولي.



## عاصمة الرياضة العالمية تشد الانتباه مجدداً..

# السوبر الإيطالي.. حلقة جديدة في سلسلة الوديات العالمية ومعسكرات الأندية الشهيرة



عبد المجيد آيت الكزار

تعزز كأس السوبر الإيطالي التي تقام مساء غد بين الناديين الشهيرين يوفنتوس ونابولي بملعب جاسم بن حمد بنادي السد مكانة الدوحة كعاصمة للرياضة العالمية وتزيد في ترسيخ قيمة التقدير الكبير الذي تحظى به من قبل أسرة الرياضة الدولية.

فبالإضافة إلى احتضانها للعديد من البطولات والتظاهرات الرياضية العالمية والدولية القارية والعربية الخليجية فقد كانت ملاعب الدوحة مسرحا لمباريات دولية ودية لمنتخبات وأندية خاصة تلك التي تتمتع بشهرة كونية وتملك سجل إنجازات غنية بالألقاب والبطولات المختلفة وتعج صفوفها بنجوم عالميين.

وأضحت الدوحة في أواخر شهر ديسمبر ومطلع شهر يناير من كل عام بالفترة الأخيرة أثناء توقف الدوريات الأوروبية بمناسبة أعياد الميلاد ونهاية العام نقطة جذب لأشهر الأندية في القارة العجوز التي تفضل القدوم إليها من أجل إقامة معسكراتها التدريبية الشتوية.

ويشتد الاهتمام عاما بعد آخر ويتضاعف من قبل المنتخبات والأندية الخارجية التي تطلب القدوم للعاصمة القطرية خصوصا في هذا التوقيت للاستفادة من الأجواء المناخية المثالية التي تتميز بالاعتدال ولأنها تجد تحت تصرفها بنيات وتجهيزات رياضية نموذجية ومن الطراز العالي جدا التي تمكنها من العمل والاشتغال في ظروف نموذجية ومثالية..

فأكاديمية التفوق الرياضي بمنطقة أسباير زون بمختلف مرافقها الحديثة والمتطورة جدا من ملاعب خارجية للتدريب ذات أرضيات عشبية فائقة الجودة وصالات مغلقة تحتوي على أحدث الأجهزة والآلات الرياضية إضافة إلى مستشفى أسبيتار المتخصص في جراحة العظام والطبّ الرياضي والذي يعد الأول من نوعه في المنطقة الخليجية والمعتمد رسميا من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم منذ عام ٢٠٠٨ توفر للمنتخبات والأندية الخارجية الفضاء الأفضل للاستعداد والتحضير للاستحقاقات التي سوف تخوضها مستقبلا..

لا جدل أن كأس السوبر الإيطالي الذي يقام بملعب «البطولات» جاسم بن حمد هو لبنة في درب التنظيم القطري للبطولات والأحداث الرياضية الكبرى من أجل الوصول إلى الحدث الأهم والأبرز على الإطلاق في الشرق الأوسط والخليج العربي والعالم العربي بعد ثمانية أعوام وهو نهائيات كأس العالم عام 2022 التي تستضيفها الدوحة على الملاعب الحديثة جدا التي شرع هذا العام في بناء الشطر الأول منها..

### أبطال العالم يمرون من هنا

قبل أزيد من شهرين جاء الإعلان عن إقامة مباراة السوبر الإيطالي بين العملاقين يوفنتوس ونابولي في العاصمة القطرية يوم الثاني والعشرين من ديسمبر الحالي من قبل السيد خالد السليطين الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسباير زون خلال مؤتمر صحفي شارك فيه سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وماوريتسيو بيريتا رئيس رابطة الدوري الإيطالي لكرة القدم على هامش قمة أسباير العالمية بالعاصمة الفرنسية باريس.

ومما لا شك فيه أن المباراة الدولية الرسمية ستعرف متابعة جماهيرية مكثفة من قبل عشاق السيدة العجوز ونادي الجنوب الإيطالي الواثقين مسبقا أنهم سوف يستمتعون بأمسية كروية رائعة سوف يحييها نجوم كبار بمهاراتهم وتقنياتهم العالية من الفريقين.

وستكون المواجهة من العيار الثقيل جدا بين العملاقين الإيطاليين حلقة مضافة في سلسلة المباريات المثيرة التي خاضتها أندية ومنتخبات عالمية في ملاعب الدوحة خاصة بدرة الملاعب استاد خليفة الدولي المتواجد بمنطقة أسباير زون والذي يخضع حاليا لعملية تحديث واسعة لمرافقه المختلفة حتى يكون جاهزا تماما استضافة مباريات في كأس العالم 2022.

ويكفي الذكر أن استاد خليفة الدولي كان قد شهد مباريات دولية ودية تحدث عنها عالم الكرة عطفا على أن أطرافها كانوا من فئة أبطال العالم المتوجين بالكأس الذهبية الأغلى والأهم في مجال المستديرة.

فقد التقى على أرضية درة الملاعب القطرية المنتخبان البرازيلي المتوج بكأس العالم خمس مرات (رقم قياسي للبطولة) والأرجنتيني المتوج بها مرتين في مباراة دولية ودية خلال شهر نوفمبر عام 2009 انتهت نتيجتها لصالح التانغو الأرجنتين الذي تفوق على السيلساو بهدف مقابل لا شيء أحرزه نجمه الخرافي ليونيل ميسي أفضل لاعب في العالم لمدة أربعة أعوام.

وعاد سحرة البرازيل بعد عام من مواجهة الأرجنتين إلى استاد خليفة الدولي للعب وديا مع نظيره الإنجليزي المتوج بالكأس العالمية مرة واحدة فنجح هذه المرة في التعويض وإسعاد جماهيره الغفيرة جدا التي ازدحمت بها جنبات الملعب بالخروج فائزا بهدف مقابل لا شيء أحرزه المهاجم نيلمار الذي مر بدوري النجوم القطري عبر بوابتي الريان والجيش قبل أن يعود إلى استكمال مسيرته الاحترافية بدوري بلاده.

وبعد ثلاثة أعوام من المواجهة البرازيلية الإنجليزية فتح استاد خليفة الدولي أبوابه في نوفمبر 2013 لاستضافة المباراة الودية الدولية بين منتخبي الأوروغواي الفائز بكأس العالم مرتين ونظيره الإسباني الفائز بها مرة واحدة.

وقد انتهت المواجهة اللاتينية لصالح «لاروخا» الذي تغلب على «السيليستي» بثلاثة أهداف لسيسك فابريغاس وبيدرو (ثنائية) مقابل هدف لسيزار رودريغيز.

### أساطير ونجوم في ملاعبنا

كان استاد خليفة الدولي مسرحا أيضا لعدة مباريات دولية لأندية أوروبية شهيرة جدا في مقدمتها المواجهة بين ريال مدريد الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي.

وقد تمكن الفريق الملكي بقيادة نجمه الكوني البرتغالي كريستيانو رونالدو من الفوز على غريمه الباريسي الذي قاد خط هجومه النجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بهدف مقابل لا شيء أحرزه مهاجمه الواعد خاميس رودريغيز.

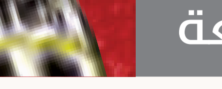
وكانت تلك هي المرة الأولى التي يحط فيها الريال رحاله بالدوحة بينما بات يعد النادي الباريسي الزائر الدائم للدوحة منذ ثلاثة أعوام حيث أنه منذ أن أصبح في ملكية هيئة قطر للاستثمار التي رفعت السيد ناصر الخليفي إلى سدة رئاسته أخذ يقيم سنويا معسكره الشتوي في أكاديمية أسباير.

وسارت أندية شهيرة جدا من القارة العجوز على خطى نادي عاصمة الأنوار الفرنسية واختارت الدوحة لقضاء بعض الأيام أثناء فترة توقف الدوريات بالشتاء أبرزها مانشستر يونايتد الإنجليزي وبايرن ميونيخ وشالكه الألمانيين وزينيت بيترسبورغ الروسي.

ومن المقرر أن يعود بايرن ميونيخ وشالكه في مطلع العام الجديد إلى الدوحة للاستعداد لمرحلة الإياب من دوري البوندسليغا بأسباير.

وزار ميلان الإيطالي بكامل نجومه الدوحة في مارس 2009 عندما كان لايزال في صفوفه البرازيليان كاكا ورونالدينيو والإنجليزي ديفيد بيكهام حيث خاض مباراة ودية أمام السد بمناسبة اعتزال اللاعب القطري جفال راشد..








## الانتهاء من ترتيبات كأس السوبر الإيطالي..

# اللجنة المنظمة للبطولة تعلن عن خطة أمنية متكا

## ■ خالد الكواري رداً على الصحفي الإيطالي: كرة القدم توحد شعوب العالم.. ومنطقة الفعاليات لكل الجماهير

عبدالعزيز أبوحمر

انتهت اللجنة المنظمة لبطولة كأس السوبر الإيطالي 2014 من جميع الترتيبات الخاصة بإقامة مباراة البطولة التي ستجمع بين فريقي يوفنتوس ونابولي في الثامنة والنصف من مساء اليوم الاثنين بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

وأقامت اللجنة المنظمة لمباراة كأس السوبر الايطالي مؤتمرا صحفيا لتوضيح التعليمات الامنية والاجرائية تحدث فيه خالد الكواري نائب الرئيس التنفيذي للعمليات باتحاد الكرة والنقيب سعود الخاطر ومبارك العلي.

وأكد خالد مبارك الكواري نائب رئيس اللجنة المنظمة للبطولة انتهاء اللجنة المنظمة من جميع الترتيبات قبل انطلاق اللقاء المنتظر، مشيرا إلى أن التذاكر نفدت بنسبة 97 % منها وذلك قبل 36 ساعة من انطلاقة المباراة ومن المتوقع أن تكون قد نفدت تماما اليوم الإثنين.

وكشف أن اللجنة المنظمة، وكما قلنا من قبل، قامت بتخصيص فندق الميلينيوم للإعلاميين الضيوف، حيث سيكون هناك فريق كامل لتوفير كافة احتياجات الإعلاميين خلال تواجدهم في العاصمة القطرية الدوحة للقاء المرتقب، وعلى صعيد الخدمات الإعلامية، تم افتتاح المركز الإعلامي للحدث الذي يتألف من قاعة المؤتمر الصحفي واستراحة للإعلاميين والمركز الإعلامي.

وطالب الكواري الجماهير باتباع التعليمات الموجودة والتعاون مع رجال الأمن والمنظمين ولابد أيضا من معرفة الجماهير للبوابات المخصصة لهم ورقم المقعد وفي أي صف، حيث سيسهل الأمر كثيراً لدخول الجماهير إلى الملعب بيسر، لافتا إلى أن هذه المباراة تشكل أهمية نظراً لكونها مباراة رسمية تحظى باهتمام عالمي كبير، والتي سنؤكد للجميع من خلالها على قدرات دولة قطر التنظيمية في استضافة وتنظيم أي حدث خاص بلعبة كرة القدم.

ووجه الكواري الشكر إلى جميع الجهات المشاركة في التنظيم من وزارة الداخلية واللجنة العليا للمشاريع والإرث ومؤسسة دوري نجوم قطر وأسباير زون بجميع مؤسساتها، كما نتمنى لناديي نابولي ويوفنتوس تقديم مباراة فنية رائعة تليق بهذا الحدث الكبير، متمنيا للجماهير أن تستمتع بمشاهدة مباراة رائعة ومثيرة بين عملاقي الكرة الإيطالية على أرض الدوحة عاصمة الرياضة العالمية.



### توحيد الشعوب

رد خالد الكواري نائب رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس السوبر الإيطالي 2014 على أسئلة الصحفيين في المؤتمر الصحفي وقال ردا على سؤال لأحد رجال الإعلام الإيطاليين الذي سأل عما إذا كان سيتم (فصل الجماهير) في منطقة الفعاليات، أي جماهير يوفنتوس ونابولي بالقول إن كرة القدم لعبة عالمية توحد وتعزز التواصل بين شعوب العالم، ولذلك فإن منطقة الفعاليات (الفان زون) هي مفتوحة لكل الجماهير الإيطالية وكل الجماهير من مختلف الجنسيات الذين سيتسنى لهم أيضا التعرف على قاسم من الثقافة الإيطالية.



من جهته، طلب مبارك العلي مساعد قائد المنشأة من الجماهير توخي الحذر وقراءة الكتيب الموجود مع التذكرة الذي يحتوي على كل الممنوعات التي يجب على الجماهير الابتعاد عنها ويحتوي ايضا على الارشادات الخاصة بتواجد الجمهور في الملعب مع التشديد على الالتزام بالجلوس في المقعد المخصص.

وتوقع النقيب سعود الخاطر ان يكون الازدحام عاديا وقت المباراة مؤكدا في الوقت نفسه على نشر الدوريات بالقرب من الملعب والطرق الرئيسية المؤدية لنادي السد مع وجود لوحات ارشادية في كل المداخل، واكد ان العمل يسير بصورة جيدة وبتنسيق مع قوات الامن الداخلي (لخويا).

### فتح البوابات ومفاجأة

سيتم فتح الأبواب الخارجية للملعب في تمام الساعة 3:30 لإتاحة الفرصة لأكبر عدد من الجماهير للاستمتاع بالفعاليات الموجودة في منطقة الجماهير بجانب المدرج الشرقي.

وستحظى الجماهير خلال المباراة بالتعرف على الثقافة الإيطالية من خلال منطقة الجماهير التي ستتزين بالعراقة الإيطالية وذلك بالتنسيق مع كتارا حيث ستكون منطقة الفعاليات التي سيكون مسماها «القرية الإيطالية» مشوقة وممتعة وتحتوي على الكثير من الفعاليات الايطالية والمأكولات الايطالية. وستكون هناك فعاليات أخرى داخل الملعب تنطلق في تمام الساعة 6:30، وهناك مفاجآت أخرى للجماهير التي ستتواجد في الملعب، ولابد من الحضور في وقت مبكر، لتفادي الزحام المروري.

### بعض أرقام التنظيم

– 52 شخصاً لإرشاد قائدي المركبات إلى مواقف السيارات المخصصة لهم.

– 20 لوحة إرشادية.

– 3 مواقف للسيارات.

– 5000 (خمسة الاف) كتيب خاص بالمباراة.

– 15000 (خمسة عشر ألف) كتيب خاص بدليل الجمهور.

– 25 شخصاً لخدمة الإعلاميين.

– 25 شخصاً لخدمة كبار الشخصيات.

– 138 شخصاً في خدمة الجماهير.

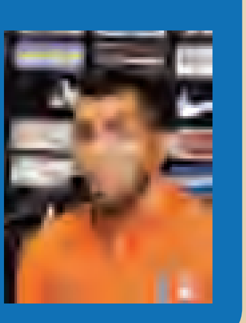
– عند طرح البيع للتذاكر تم توضيح اماكن جمهوري يوفنتوس ونابولي.

## باولو فاليري.. الحكم رقم 23 الذي يقود السوبر الإيطالي

ستكون النسخة الـ27 لبطولة كأس السوبر الإيطالي 2014 التي تستضيفها الدوحة هي النسخة السابعة للبطولة الأوروبية الشهيرة التي تقام خارج إيطاليا حيث وكما هو معروف فقد أقيمت كأس السوبر خارج إيطاليا لأول مرة في 1993 وكانت النسخة السادسة منذ انطلاقة كأس السوبر في 1988. وسبق وأن أقيمت كأس السوبر 6 مرات خارج إيطاليا أولاها في أمريكا 1993 ثم في ليبيا 2002 ثم عادت لأمريكا من جديد في 2003 ثم أقيمت 3 مرات في الصين أعوام 2009 و2011 و 2012 قبل أن تعود لإيطاليا في العام الماضي 2013 ثم تحط رحالها في الدوحة 2014.وقاد حكام من إيطاليا في 25 نسخة من نسخ البطولة باستثناء الحالة الوحيدة في نهائي كأس السوبر الإيطالي 1993 في أمريكا حيث قاد النهائي بين اليوفي وتورينو آنذاك الحكم الدولي الأمريكي السابق هيربرت دياز، ويومها فاز اليوفنتوس بلقبه الثالث من بين الألقاب الستة التي يحملها قبل خوض المنافسات على اللقب الـ27 هنا في الدوحة أمام نابولي اليوم الإثنين.ولم يكررها مرة أخرى الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أو القائمون على تنظيم كأس السوبر ومنذ 1994 وحتى النسخة الماضية 2013 وسواء أقيمت البطولة في إيطاليا أو خارج إيطاليا كان الحكم دائما إيطاليا وكان آخر هؤلاء الحكام في العام الماضي هو الحكم جيان لوكا روسي الذي قاد نهائي كأس السوبر 2013 وهو النهائي الذي جمع يوفنتوس ولازيو وانتهى بفوز اليوفي برباعية نظيفة على الملعب الأولمبي في روما.

## تيفيز: الدوحة تستحق تنظيم المونديال

أشاد النجم الأرجنتيني كارلو تيفيز مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم بجمالية مدينة الدوحة وبتطور منشآتها الرياضية، وقال إنها تستحق تنظيم كأس العالم سنة 2022. وأضاف تيفيز في مؤتمر صحافي عقده أمس بمقر إقامته في جراند هريتيج بمنطقة أسباير زون بمناسبة مباراة السوبر الإيطالي الذي تحتضنه الدوحة اليوم الاثنين أن العالم يترقب مونديال قطر 2022 عقب الوعود القوية التي قدمتها الدولة القطرية حول الحدث، وأن العالم سينظر إلى قطر بعيون حالمة وجديدة بمناسبة احتضانها كأس العالم المسابقة الأقوى في كرة القدم. وقال: «هذه المرة الأولى التي أزور فيها قطر ووجدت أنه بلد جميل وأن لديه منشآت وملاعب متطورة للغاية وأعتقد أنه يستحق تنظيم كأس العالم.. قطر بلد جدير بتنظيم كأس العالم في رأيي». من جهة أخرى، شدد كارلوس تيفيز على أهمية مباراة السوبر الإيطالي التي تجمع فريقه مع فريق نابولي في لقاء السوبر وقال إنها ستحفل بالندية والإثارة والقوة في ظل الرغبة القوية للفريقين في التتويج والحصول على اللقب وقدرتهما على تحقيق ذلك.



وأشار تيفيز إلى معاناة فريقه من الإرهاق الذهني والبدني في ظل تتالي المشاركات في الفترة الأخيرة، لكنه عبر عن يقينه في قدرة اللاعبين على تخطي هذه المشكلة والتتويج بلقب السوبر.

# املة للحدث الكروي الكبير.. ونفاد تذاكر المباراة

## ■ الحكم باولو فاليري يقود النسخة الـ27.. وأمريكي حكم نهائي السوبر عندما أقيمت لأول مرة خارج إيطاليا

### إحصائيات وأرقام بطولة كأس السوبر الإيطالي

تجمع البطولة النادي الذي فاز بلقب الدوري الإيطالي ونظيره الفائز بلقب كأس إيطاليا.. وستقام النسخة الـ27 في دولة قطر وهي المرة الأولى التي تستضيف فيها دولة خليجية هذه البطولة الأوروبية، كما أنها المرة السابعة التي تقام فيها بطولة كأس السوبر الإيطالي خارج إيطاليا حيث سبق وأقيمت مرتين في الولايات المتحدة الأمريكية ومرة في ليبيا و3 مرات في الصين.

وستجمع النسخة الـ27 على أرض الدوحة فريقي يوفنتوس ونابولي وهو النهائي الثالث في كأس السوبر الإيطالي الذي يجمع الناديين الإيطاليين الكبيرين.

وحقق اليوفي اللقب 6 مرات وبمقدوره الانفراد بصدارة سجل القاب البطولة إذا ما حقق بالدوحة اللقب السابع والتخلص من مزاحمة ميلان صاحب الألقاب الستة أيضا، فيما بمقدور نابولي أن يضيف لقبا ثانيا بعد اللقب الوحيد الذي حققه في عام 1990 وكان للمصادفة على حساب اليوفنتوس.

#### ثلاث مواجهات

من المصادفة أن يصل نابولي للنهائي الثالث في تاريخه ويكون طرف المباراة النهائية هو نفس الفريق، اليوفنتوس، وسيكون النهائي الثالث في الدوحة فاصلا، حيث سبق وأن فاز نابولي بأول لقب في 1990 على حساب اليوفنتوس ورد اليوفي الاعتبار بعد 22 عاما في نهائي 2012 وفاز على نابولي وحقق اللقب.

كما يسعى اليوفي للفوز على نابولي في نهائي 2014 بالدوحة ليحصد لقب كأس السوبر للمرة الثالثة على التوالي وهو ما فعله غريماه ميلان وإنترميلان من قبل.



| أرقام وإحصائيات نابولي في كأس السوبر الإيطالي | |
|---|---|
| عدد المباريات الإجمالي | 2 |
| عدد الأهداف له | 7 |
| أعلى لاعب سجل له في البطولة | كاريسا – 2 هدف |
| عدد الأهداف عليه | 5 |
| أعلى لاعب سجل عليه في البطولة | روبرتو باجيو – 1 هدف |
| الأهداف الذاتية له | 0 |
| الأهداف الذاتية عليه | 1 |
| إجمالي ضربات الجزاء | 0 |
| ضربات الجزاء المسجلة | 0 |
| ضربات الجزاء الضائعة | 0 |
| إجمالي الانتصارات | 1 |
| نسبة الانتصارات | % 50 |
| عدد الانتصارات | 1 |
| إجمالي الهزائم | 1 |
| نسبة الهزائم | % 50 |
| عدد الهزائم | 1 |
| إجمالي التعادلات | 0 |
| نسبة التعادلات | % 0 |
| كم مرة لعب ضربات الترجيح | 0 |
| عدد الانتصارات بضربات الترجيح | 0 |
| عدد الهزائم بضربات الترجيح | 0 |
| لاعبون أحرزوا ضربات ترجيح | 0 |
| لاعبون أهدروا ضربات ترجيح | 0 |
| عدد التعادلات السلبية | 0 |
| عدد التعادلات الإيجابية | 0 |
| عدد مرات المشاركة في البطولة | 3 |
| عدد الألقاب | 1 |
| عدد مرات الحصول على المركز الثاني | 1 |
| عدد مرات المشاركة | 2 |

| المواجهات السابقة بين يوفنتوس ونابولي | | | |
|---|---|---|---|
| م | التاريخ | المباراة | العام |
| 1 | 11 اغسطس 2012 | يوفنتوس 4 : 2 نابولي | 2012 |
| 2 | 01 سبتمبر 1990 | نابولي 5 : 1 يوفنتوس | 1990 |

| قائمة أهداف نابولي في كأس السوبر الإيطالي | | | |
|---|---|---|---|
| م | اسم اللاعب | عدد الأهداف | جنسية اللاعب |
| 1 | كاريسا | 2 هدف | إيطاليا |
| 2 | اندريه سيلينزي | 2 هدف | إيطاليا |
| 3 | ماسيمو كريبا | 1 هدف | إيطاليا |
| 4 | إدينسون كافاني | 1 هدف | أوروجواي |
| 5 | جوران بانديف | 1 هدف | مقدونيا |

| قائمة أهداف يوفنتوس في كأس السوبر الإيطالي | | | |
|---|---|---|---|
| م | اسم اللاعب | عدد الأهداف | جنسية اللاعب |
| 1 | اليساندرو دل بيرو | 3 أهداف | إيطاليا |
| 2 | فيليبو انزاجي | 2 هدف | إيطاليا |
| 3 | روبرتو باجيو | 1 هدف | إيطاليا |
| 4 | جيانلوكا فيالي | 1 هدف | إيطاليا |
| 5 | ديفيد تريزيجيه | 1 هدف | فرنسا |
| 6 | كوادو اسامواه | 1 هدف | غانا |
| 7 | أرتورو فيدال | 1 هدف | تشيلي |
| 8 | ميركو فوسينيتش | 1 هدف | الجبل الأسود |
| 9 | بول بوجبا | 1 هدف | فرنسا |
| 10 | جورجيو كيليني | 1 هدف | إيطاليا |
| 11 | ستيفان ليشتستاينر | 1 هدف | سويسرا |
| 12 | كارلوس تيفيز | 1 هدف | الأرجنتين |
| 13 | انطونيو كونتي | 1 هدف | إيطاليا |

| أرقام وإحصائيات يوفنتوس في كأس السوبر الإيطالي | |
|---|---|
| عدد المباريات | 9 |
| عدد الأهداف له | 17 |
| أعلى لاعب سجل له في البطولة | اليساندرو دل بيرو – 3 أهداف |
| عدد الأهداف عليه | 12 |
| أعلى لاعب سجل عليه في البطولة | كاريسا – 2 هدف |
| الأهداف الذاتية له | 1 |
| الأهداف الذاتية عليه | 0 |
| إجمالي ضربات الجزاء | 2 |
| ضربات الجزاء المسجلة | 2 |
| ضربات الجزاء الضائعة | 0 |
| إجمالي الانتصارات | 6 |
| نسبة الانتصارات | % 67 |
| عدد الانتصارات | 5 |
| إجمالي الهزائم | 3 |
| نسبة الهزائم | % 33 |
| عدد الهزائم | 3 |
| إجمالي التعادلات | 1 |
| نسبة التعادلات | % 11 |
| كم مرة لعب ضربات الترجيح | 1 |
| عدد الانتصارات بضربات الترجيح | 1 |
| عدد الهزائم بضربات الترجيح | 0 |
| عدد التعادلات السلبية | 0 |
| عدد التعادلات الإيجابية | 1 |
| عدد مرات المشاركة في البطولة | 10 |
| عدد الألقاب | 6 |
| عدد مرات الحصول على المركز الثاني | 3 |
| عدد مرات المشاركة | 9 |

| أرقام المواجهات السابقة بين يوفنتوس ونابولي | |
|---|---|
| عدد لقاءات الفريقين | 2 |
| عدد مرات التعادل | 0 |
| عدد مرات التعادل الإيجابي | 0 |
| عدد مرات التعادل السلبي | 0 |
| عدد مرات الفوز بضربات الترجيح | 0 |
| عدد مرات فوز يوفنتوس | 1 |
| عدد مرات فوز نابولي | 1 |
| أهداف فريق يوفنتوس في نابولي | 5 |
| أهداف فريق نابولي في يوفنتوس | 7 |

| سجل الأبطال | | |
|---|---|---|
| م | اسم النادي | عدد الألقاب |
| 1 | يوفنتوس | 6 |
| 2 | ميلان | 6 |
| 3 | إنترميلان | 5 |
| 4 | لاتسيو | 3 |
| 5 | روما | 2 |
| 6 | نابولي | 1 |
| 7 | سامبدوريا | 1 |
| 8 | فيورنتينا | 1 |
| 9 | بارما | 1 |
| مجموع الألقاب | 26 | |

| قائمة الهدافين التاريخيين لبطولة كأس السوبر الإيطالي – 84 هدفا أعلى 10 لاعبين سجلوا في كأس السوبر (65 لاعبا سجلوا في البطولة): | | | | |
|---|---|---|---|---|
| م | اسم اللاعب | الأهداف | عدد الفرق | الجنسية |
| 1 | صامويل ايتو | 3 أهداف | 2 | الكاميرون |
| 2 | اندريه شيفتشينكو | 3 أهداف | 1 | أوكرانيا |
| 3 | اليساندرو دل بيرو | 3 أهداف | 2 | إيطاليا |
| 4 | ماركو سيموني | 2 هدف | 2 | إيطاليا |
| 5 | فيليبو انزاجي | 2 هدف | 1 | إيطاليا |
| 6 | جوران بانديف | 2 هدف | 2 | مقدونيا |
| 7 | ماركو فان باستن | 2 هدف | 2 | هولندا |
| 8 | جابريل باتيستوتا | 2 هدف | 1 | الأرجنتين |
| 9 | جيانلوكا فيالي | 2 هدف | 2 | إيطاليا |
| 10 | باتريك فييرا | 2 هدف | 1 | فرنسا |

مرة في بريشيا عام ١٩٧٩ والثانية مع اليوفنتوس عام ٢٠١١..

# أندريا بيرلو.. النجم الذي ولد مرتين



محمود الفضلي

اعتقد جل المراقبين والمتابعين أن ختام موسم 2012/2011 سيضع حتما الحد لتواجد النجم اندريا بيرلو مع الأندية الإيطالية، ذلك ان ناديه انذاك اي سي ميلان كشف عن عدم رغبته في تمديد عقد اللاعب الذي انتهى بنهاية ذاك الموسم، ومع إصرار اندريا على إكمال مسيرته الكروية، راح المتكهنون يحددون الوجهة التي سيقصدها اللاعب خارج إيطاليا على غرار النجوم الكبار الذين يقتربون من إنهاء مسيرتهم، فمنهم من قال انها الصين، فيما ربط آخرون اسم بيرلو بأحد الاندية القطرية ومن ثم الإماراتية.. بيد ان شيئا من هذا لم يحدث، ليفاجئ بيرلو الجميع بانتقاله الى اليوفنتوس بدون مقابل منهيا عشر سنوات قضاها في صفوف الميلان حقق خلالها إنجازات رائعة.

صُنف ذاك الانتقال على انه استجداء من قبل بيرلو ولو لمقعد في دكة احتياط السيدة العجوز خصوصا في ظل تواجد مدرب يؤمن باللاعبين الشباب وهو انطونيو كونتي، خاصة ان اندريا بلغ ما بلغ انذاك من السن حيث وصل الى عامه الثاني والثلاثين.. بيد ان ما جرى هناك في تورينو كان خارج التوقعات، فذاك اللاعب الهرم بدا وكأنه في ريعان الشباب، يصول ويجول ويفتح خزائن الإنجازات من جديد لينال لقب الدوري الإيطالي ثلاثة مواسم متتالية 2012 و2013 و2014، كأس السوبر الإيطالي مرتين، وفشل فقط في الحصول على كأس ايطاليا بعدما بلغ النهائي ضد نابولي.. ولم يكن اندريا في كل تلك الإنجازات مجرد لاعب عادي، فقد كان عرابا للفريق ونجمه الاساسي البارز في وسط الميدان كصانع العاب من طراز فريد.

## مظلوم إعلامياً

مسيرة أندريا بيرلو قدمته بصورة مغايرة عما عُرف عن اللاعبين الإيطاليين في الكرة الإيطالية او خارجها، ففي الوقت الذي اعتاد فيه العالم على ان يرى الطليان اقوياء بدنيا يجيدون الدفاع حتى لو كانوا رؤوس حربة، ظهر بيرلو كلاعب من طينة مغايرة بمهارته الرائعة وتمريراته الساحرة، حتى ان الباحثين راحوا يبحثون في اصول اللاعب اعتقادا بانه قد يكون برازيلي الاصل.

يعرف القاصي والداني ان حظ بيرلو ليس بأفضل من حظ الإسباني اندريس انيسيتا النجم الذي يستحق ان يكون أفضل لاعب في العالم وان ينال الكرة الذهبية لموهبته ومهارته وإنجازاته، بيد ان وجوده في زمن ميسي وكريستيانو والبقية، جعل منه نجما في الظل، الامر نفسه ينسحب على بيرلو الذي لمع نجمه منذ نعومة اظفاره، بيد ان نجوما آخرين ظهروا في ذات الفترة غطوا كثيرا على اندريه، خلافا الى أن بيرلو أحد المظلومين إعلاميا.. ويرى بعض المراقبين والمتابعين في الكرة الإيطالية ان الظهور القليل والتواضع الكبير الذي يكوّن شخصية اندريا أسهما بشكل كبير في ابتعاده عن تصدر العناوين كما نجوم كثر اقل منه توهجا او قيمة كما ماريو بالوتيلي الذي طالما كان مادة دسمة للإعلام في إيطاليا وانجلترا، لكنه ابدا لا يوازي جزءا يسيرا من قيمة بيرلو الكروية.

## سنوات رائعة مع الميلان

ولد اندريا بيرلو في مدينة بريشيا يوم 19 من شهر مايو من عام 1979.. وفي يوم 21 مايو من عام 1995 سجل اللاعب ظهوره الأول مع فريق المدينة في الدرجة الثانية وهو مازال في سن السادسة عشرة.. وصعد مع الفريق عام 1998 وهو العام الذي انتقل فيه الى انترميلان لكنه لم يوفق وأعير الى نادي بريشيا عام 2001.. ثم انتقل بطريقة مفاجئة في العام ذاته الى اي سي ميلان مقابل قرابة 17 مليون دولار كقيمة إجمالية لعقده، لكنه لم يجتث مكانا اساسيا في ظل تألق روي كوستا، لكنه وفي العام 2002 وجد فرصة الظهور مع الفريق تحت إمرة المدرب كارلو انشلوتي الذي زج به في مباراة بارما ليسهم بيرلو في قلب النتيجة لصالح الرسونيري لتبدأ قصة العشق الطويلة بين بيرلو والجمهور اللمباردي بالإنجازات الكبيرة التي تلت بالفوز بكأس ايطاليا ثم بدوري ابطال اوروبا على حساب يوفنتوس بركلات الجزاء الترجيحية موسم 2003/2002.. ثم توالت الالقاب الشخصية والحصول مجددا على دوري ابطال اوروبا على حساب ليفربول في النهائي الشهير 2007/2006.

مسيرة رائعة لبيرلو مع ميلان طالت لعقد كامل، بيد ان السنوات الأخيرة من التواجد شهدت فتورا في مستوى اللاعب جراء علاقته غير المستقرة بالمدربين، الى ان جاء المدرب ماسيمليانو اليغري الذي مرر للإدارة عدم رغبته في بقاء بيرلو في صفوف الفريق، لينتقل بعد ذلك الى يوفنتوس الذي وجد فيه بيرلو نفسه من جديد وفتح باب الإنجازات بالالقاب الكبيرة التي حققها.

## إنجازات بيرلو

حقق اندريا إنجازات كبيرة في مسيرته الكروية، بيد ان اغلاها يبقى لقب كأس العالم مع المنتخب الإيطالي عام 2006 في المانيا وكان احد ابرز اسباب فوز تشكيلة ماتشيلو ليبي بالكأس العالمية عندما شكل ثنائيا رائعا مع جينارو غاتوز زميله في اي سي ميلان.

وكان الظهور الأول لبيرلو مع المنتخب الإيطالي في سن 23 عاما وتحديدا في تصفيات كأس الامم الاوروبية عام 2004 في مباراة ايطاليا واذربيجان التي انتهت ايطالية بهدفين دون رد، وسجل اول أهدافه في صفوف المنتخب في ذات التصفيات ضد تركيا من ركلة جزاء، ولم تتأهل ايطاليا الى الدور الثاني من نهائيات يورو 2004 تحت إمرة المدرب حيوفاني تراباتوني الذي لم يكن يفضل اشراك بيرلو اساسيا.

كما شارك بيرلو في امم اوروبا عام 2008 وخرجت إيطاليا في ربع النهائي على يد المنتخب الإسباني البطل، فيما بلغ بيرلو المباراة النهائية ليورو 2012 والتي خسرتها إيطاليا امام اسبانيا برباعية نظيفة، وقدم بيرلو عروضا رائعة مع الفريق الإيطالي.. ومع ميلان حصل بيرلو على الدوري الإيطالي وكأس السوبر الإيطالي وكأس السوبر الاوروبي ودوري ابطال اوروبا مرتين، ومع اليوفي حصل على الدوري الإيطالي ثلاث مرات وعلى السوبر الإيطالي والسوبر الاوروبي.



الجماهير تنتظر منه أن يكون مارادونا الجديد رغم الفوارق

# غونزالو هيغواين.. الباحث عن الحصاد الأول مع نابولي

محمود الفضلي

تصدر غونزالو هيغواين عناوين الصحف في العالم بعد خسارته حرب البقاء في صفوف ريال مدريد الإسباني ضد الفرنسي كريم بنزيمة صيف العام 2013.. ليقضى الأمر اخيرا بمغادرته المرينغي بعد ستة اعوام بدأها عام 2007 قادما من ريفر بليت الارجنتيني، ليجد غونزالو نفسه لاعبا في نادي نابولي الإيطالي موسم 2014/2013 حاملا آمال الجماهير هناك التي تستبشر خيرا بكل أرجنتيني يأتي لفريقها، املا في إعادة ذكريات النجم الاسطوري دييغو ارماندو مارادونا الذي صنع ربيع نادي الجنوب الإيطالي.

هيغواين الذي يمني النفس بالفوز بأول ألقابه مع نابولي عندما يلتقي يوفنتوس اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في قطر التي تحتظن النهائي للمرة الأولى في تاريخها.. ولد في الثاني عشر من ديسمبر عام 1987 في مدينة بريست الفرنسية التي كان ابوه يعيش فيها لاعبا في نادي بريست المنتمي للمدينة، وغادر هيغواين فرنسا وعمره لم يتجاوز العشرة اشهر ليكسب الجنسية الفرنسية كما والده الذي حمل ذات الجنسية، ولم يعد غونزالو الى فرنسا سوى في نهائيات كأس العالم التي جرت هناك عام 1998.. ولم يحصل هيغوين على الجنسية الأرجنتينية سوى عام 2007 ليتمكن من اللعب لمنتخب التانغو بعد محاولات من قبل المدربين الفرنسيين ضمه لمنتخب الديكة دون طائل ليفضل غونزالو اللعب للمنتخب الارجنتيني.

## البداية مع الريفر

لم يكن أحد في العالم او في الارجنتين يسمع باسم غونزالو هيغواين قبل تاريخ الثامن من اكتوبر عام 2006 وهو اليوم الذي سجل فيه غونزالو الثنائية في مرمى بوكا جونيورز في السوبر الكلاسيكو الذي جمعه بريفر بليت في المباراة التي انتهت لصالح الريفر 1/3.. فذاع صيت النجم كلاعب قادم بقوة في سماء الكرة الارجنتينية والعالمية، وبدأت الاندية في اوروبا تتهافت على ضم هيغواين خصوصا ان الجنسية الفرنسية تمنحه القدرة على اللعب في اوروبا من خارج الحسبة الخاصة للاعبين الاجانب من غير الاوروبيين في السنوات الثلاث الأولى قبيل إمكانية الحصول على جنسية إحدى الدول في القارة العجوز.

وكما هي العادة لم يتحدث كثيرا مسؤولو ريال مدريد في الإعلام سوى عن نيتهم التعاقد مع اللاعب، ليعلن الميرنغي عن تعاقده الرسمي مع اللاعب لمدة ستة مواسم وذلك صيف العام 2007.. وبدأ اللعب في الموسم ذاته 2008/2007 الذي فاز فيه ريال مدريد بلقب الدوري الإسباني وساهم هيغواين بالتتويج بتسجيله ثمانية أهداف كانت غاية في الأهمية رغم قلتها.

## التألق مع الميرنغي

أثبت غونزالو نفسه كصفقة رابحة لريال مدريد فور انضمامه، ليضع حدا في موسمه الثاني للكثير من الاحاديث عن قلة نجوميته مقارنة بطموحات واحلام النادي الملكي، ليسجل في موسم 2009/2008 وهو الموسم الثاني له 22 هدفا بيد ان الريال خسر لقب الدوري وحل وصيفا.

وجود هيغواين في صفوف الريال موسما جديدا بات على المحك بعد الهجوم الشرس من قبل الإعلام الإسباني على اللاعب، لكن غونزالو نجح في الاختبار باقتدار بالأهداف الاثنين والعشرين التي سجلها حاجزا لنفسه مكانا في صفوف الفريق الملكي موسما جديدا مبقيا على تعاقده مع الريال الذي يمتد الى ستة اعوام كما اسلفنا ومنذ العام 2007.. مسيرة هيغواين مع الريال عرفت خط النهاية موسم 2013/2012 خصوصا في ظل التناوب في المشاركة بينه وبين كريم بنزيمة تحت إمرة البرتغالي جوزيه مورينيو الذي كان يؤكد دوما تمسكه ببقاء هيغواين في صفوف النادي الملكي، بيد ان إعلان غونزالو عن رغبته في المشاركة اساسيا مقابل الرحيل، عجل في رحيله عن النادي الذي استقطبه بمبلغ وصل الى 13 مليون دولار عام 2007، لتبدأ قصة المفاوضات بين الاندية الاوروبية وغونزالو التي عرفت اسماء اندية كبيرة كمانشستر يونايتد وليفربول الإنجليزيين، لكن رغبة هيغواين جعلته لاعبا في فريق نابولي الإيطالي الذي وفر المطالب المالية للاعب بعدما باع نجمه اندسون كفاني الى باريس سان جيرمان الفرنسي بمبلغ مالي ضخم.

## نابولي والطموح الكبير

لم يكن انتقال غونزالو الى نابولي مفاجئا للمراقبين والمتابعين خصوصا ان الجماهير والإدارة رحبا بقدوم اللاعب أملا في استعادة بعض البريق الذي خبا منذ زمن الاسطورة دييغو ارماندو مارادونا.. هيغواين كان جزءا من مشروع إدارة نابولي الكبير من اجل العودة الى الواجهة بسلسلة من التعاقدات خصوصا بقدوم المدرب الإسباني رافائيل بينتيز الذي أكد على الإدارة بضرورة التعاقد مع غونزالو الذي يعرفه رافا جيدا.

وفي العاشر من اغسطس عام 2013 ظهر غونزالو بقميص نابولي في مباراة ودية ضد بنفيكا البرتغالي وسجل أول اهدافه مع فريقه الجديد في المباراة التي فاز فيها نابولي بهدفين لهدف.. وفي 25 من الشهر نفسه شارك غونزالو في اول مباراة رسمية في الدوري الإيطالي ضد بولونيا والتي فاز فيها نابولي بثلاثية دون رد، لكنه لم يسجل في تلك المباراة قبل ان يبصم على هدفه الرسمي الأول في مرمى كييفو فيرونا في اللقاء الذي فاز فيه نابولي 2/4.

## غونزالو مع التانغو

لعب رفقة المنتخب الأرجنتيني لأقل من 20 سنة.. رغم محاولات مدرب المنتخب الفرنسي ريموند دومينيك لانتدابه لتمثيل الديكة، إلا أن اللاعب دائما ما عبر عن ولائه لمنتخب التانغو.. لعب غونزالو مباراة دولية واحدة رفقة الأرجنتين بتاريخ 6 فبراير 2008 وكانت قد جمعت منتخب الأرجنتين بغواتيمالا، إلا أنها غير معترف بها في سجلات الفيفا، ولكن آداءه الراقي والكبير ومعاناة منتخب الأرجنتين الأول في التأهل لكأس العالم ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية اضطر مارادونا مدرب الارجنتين آنذاك لاستدعاء غونزالو للمنتخب وأشركه كأساسي مكان تيفيز وأغويرو وساهم بشكل كبير في تأهل الأرجنتين لكأس العالم 2010 مباشرة في المركز الرابع للقارة الأمريكية الجنوبية.

إنجازات غونزالو كانت جلها رفقة ريال مدريد وهي بطولتا ليغا: 2007/2006، 2008/2007.. كأس السوبر الإسباني: 2008.. كأس السانتياغو برنابيو: 2007، 2008.

يخوض ثلاث وديات في معسكري الدوحة وكامبيرا قبيل بدء المشوار..

# العنابي يبدأ التحضير

محمود الفضلي

تلتئم صفوف المنتخب القطري الأول لكرة القدم اعتبارا من اليوم لبدء التحضيرات للمشاركة في النسخة السادسة عشرة من نهائيات كأس اسيا التي تستضيفها استراليا خلال الفترة ما بين التاسع وحتى الحادي والثلاثين من شهر يناير من العام المقبل ٢٠١٥، بأمل تسجيل حضور مغاير في البطولة القارية وكسر حاجز الدور الثاني الذي بلغه العنابي مرتين من قبل، الأولى في نسخة لبنان عام ٢٠٠٠ والثانية في النسخة الأخيرة التي جرت في الدوحة عام ٢٠١١، وبالتالي فإن الآمال هي الوصول الى نصف النهائي وإعادة كتابة تاريخ مشاركات المنتخب القطري في البطولة القارية في آخر نسخاتها التي ستعرف مشاركة ستة عشر منتخبا، على اعتبار ان النسخة السابعة عشرة ستعرف زيادة عدد المنتخبات المشاركة من ستة عشر الى اربعة وعشرين منتخبا.

ومن المقرر ان يكون الجهاز الفني للعنابي الذي يقوده الجزائري جمال بلماضي قد أعلن عن قائمة اللاعبين المختارين للالتحاق بصفوف المنتخب القطري عقب الجولة الخامسة عشرة من عمر منافسات دوري نجوم قطر وهي الجولة الأخيرة قبل التوقف من اجل المشاركة العنابية في البطولة القارية، على ان يتم تقليص العدد الى ٢٣ لاعبا يخوضون المعترك القاري الكبير.

معسكر المنتخب القطري سيبدأ محليا منذ اليوم وحتى السابع والعشرين من الشهر الجاري من خلال تدريبات يومية على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير الى حين موعد مباراة ودية تجمع المنتخب القطري بالمنتخب الاستوني هنا في الدوحة يوم السابع والعشرين من الشهر الجاري، يتوجه عقبها وفد العنابي مباشرة الى مدينة كامبيرا الأسترالية للدخول في معسكر هناك يستمر حتى الحادي عشر من يناير موعد مواجهة المنتخب الإماراتي في استهلال منافسات المجموعة الثانية من النهائيات الاسيوية، على ان يتخلل المعسكر خوض اختبارين وديين، الأول امام المنتخب العماني يوم الحادي والثلاثين من ديسمبر الجاري والثاني امام نيوزلندا يوم الخامس من شهر يناير المقبل ٢٠١٥.

## برنامج طويل الأمد

ما من شك أن نهائيات كأس اسيا في نسختها السادسة عشرة في استراليا، كانت إحدى المحطات الكبيرة المنتظرة في بناء وتحضير المنتخب القطري وفق برنامج طويل الامد هدفه الرئيسي والاساسي هو الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا 2018.. وهو البرنامج الذي بدأ منذ نهاية منافسات الموسم الكروي الماضي 2014/2013 أي منذ منتصف شهر مايو الماضي، حيث عرف البرنامج ست مراحل متتالية يتخللها ثلاثة استحقاقات كبيرة، هي منافسات النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي أقيمت مؤخرا في العاصمة السعودية الرياض ونال العنابي لقبها، ثم نهائيات كأس اسيا في استراليا وصولا الى التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة 2018.

وعليه فإن المعسكر الحالي المزدوج بين المحلي في الدوحة والخارجي في كامبيرا هو سادس التجمعات العنابية بعد المعسكر الأول في روما الإيطالية والثاني في المغرب والدوحة والثالث في سويسرا والرابع في الدوحة والخامس في العاصمة السعودية الرياض، وخاض المنتخب خلال تلك المعسكرات أحد عشر لقاء وديا وخمس مواجهات رسمية في كأس الخليج وصولا الى نيل اللقب، ليكوّن المدرب وجهازه المعاون هوية وشخصية جزلة للفريق الوطني الذي بات مهاب الجانب إقليميا وقاريا، ما خلف تفاؤلا كبيرا في أن تكون المشاركة في النهائيات القارية المقبلة مختلفة وإيجابية.. فالاختلاف هذه المرة ولد من رحم ذاك التفاؤل الذي يسود الشارع الكروي القطري في ان تكون البطولة استثناء تاريخيا للمنتخب القطري بظهور لائق يعيد كتابة سجل المشاركات السابقة من حيث المضمون بوضع حد للسقف السابق بالوصول فقط الى الدور ربع النهائي كما في نسختي لبنان عام 2000 والدوحة عام 2011.

مصادر التفاؤل متعددة.. أهمها تلك الصورة المقنعة جدا التي ظهر عليها المنتخب القطري في النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي جرت مؤخرا في العاصمة السعودية الرياض وتوج العنابي بطلا لها وعلى حساب صاحب الأرض في العرض الختامي، دون إغفال الفترة التي سبقت البطولة الخليجية التي عرفت خوض مباريات ودية مع منتخبات من اسماء وازنة، حقق العنابي فيها سلسلة من الانتصارات اقترنت بأداء فني جيد دل على التطور الذي اصاب الفريق من نواح مختلفة، فالانتصارات التي تحققت سواء في الوديات او في كأس الخليج لم تأت بمحض الصدفة او رمي حجر نرد، بل هي نتاج برنامج تحضير طويل الأمد.

# لكأس آسيا ٢٠١٥

## المهمة القارية والسهل الممتنع

المهمة العنابية في البطولة القارية حتما لن تكون سهلة، فالمجموعة التي وقع فيها المنتخب القطري هي أشبه بالسهل الممتنع، فهي من ناحية تضم منتخبات يعرفها المنتخب القطري جيدا ويحفظها عن ظهر قلب وهي منتخبات «الإمارات، إيران، البحرين» وهو امر يبدو إيجابيا، لكنه في الوقت ذاته ميزة للمنتخبات الثلاثة التي تعرف المنتخب القطري جيدا ايضا.. وعلى ذات الشاكلة يسير منطق وجود منتخبين خليجيين في المجموعة وهما الإمارات والبحرين.. ففي الوقت الذي يلاقي فيه العنابي فريقين ليسا بغريبين وسبق أن التقاهما مرارا وتكرارا، فالمنتخبان ايضا يعرفان العنابي جيدا.

صحيح ان بلماضي سيحضر الفريق للمباريات الثلاث، لكننا نجزم ان المواجهة الأولى امام الأبيض الإماراتي ستنال نصيب الاسد من وقت معسكري الدوحة وكامبيرا من اجل الوصول بالمنتخب القطري الى الحالة المثالية قبيل المواجهة الأولى امام المنتخب الإماراتي الذي يعسكر هو الآخر في استراليا في ذات موعد معسكر العنابي تقريبا وسيخوض مباراتين وديتين هناك، الأولى امام المنتخب الاردني والثانية امام العراق.. فالمدرب يدرك أن المواجهة الأولى في منافسات المجموعة تعد غاية في الأهمية، على اعتبار ان الخروج منها بنتيجة إيجابية يفتح الأبواب امام التأهل الى الدور ربع النهائي، خلافا الى الابتعاد عن إرهاصات التعثر التي تضع الفريق الخاسر تحت وطأة الضغوط في المباراتين الثانية والثالثة بمساعي تحقيق الفوز من اجل العبور الى الدور الموالي.. الأبيض لن يكون صيدا سهلا للعنابي، خلافا الى ان اتباع عنصر المفاجأة كما في مباراتي السعودية في كأس الخليج في الافتتاح والختام، لن يكون مواتيا هذه المرة، على اعتبار ان الابيض تعرّف على كل مفاتيح واساليب لعب العنابي خلال كأس الخليج، والعكس صحيح طبعا، إذ بات بلماضي يعرف كل شيء عن الابيض.

ولعل قيمة المباراة الأولى امام الإمارات، تظهر في كون نتيجتها ستحدد الإستراتيجية التي سيدخل بها العنابي المواجهة الثانية امام المنتخب الإيراني، فالفوز على الأبيض يعني ان التعادل مع العملاق الإيراني لن يكون نتيجة سيئة، اما الخسارة امام الابيض فستحتم على العنابي البحث عن الانتصار دون سواه على إيران من اجل البقاء طرفا في معادلة التأهل الى الدور الموالي.. في حين ان المباراة الأخيرة امام البحرين تبدو في المتناول، ليس لان العنابي كان أفضل من منافسه في الدور الأول من كأس الخليج وعبر الى الدور نصف النهائي وحكم على الأحمر بالخروج من الدور الأول، بل لان المكتسبات التي حققها المنتخب القطري في الاونة الأخيرة، منحته الافضلية الفنية على الأحمر الذي دخل طور تجديد دماء الفريق بضم عناصر شابة، خلافا الى إرهاصات تغيير الجهاز الفني للفريق البحريني خلال كأس الخليج وقبيل فترة وجيزة من منافسات كأس اسيا.. ولعل ابرز ما يرجح كفة العنابي تلك المجموعة الشابة من العناصر التي لم يكن أكثر المتفائلين يتوقع منهم هذا الحضور الرائع في الاختبار الأول الرسمي لهم في بطولة ذات خصوصية كبيرة.. بيد ان هذا لا يعني أن يستغني الفريق عن عناصر اخرى لها وزنها في المنتخب على غرار خلفان إبراهيم الذي من المؤكد انه له دور بارز في الفترة المقبلة، كما أن غيابه كان مؤثرا في بعض المباريات في كأس الخليج، والأمر نفسه ينطبق على المهاجم سيبستيان سوريا صاحب الباع الطويل في البطولة القارية كونه إن شارك في نسختها السادسة عشرة في استراليا، فستكون الثالثة له تواليا بعد نسختي 2007 و2011.



## مضمون الإعداد

ليست المرة الأولى التي يختار فيها الجهاز الفني للمنتخب القطري خوض مباريات ودية ربما لا تتوافق في المضمون مع الاستحقاق الذي يقبل عليه الفريق الوطني، في إشارة الى ان مباراتين من المباريات الثلاث في معسكري الدوحة وكامبيرا امام استونيا ونيوزلندا، ربما لا علاقة لهما بالحدث الاسيوي، في حين ان مواجهة المنتخب العماني الوحيدة القريبة من حيث المضمون لما يُقبل عليه المنتخب القطري.. فنذكر ان العنابي خاض اربع وديات قبل كأس الخليج مع منتخبات استراليا ولبنان واوزبكستان وكوريا الشمالية، بيد انه استفاد من تلك المباريات كثيرا في البطولة الإقليمية وحقق اللقب.. وبالتالي فإن بلماضي يتعامل مع القادم من الاستحقاقات ككتلة واحدة، خلافا الى ان للرجل فلسفة دائمة مفادها انه يولي فريقه الاهتمام أكثر مما يولي المنافسين، فالهدف هو الوصول بالفريق الوطني الى قمة الجهوزية البدنية والتكتيكية قبيل استهلال مشوار منافسات كأس اسيا، ولا ضير في أن يستفيد الرجل من مباريات سابقة خاضها مع الفريق تفيده في تحضير العنابي لمباراة بعينها خصوصا ان صفوف المنتخب لا تعرف الكثير من التغييرات على مستوى العناصر او الاسماء المدعوة لقوائم الفريق.



## تعد تحدياً كبيراً للمدربين والأندية

# فترة التوقف «نقمة» عل

نزار عجيب

**يتوقف قطار دوري نجوم قطر لاطول فترة في الموسم الحالي وذلك عقب الجولة الخامسة عشرة التي اختتمت لتجد بعدها الاندية نفسها في فترة تحتاج الى تعامل خاص وبرنامج من قبل مدربي هذه الفرق، وتعد فترة التوقف بمثابة (نعمة) للاندية المتعثرة في المنافسة ولكنها في نفس الوقت (نقمة) على اندية الصدارة التي دائما كانت تسعى للاستمرار على نفس الوتيرة.**

**وتمثل فترة التوقف الحالية والتي تستعد فيها المنتخبات للمشاركة في كأس آسيا باستراليا اختبارا وتحديا للفرق والتي لابد ان تحافظ على اللياقة البدنية للاعبيها والكادر الفني سيكون مطالبا بوضع برنامج يحفظ للاعبيه لياقتهم البدنية وحساسية المباريات.**

**وفي المواسم الماضية اعتادت الاندية على وجود بطولة كأس نجوم قطر والتي كانت تقام في فترة التوقفات وكانت هذه المسابقة هدفها ان تساعد الاندية في المحافظة على مستوياتها، ولكن في الموسم الحالي تم إلغاء البطولة من قبل اتحاد الكرة واصبحت الاندية مطالبة بالبحث عن مباريات ومعسكرات لاجل الاستعداد لاستئناف الدوري من جديد.**



## الفرق تبحث عن مباريات ودية ومعسكرات للمحافظة على مستواها

## عدم وجود بطولة محلية خلال هذه المرحلة سيكون الاختبار الأصعب

كانت كأس النجوم وهي البطولة التي استحدثها الاتحاد القطري لكرة القدم قبل عدة سنوات، تمثل الحل الامثل للمدربين من اجل استغلالها خلال فترة التوقف، وكان الاتحاد عندما اطلق هذه البطولة يهدف لمساعدة الاندية للمحافظة على مستوياتها حتى لا تتضرر من فترات التوقف الطويلة.

وللمرة الاولى في هذا الموسم ستكون الاندية مطالبة بالبحث عن مباريات ودية وان تعمل بعيدا عن مساعدة اتحاد الكرة، وسيكون على اي مدرب واي فريق تحمل مسؤولياته كاملة خلال هذه المرحلة التي لا توجد فيها اي بطولة محلية يمكن ان تساعد الفرق في المحافظة على اللياقة البدنية للاعبين، وبالتالي اصبحت جميع الفرق امام الامر الواقع.

كأس النجوم رغم انها كانت تمثل ضغطا اضافيا على اللاعبين خصوصا في فترة التوقفات الصغيرة، ونظرا لشكوى عدد من المدربين ورغبتهم في الغائها نجد ان اتحاد الكرة قرر الاكتفاء بالنسخ السابقة التي نظمت وبالتالي تقرر عدم اقامتها في الموسم الحالي رغم وجود فترة توقف طويلة جدا وهي الفترة الحالية التي تستعد فيها الفرق لخوض نهائيات كأس آسيا في استراليا، وستكون المباريات الودية والمعسكرات هي الحل واي فريق لابد ان يتعامل بمنتهى الجدية مع هذه الفترة.

### الأندية تبحث عن وديات

خلال فترة التوقف التي تمتد لاكثر من اربعين يوما تبحث اندية دوري النجوم عن معسكرات ومباريات ودية، وسوف تتجه معظم الاندية نحو الامارات وسلطنة عمان لاقامة معسكرات تمتد لاسبوعين او اكثر تسعى من خلالها لترتيب اوراقها خاصة بالنسبة للاندية التي جاءت نتائجها مخيبة خلال الجولات الماضية للبطولة، وقبل توقف الدوري وضع الكثير من المدربين برنامجهم التحضيري لفترة التوقف وتم الاتفاق على خوض المباريات الودية وايضا المعسكرات الخارجية.

مدة التوقف الحالية لدوري النجوم تعتبر هي الاطول ولذلك ستكون الفرصة متاحة امام جميع الاندية لتنظيم معسكرات طويلة وخوض عدد من المباريات الودية سيكون الهدف منها المحافظة على لياقة اللاعبين والمحافظة على مستوياتهم التي كانوا عليها، ويبقى التحدي بين كل مدرب والاخر، لان اي مدرب لابد ان يعمل بالفعل على ايجاد الحلول اللازمة حتى لا يعود فريقه الى المنافسة من جديد في بداية شهر فبراير وهو يترنح لان الفرصة لن تكون موجودة للعلاج واصلاح اي خلل في الفريق، ولذلك يتوقع ان يسعى اي مدرب لتحقيق الاستفادة القصوى من هذه الفترة وخاصة المعسكر الاعدادي الذي سيكون هو الفرصة المثالية لاصلاح اي خلل.

### المتصدرون أكثر المتضررين

الفرق المنافسة على الصدارة وعلى رأسها لخويا والسد تعتبر الاكثر تضررا من توقف الدوري، واي فريق يتواجد في القمة لا شك انه لا يريد ان تتوقف المنافسة لانه يسعى لاستغلال انطلاقته والاستمرار بنفس النهج حتى الجولة الاخيرة، وبالتالي ستكون هذه الاندية اكثر تضررا من فترة التوقف القادمة



# لى المتصدرين و«نعمة» للمتعثرين

والتي ستكون هي الاختبار الاصعب لمدربيها، واضافة الى تحدي المحافظة على لياقة اللاعبين وحساسية المباريات نجد ان هذه الاندية سوف تفقد عددا كبيرا من لاعبيها خلال هذه الفترة التي تشهد استعدادات العنابي وبقية المنتخبات الاسيوية لخوض كأس آسيا في استراليا.

فريق لخويا الذي تصاعد مستواه خلال آخر جولتين عاد من خلالهما للصدارة سيكون تحت اختبار صعب خلال فترة التوقف الحالية، وسيكون مدربه مايكل لاودروب مطالبا بالبحث عن برنامج طويل يحافظ من خلاله على مستوى الفريق، وسيفقد لخويا خلال هذه المرحلة عددا من ابرز لاعبيه منهم خالد مفتاح ومحمد موسى واسماعيل محمد وكريم بوضيف وقد يكون من ضمنهم ايضا سبستيان سوريا، اضافة الى احمد ياسر الذي سينضم الى المنتخب الاولمبي، كما سيغيب ايضا اللاعب الكوري نام تاي هي الذي سينضم الى منتخب بلاده المشارك في نهائيات كأس آسيا، كل هذه الاسماء تمثل العماد الاساسي للفريق الذي لابد ان يجد مدربه برنامجا ومعسكرا بديلا ليحافظ من خلاله على توازن فريقه.

وما يحدث للخويا ينطبق على السد الذي يتقاسم مع لخويا صدارة الدوري، وسيكون الزعيم ومدربه حسين عموته تحت اختبار وتحد كبير لانه مطلوب ان يحافظ الفريق على وضعه الحالي ومستواه الذي ظهر به خلال المرحلة الماضية من دوري النجوم، وسيفقد الفريق السداوي عددا كبيرا من اعمدته الاساسية بسبب انضمامهم للعنابي وعلى رأسهم خلفان ابراهيم وابراهيم ماجد والمهدي علي وعلي اسد وحسن الهيدوس وسعد الدوسري وعبدالكريم حسن، اضافة الى عدد من اللاعبين الآخرين الذين سينضمون الى العنابي الاولمبي وعلى رأسهم مصعب خضر.



مدرب السد الحسين عموته كان قد لمح لاكثر من مرة ان فترة التوقف الطويلة للدوري دائما تكون نتائجها عكسية على فريقه الذي يقدم مستويات عالية في المنافسة، وفي ظل غياب عدد كبير من لاعبيه الذين سينضمون الى المنتخبين الاول والاولمبي لا شك انه سيكون امام مهمة صعبة لاعداد الفريق والمحافظة على وضعه في جدول الترتيب نظرا لانه يتقاسم الصدارة مع لخويا مع نهاية الجولة الخامسة عشرة التي فاز فيها السد على الخريطيات في الرمق الاخير.

## المتعثرون أكثر المستفيدين

الفرق المتعثرة في جدول المنافسة بدوري النجوم ستكون هي المستفيدة الاكبر من توقف الدوري خلال الفترة الحالية، وسيعمل مدربو هذه الفرق لاعادة ترتيب اوراقهم والسعي لمعالجة الخلل الذي كان موجودا خلال القسم الاول للدوري.

مدربو هذه الفرق التي تتواجد في نصف الجدول او في المؤخرة هم الاكثر سعادة لانهم سوف يلتقطون الانفاس خلال هذه الفترة ويعملون على اعادة التوازن الذي فقدوه خلال فترات سابقة، ونظرا لامتداد فترة التوقف الحالية الى ما بعد فترة الانتقالات الشتوية، نجد ان اي مدرب سيعمل كذلك لاستغلال فترة الانتقالات من اجل محاولة التعاقد مع افضل اللاعبين من محترفين او مواطنين وذلك حتى يساعدهم هؤلاء اللاعبون في تحسين النتائج وتصحيح وضعهم في جدول المنافسة.

ولعل اكثر الفرق التي ستكون في حاجة الى فترة التوقف هي اندية الشحانية والشمال والخريطيات والخور والوكرة اضافة الى العربي والغرافة، ونجد ان فريق الشحانية مثلا يسعى الى اقامة معسكر خارجي في الامارات، سيعمل من خلاله مدربه الجديد لوكا لمعالجة الاخطاء التي ظهرت في الفريق، واكد المدرب في تصريحاته عقب مباراة السيلية التي خسرها بهدف انهم يسعون لاستغلال فترة التوقف من اجل اعادة ترتيب الاوراق والعودة الى المنافسة بروح جديدة.

وسيكون فريق الشمال ايضا بحاجة كبيرة الى فترة التوقف الحالية للدوري لان وضع الفريق في المنافسة سيئ جدا ويحتاج الفريق الشمالي الى معجزة واصلاحات كبيرة خلال المرحلة الحالية، ويسعى مدرب الفريق للحصول على اكبر استفاد من خلال الفترة الحالية، وقد يقوم الفريق بعمل عدة انتدابات على مستوى المحترفين او اللاعبين المواطنين لكي تساعده هذه التعاقدات في الخروج من الازمة التي يعيشها بالوقت الحالي والتي جعلته يتواجد في المركز الاخير بالمنافسة، ونجد ان الفريق الشمالي لم ينجح في تحقيق اي فوز منذ انطلاق الدوري وتعرض الى خسائر كبيرة، ليكون هو المرشح الاول في الوقت الحالي للهبوط الى الدرجة الثانية.

## العربي وفترة التوقف

يتوقع ان يكون فريق العربي الاكثر حاجة الى فترة التوقف الحالية وذلك من اجل اعادة ترتيب اوراقه، ولم تأت نتائج الفريق العرباوي وفق ما هو مخطط له واضطر لاقالة مدربه باتريسكو بسبب سوء النتائج وتعاقد مع الاورغوياني دانييل كارينيو الذي اكد لـ( استاد الدوحة ) في حوار سابق انه ينتظر فترة التوقف لاجل اعادة ترتيب اورقه نظرا لانه لازال في مرحلة التعرف على الفريق وتكوين فكرة قبل ان يظهر عمله على ارض الواقع، وجاء المدرب في وقت ضيق جدا ولم يجد الفرصة الكافية لاظهار بصمته نظرا لاستمرار مباريات الدوري وبالتالي سيكون العربي ومدربه كارينيو هما الاكثر حاجة الى توقف المنافسة لان المدرب له رؤية يريد ان ينفذها ويحتاج الى المزيد من الوقت.

العربي سيعمل على استغلال هذه الفترة اولا من خلال اقامة معسكر طويل سيكون في الامارات سيعمل من خلاله المدرب على اعادة ترتيب الاوراق ومعالجة الخلل الموجود في الفريق، واضافة الى ذلك سيكون الوقت كافيا للمدرب لتقييم اللاعبين وذلك قبل البحث عن اسماء جديدة ليدعم بها الفريق في شهر يناير، ويسعى المدرب لاستقطاب لاعبين افضل خاصة في خط الدفاع الذي كان الحلقة الاضعف في الفريق خلال المرحلة الماضية، وربما شهد سوق الانتقالات اعتبارا من بداية يناير تحركا كبيرا للفريق العرباوي الذي يسعى لاستغلال فترة التوقف من كافة النواحي وان يكون الفريق هو المستفيد الاكبر منها، لانه هو النادي الاكثر حاجة بالفعل اليها.

ويتوقع ان يخوض العربي عددا من المباريات الودية مع اندية اماراتية وسعودية خلال الفترة الحالية التي تشهد توقف الدوري، ومن خلال هذه المباريات سيكون العمل متركزا على معالجة الاخطاء الفنية الكبيرة التي ظهرت في الفريق والتي ادت الى تراجع نتائجه بشكل واضح وجعلته بعيدا من المنافسة، وستكون فترة التوقف القادمة فرصة مثالية لاعادة احياء الاحلام من جديد واعادة العربي الى الطريق الصحيح.



## من بين ٥٦ أجنبياً.. في مقدمتهم هدافون وصُناع لعب

# من هم المحترفون الأكثر تأثي

تحقيق: ناصر الحربي

من بين ٥٦ محترفا أجنبيا يلعبون في دوري النجوم بواقع ٤ لاعبين منتمين لكل فريق من فرق دوري النجوم الـ١٤، يا ترى أيهم الأكثر تأثيرا في اداء ونتائج فرقهم بالطبع خلال ١٥ جولة من جولات الدوري الذي توقف حاليا بسبب وجود مشاركة قارية مهمة للمنتخب الوطني «العنابي» الذي سيخوض كأس آسيا.

وبالطبع نتحدث هنا عن التأثير في الأداء والنتائج للفرق الذي يأتي بالطبع من المستوى الجيد لهؤلاء النجوم الأجانب الذين من المفترض أنه منوط بهم مهمة تحقيق الإضافة في المستوى والنتائج للفرق التي دفعت الأموال الطائلة مقابل الفوز بصفقات انتقالهم اليها، والأكيد انه يبرز عديد منهم ممن تتداول الألسن أسماءهم ويحظون بإعجاب المتابعين لدوري النجوم وفرقه، وتحديدا العريقة والشهيرة منها، وبالأخص البعض منهم الذين برهنوا في مناسبات كثيرة في مواسم مضت أو هذا الموسم على انهم حقا نجوم مؤثرون لا غنى لفرقهم عنهم بعد أن أسهموا في تحقيق الإنجازات والانتصارات لفرقهم على غرار الكونغولي آلان ديوكو هداف ونجم الأهلي وزميله صانع اللعب الهداف الإيراني مجتبى جباري، والبرازيلي رودريغو تاباتا نجم السد والجزائري نذير بلحاج نجم السد أيضا وأفضل لاعبي الموسم الأخير المنقضي، والكوري الجنوبي نام تي هي لاعب لخويا ومعه زميله السلوفاكي فلاديمير فايس، والبرازيلي نيني هداف الغرافة، والارجنتيني سبستيان «ساشا» هداف الوكرة، والبحريني فوزي عايش جوكر فريق السيلية وهدافه بعد المهاجم التونسي عصام جمعة الذي لم يظهر بشكل متميز ولم يكن مؤثرا إلا في الجولات الأخيرة فقط، وبالطبع هؤلاء جميعا كنا قد تابعناهم وخبرناهم في مواسم مضت قدموا خلالها ما يشفع لهم وما أثبتوا من خلاله أنهم حقا خير عون لفرقهم،

الأكيد أن الكثير من المحترفين الأجانب قد سجلوا حضورهم المميز مع فرقهم على غرار من ذكرناهم، فيما خفت بريق بعضهم أمثال تحديدا البرازيلي ماديسون لاعب الخور ومواطنه جوليو سيزار هداف الفريق وثالثهما ويليام جونيور، والتونسي يوسف المساكني لاعب لخويا، والسنغالي اسيار ضيا لاعب الخريطيات والبوركينابي داغانو مهاجم الشمال، أكان بسبب تدني مستواهم أو غيابهم بسبب الإصابات أو بفعل جلوسهم على دكة الاحتياط بعد تطبيق القرار الخاص لاتحاد الكرة القطري القاضي بتقليص اللاعبين الأجانب الذين يلعبون مع فرقهم خلال المنافسات إلى 3 لاعبين أجانب بدلا من 4 كما كان في المواسم المنصرمة بهدف إتاحة فرصة اللعب للاعبين المواطنين والمحليين، وهذا القرار بكل تأكيد وللإنصاف قد أثر أيضا على عدم ظهور بعض الأجانب من القادمين الجدد الذين لم يستخدمهم المدراء الفنيون للفرق التي ينتمون اليها إلا كلاعبين بدلاء بالمداورة بينهم ولاعبين أجانب آخرين، وعلى سبيل المثال لا الحصر كما حدث ويحدث بين المهاجمين التونسي يوسف المساكني والسلوفاكي فلاديمير فايس في فريق لخويا، وحول الأمر قال الدانماركي لاودروب مدب لخويا انه يحتار لدى اختيار احدهما للعب كلاعب أجنبي ثالث، وأيضا ما حدث في فريق الجيش ثالث ترتيب الدوري مع الثلاثي البرازيلي رومارينهو والغاني محمد مونتاري والكوري الجنوبي كينهو لي الذين تبادلوا الأدوار في لعب دور اللاعب البديل.

والأكيد أن الموسم الحالي قد شهد بروز عديد نجوم أجانب مؤثرين مع فرق دوري النجوم من بين أولئك القادمين الجدد الذين عززت الفرق صفوفها بهم مع بداية الموسم، والذين بلغ عددهم 35 لاعبا أجنبيا جديدا، وأبرزهم تأثيرا بكل تأكيد نجوم فرضوا وجودهم بكل قوة، يتقدمهم الهداف التونسي حمدي الحرباوي لاعب فريق قطر وزميله المدافع الجزائري المتمكن رفيق حليش، وكذا المهاجم البرازيلي رومارينهو هداف فريق الجيش، والهداف الإيراني المخضرم مسعود شجاعي لاعب الشيحانية، وصانع اللعب الهداف المغربي الأصل الهولندي الجنسية سعيد بوطاهر لاعب الشمال، ومع هؤلاء كان هنالك بعض اللاعبين الأجانب الجدد الذين كان لهم تأثير مع فرقهم ولكن بشكل أقل على غرار ثلاثي أم صلال التركي تونكاي والفرنسي جيرمي اليدير والمصري أحمد فتحي الذين تبرز مساهمتهم في تطور أداء فريقهم من خلال وصول فريقهم الى المركز الثالث بالجولة 14 قبل الأخيرة، أيضا يمكن اعتبار بعض اللاعبين قد ظهروا في بعض المواجهات بمستوى متميز وتحديدا لاعب العربي وهدافه البرازيلي باولينهو ومعه النيجيري ايمواه ايزيكيل وحتى الاسباني هيرنانديز والإيراني اشكان ديجاجي، وبالمناسبة أجانب العربي الأربعة يمكن ان يكونوا من أفضل اللاعبين الأجانب لو كان العربي يملك لاعبين محليين متميزين وتحديدا في الدفاع أو لنقل



ان العربي كان بحاجة لمدافع أجنبي متميز، ولا يمكن ان نغفل ايضا صانع اللعب المغربي محسن متولي لاعب الوكرة الذي ظهر في عديد مواجهات بمستوى متميز.

### القادمون الجدد أبرزهم الهداف الحرباوي

اذا ما تحدثنا عن القادمين الجدد المؤثرين هذا الموسم من اللاعبين الأجانب الذين بلغ عددهم نحو 23 لاعبا ما بين من يحضرون لأول مرة للعب في دوري النجوم أو الذين سبق لهم التواجد من قبل مع فرق أخرى وانتقلوا لفرق جديدة هذا الموسم، سنجد أن غالبية القادمين الجدد لم يكونوا مؤثرين في أداء فرقهم، بل بعضهم كانوا وبالا على فرقهم بسبب ظهورهم بمستوى باهت، وفي المقابل فلقد ظهر عديد لاعبين بمستوى مميز وكانوا من أسباب تقديم فرقهم اداء جيدا وتحقيقها نتائج رائعة.

ومن أفضل اللاعبين الاجانب الجدد تأثيرا في دوري النجوم كان المهاجم التونسي حمدي الحرباوي هداف فريق قطر الذي كان علامة فارقة في هجوم فريقه بمستواه الرائع وحاسته الفريدة من نوعها في تحويل أنصاف الفرص السانحة للتسجيل إلى أهداف، ويكفي للتدليل على ذلك أن الحرباوي حتى الجولة 15 قد سجل 13 هدفا أي ما يقرب من نصف أهداف فريقه البالغ عددها 32هدفا، ولم يكتف بذلك بل كان قد لعب دور صانع الأهداف ايضا، وأسهم بقوة في التغيير الايجابي لشكل أداء ونتائج فريقه هذا الموسم، لذلك استحق بما قدمه ان يكون أفضل لاعب لشهر سبتمبر مع مدربه

## مهاجمون مؤث

بلاريب يبقى الحديث عن المهاجمين المؤثرين هو الأهم إذا ما أردنا تقييم اداء اللاعبين الأجانب، ذلك ان المهاجمين الذين يظلون غالبا محط الاهتمام من جميع المهتمين والمتابعين هم من يضطلع بمسؤولية تسجيل الأهداف التي تجلب النتائج المرجوة للفرق، ومن بين المهاجمين الأكثر تأثيرا في دوري النجوم يبرز عديد



# ـــراً بدوري النجـــوم؟





العراقي راضي شنيشل الذي اُختير أيضا أفضل مدرب عن الشهر ذاته، كما أنه ينافس بقوة على لقب هداف الدوري مع الكونغولي ديوكو، ولن يكون غريبا لو حقق الحرباوي أكثر مما حققه حتى توقف الدوري مع الجولة الخامسة عشرة.

أيضا من أبرز القادمين الجدد المؤثرين عديد لاعبين ولو بدرجة أقل من التونسي الحرباوي، ومنهم البرازيلي رومارينهو مهاجم الجيش صاحب الثمانية أهداف وآخرها «الهاتريك» في مرمى أم صلال بالجولة الخامسة عشرة الأخيرة التي كان رومارينهو نجمها الأول بعد ان ظهر بمستوى رائع، مؤكدا ان لديه الكثير ليقدمه إذا ما أُعطي الثقة في قدراته باللعب في كل مواجهة خصوصا انه ظل في عديد مواجهات على دكة الاحتياط كلاعب بديل وتحديدا مع مدرب الجيش السابق التونسي «معلول» قبل ان يدفع به كلاعب أساسي خلال مواجهتين المدرب الوطني عبدالقادر المغيصيب، وها هو يعطي أفضل ما عنده ويقود فريقه للفوز بثلاث نقاط مهمة أعادته للمركز الثالث الذي كان قد تركه لمنافسه أم صلال وتراجع للمركز الخامس مع الجولة 14 قبل الأخيرة..

وكذلك هنالك عديد لاعبين أظهروا تميزا وبدوا مؤثرين مع فرقهم ومنهم الإيراني المتميز مسعود شجاعي مهاجم فريق الشيحانية وهدافه مع الارجنتيني كلاوديو فاسكيز وكل منهما سجل 4 أهداف، وشجاعي برز بقوة في الجولات الأخيرة تحديدا التي كان من أفضل اللاعبين خلالها، والشاهد ما فعله في الجولة الرابعة عشرة أمام متصدر الدوري السابق السد حينما قاد فريقه لتحقيق انتصار تاريخي بثلاثة أهداف نظيفة تولى هو شخصيا تسجيلها ليكون نجم المواجهة التاريخية ليس فقط بأهدافه ولكن بما قدمه من مستوى وعطاء فريد من نوعه، والاكيد أن شجاعي يستحق أن يكون من بين الأبرز خصوصا وهو يتألق مع فريق صاعد من الدرجة الثانية ولنقل أقل إمكانات من غيره من الفرق، ويمكن اعتبار الاردني حسن عبدالفتاح العائد للعب مع الخريطيات من بين الأجانب المتميزين أيضا وهو هداف فريقه بـ4 أهداف.

## صُناع لعب وأصحاب مهام خاصة

هنالك صناع لعب أو لاعبو وسط ميدان وليسوا مهاجمين تقليديين أكثر تأثيرا من المهاجمين في صفوف فرقهم، إذ علاوة على انهم يلعبون دور صُناع اللعب، يتقمصون أيضا دور الهداف في فرقهم، وهذا معروف ليس فقط في كرة القدم القطرية بل في الكرة العالمية عموما التي شهدت صناع لعب من طراز فريد من نوعه على غرار الهولندي الطائر الاسطورة يوهان كرويف والنجم الفرنسي الفلتة زين الدين زيدان، وفي دوري النجوم فإن صناع اللعب وأصحاب المهام الخاصة من اللاعبين المؤثرين في نتائج واداء فرقهم يتقدمهم البرازيلي رودريغو تاباتا لاعب السد المُعار من نادي الريان، والذي اثبت انه أحد أمهر اللاعبين الأجانب الذين شهدتهم الكرة القطرية، وقد استطاع تاباتا صانع اللعب الهداف تسجيل 8 أهداف لفريقه السد وضعته في أعلى قائمة ترتيب الهدافين بالمركز الرابع مناصفة مع هداف الجيش مواطنه رومارينهو وهداف أم صلال عبدالقادر الياس لاعب العنابي، والأكيد ان استمرار تاباتا مع السد سيكون مفيدا جدا للفريق الذي ينافس في الدوري وأمامه أيضا مهمة المنافسة في دوري ابطال آسيا الذي هو أحد أبطاله التاريخيين.

ومن بين أصحاب المهام الخاصة يبرز بقوة الجزائري نذير بلحاج نجم السد وأفضل لاعب في الموسم الفائت الذي يؤدي مهمة مزدوجة غالبا في الشقين الدفاعي والهجومي لفريقه كظهير أو كجناح أو كلاعب وسط ميدان، وفي كل مكان يلعب بلحاج يفيد وكأنه «غيث» حيثما وقع نفع، ويكفي معرفة انه سجل أيضا 4 أهداف كرابع هدافي فريقه بعد تاباتا وحسن الهيدوس وخلفان إبراهيم وبالشراكة مع الظهير المهاجم عبدالكريم حسن، وبلحاج حقا مكسب كبير للسداوية عليهم المحافظة عليه لأنه سيكون خير معين لهم في الوقت المناسب ببقية جولات دور الإياب.. ومن أفضل الأجانب أصحاب المهام الخاصة يبرز بقوة البحريني فوزي عايش لاعب السيلية الذي يقدم مستويات رائعة مع فريقه.

ومن أبرز صناع اللعب المؤثرين يبرز أيضا الإيراني مجتبى جباري نجم الأهلي أحد أفضل اللاعبين الأجانب والذي سجل أيضا 4 أهداف، ويبرز بقوة أيضا الكوري الجنوبي نام تي هي نجم لخويا الذي يعتبر من بين الهدافين أيضا، وكذا المغربي سعيد بوطاهر نجم الشمال وهدافه هذا الموسم بـ6 أهداف والذي عوض الشمال عن سلبية المهاجم البوركينابي داغانو الذي لم يقدم هذا الموسم ما يشفع له، ويبرز كذلك النيجيري الشاب ايمواه ايزيكيل لاعب العربي الذي قدم عديد مواجهات متميزة وسجل 6 أهداف وهو هداف فريقه مع زميله المتميز الاسباني هيرنانديز الذي سجل أيضا 6 أهداف وهي الأهداف ذاتها التي سجلها أيضا المهاجم باولينهو.

## ـــرون.. أبرزهـــم ديوكـــو وســـاشـــا

هدافين لعبوا ويلعبون دورا كبيرا في التأثير على أداء فرقهم خلال المنافسات، وخلال الجولات الفائتة من دوري النجوم برز عديد مهاجمين هدافين، في مقدمتهم الهداف الكونغولي آلان ديوكو لاعب الأهلي والمهاجم الأبرز الذي كان قد حصل على لقب هداف الدوري للموسم الفائت، ولايزال يلعب دور الهداف الأبرز لفريقه وفي المنافسات ككل، إذ يتصدر الهدافين حتى الجولة 15 بـ14 هدفا، وقد أسهم ديوكو بشكل مؤثر جدا في تحقيق فريقه للعديد من الانتصارات مشكلا مع الإيراني مجتبى جباري والوطني مشعل عبدالله أخطر ثلاثي هجومي.

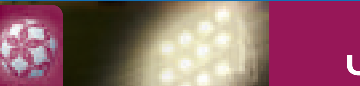
ومن المهاجمين الأكثر تأثيرا أيضا يبرز اللاعب الارجنتيني «ساشا» هداف الوكرة الذي لايزال يلعب دور الهداف منذ الموسم الفائت الذي برز فيه كوصيف لهداف الدوري، ولايزال ساشا منافسا عنيدا على صدارة قائمة الهدافين هذا الموسم بـ10 أهداف سجلها يحل بها بالمركز الثالث في سباق الهدافين، ولايزال الوكراوية ينتظرون منه الكثير ليقدمه خصوصا وقد سجل نصف أهداف فريقه حتى الجولة 13.

ولا يمكن إغفال البرازيلي رومارينهو هداف الجيش من الذكر إذا ما تحدثنا عن أبرز المهاجمين الهدافين، فهو هداف فريقه بثمانية أهداف حتى الجولة 15 كان منها «ثلاثية رائعة» سجلها في مرمى أم صلال أسهم بها في عودة فريقه للمركز الثالث، وإذا ما استمر رومارينهو في اللعب كلاعب أساسي فسيكون له شأن في التأثير على نتائج فريقه وبالطبع دخول المنافسة على لقب الهداف، وأيضا هنالك البرازيلي نيني لاعب وهداف الغرافة الذي بالرغم من انه لم يقدم المستوى المأمول منه إلا انه من بين الأفضل.



قرار تقليص الاستعانة بالمحترفين الأجانب أثر على ظهور البعض








## فارق الأهداف يمنح لخويا الريادة خلال التوقف

# القمة على حالها بانتصار صر

عرفت قمة دوري نجوم قطر الاستقرار في الجولة الخامسة عشرة من منافسات البطولة للمرة الأولى بعد تقلبات سابقة إثر تعثرات المتصدر السابق السد بالتعادل مرة في الجولة الثالثة عشرة ثم الخسارة في الجولة الماضية الرابعة عشرة التي منحت لخويا ريادة الترتيب، قبل ان يحافظ عليها حامل اللقب في الأسبوع الخامس عشر والاخير قبل التوقف لفترة تزيد عن شهر ونصف جراء استعداد ومشاركة المنتخب القطري الأول لكرة القدم في النسخة السادسة عشرة من نهائيات كأس اسيا التي ستقام في استراليا خلال الفترة ما بين التاسع وحتى الحادي والثلاثين من شهر يناير القادم ٢٠١٥.

لخويا ضمن البقاء على القمة أسبوعا آخر وبفارق الأهداف عن السد برصيد مشترك وهو ٣٦ نقطة، بالفوز الصريح الذي حققه اشبال المدرب لاودروب على الخور برباعية مقابل هدفين في مباراة كان فيها الاختبار لصبر حامل اللقب وقدرته على التماسك حيال تقدم الفرسان مرتين قبل ان يقلب رفاق فلاديمير فايس الأمور ويحققوا الانتصار.. اما الفريق السداوي فقد نجا من فخ الخريطيات في الرمق الاخير وبهدف متأخر لمدافعه الكوري سو لي ليخطف الفوز ٣/٢ في مواجهة تعذب فيها عيال الذيب قبل ان يحققوا الانتصار الثمين الذي لم يحجب حالة التواضع التي بات عليها ابناء المدرب المغربي الحسين عموتة.. ولعل التوقف يأتي من حسن حظ هذا الأخير من اجل اصلاح الأعطاب التي ظهرت على فريقه فجأة في الجولتين ١٣ و١٤.

الجيش استعاد عافيته وحقق انتصاره الأول منذ فترة ليست بالقصيرة، وهو الانتصار الأول للمدرب الوطني عبدالقادر المغيصيب، وجاء الانتصار على حساب ام صلال أحد الفرق المتوهجة في الآونة الأخيرة، ليستعيد الفريق العسكري مركزه الثالث، مستغلا تعثر الغرافة امام العربي.. ولعل هذا الأخير كان قد وضع حدا لسلسلة تعثراته بتحقيق الانتصار على الفهود، لتسود اجواء مريحية اوساط الفريق خلال فترة التوقف كي يتسنى للمدرب الجديد كارينيو العمل على تقوية فريقه لمواصلة رحلة المنافسة بعد التوقف.

الملك القطراوي حقق الفوز على الأهلي وأمن لنفسه المركز الرابع برصيد ٢٤ نقطة مستفيدا من خسارة الفهود والصقور، في حين تجمد رصيد العميد عند النقطة العشرين بعد الخسارة التي لم يكن المدرب ماتشلا يريدها خصوصا انها تسبق توقفا طويلا، فيما عرف الوكرة التعثر بالتعادل مع الشمال بهدف لمثله مراوحا مكانه في المركز الحادي عشر رافعا رصيده الى النقطة الخامسة عشرة، مستفيدا من تعثر الخريطيات الثاني عشر امام السد، في حين بقي الشمال متذيلا جدول الترتيب برصيد سبع نقاط.. اما السيلية فقد احتل المركز الثامن برصيد ٢٠ نقطة بعد الفوز على الشيحانية بهدف دون رد، في حين فقد هذا الأخير فرصة الخروج للمرة الأولى من المركز قبل الأخير بعد أن تجمد رصيده هناك عند النقطة الثانية عشرة.



## فلاديمير فايس وتاي هي نصف قوة لخويا

قلب لخويا الطاولة على فرسان الخور وبعد تأخره مرتين في المباراة استطاع لخويا ان يعود ويحقق في النهاية الفوز بأربعة اهداف مقابل هدفين ليحافظ على صدارته للمنافسة قبل فترة التوقف، وكشفت المباراة سر قوة فريق لخويا التي تمثلت في وجود الثنائي المحترف فلاديمير فايس ونام تاي هي، حيث قدم اللاعبان مباراة عالية المستوى ورجحا كفة الفريق، ويمثل اللاعبان نصف قوة فريق لخويا تقريبا نظرا لعطائهما الواضح مع الفريق.

مباراة الخور لم تكن هي الاولى التي يتألق فيها فايس ونام مع فريق لخويا بل هنالك عديد المباريات في الموسم الحالي التي مثل فيها الاثنان الحل السحري للمدرب مايكل لاودروب وكانا في الكثير من المواجهات هما اصحاب الكعب العالي ورجحا كفة لخويا بفضل القدرات العالية التي يمتلكانها، وفي لقاء قطر بالجولة الرابعة عشرة للدوري سجل فايس واحدا من اجمل اهداف الدوري بعد ان تقدم من منتصف الملعب وراوغ اكثر من اربعة لاعبين في فريق الملك ليسجل هدفا رائعا.

وفي مباراة الخور بالجولة الخامسة عشرة لم يكن اداء لخويا بشكل عام في المستوى المطلوب وتأخر الفريق مرتين ولكن الحل السحري دائما كان لدى فلاديمير ونام تاي هي بعد ان رجح اللاعبان كفة الفريق وقدما مباراة رائعة، وعلى العكس كان هنالك بعض اللاعبين في مستوى متراجع بالمباراة ولم يقدموا ما هو متوقع منهم، ولكن قدرات الثنائي المحترف كانت فارقة مع الفريق وجهدهما كان واضحا تماما حيث كانت كل تحركاتهما تجلب هجمة خطيرة لفريق لخويا الذي استطاع ان يسجل اربعة اهداف في نهاية المطاف ليحقق الفوز الذي ضمن له التواجد في صدارة الدوري وبفارق الاهداف عن فريق السد.

تألق الثنائي المحترف في لخويا ليس بجديد وينتظر من اللاعبين ان يقدما افضل خلال المرحلة القادمة التي يحتاجهما فيها الفريق بشكل اكبر خاصة في منافسات دوري ابطال اسيا التي يشارك فيها لخويا بشكل مباشر في دوري المجموعات نظرا لانه يحمل لقب دوري النجوم في الموسم الماضي.

# ...ريح لحامل اللقب وصعب للسد

## لا جديد.. الزعيم يحقق الفوز رقم 13 على الصواعق

لم يستطع الخريطيات أن يحقق الفوز الأول على السد بعدما كان قريبا من ذلك أو حتى قريبا من التعادل في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء الجمعة في منافسات الجولة الخامسة عشرة من دوري نجوم قطر بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

السد تقدم مرتين وعاد الصواعق مرتين، الأولى عن طريق رودريجو تاباتا وتعادل لاعب السد السابق عبدالعزيز الأنصاري والثانية عن طريق نفس اللاعب البرازيلي وتعادل الأردني حسن عبدالفتاح قبل دقيقتين من نهاية المباراة لكن الكوري الجنوبي لي سونج كان له رأي آخر واحرز هدفا قاتلا فاز به السد 3-2 واحتفظ بصدارة الدوري وإن كان بفارق الأهداف عن لخويا ولكل منهما 36 نقطة بينما تجمد رصيد الصواعق عند 13 نقطة في المركز الـ13 وحالفه الحظ بهزيمة الشحانية وتوقف رصيده عند 12 نقطة.

لكن اللافت في المباراة التي تحمل رقم 18 بين الناديين ان الخريطيات أثبت للمرة الـ18 عدم قدرته على إلحاق الهزيمة بالسد على عكس الشحانية مثلا الذي فعلها وفاز على الزعيم في ثاني مباراة يخوضها امامه.. بينما 18 مباراة لم يحقق الخريطيات اي فوز على السد الذي فاز 13 مرة وكان التعادل حاضرا في خمس مناسبات.

### تاباتا يسجل لأول مرة

سجل تاباتا هدفين للسد في شباك الخريطيات ليرفع البرازيلي رصيده مع الزعيم إلى 8 أهداف هذا الموسم و13 هدفا في الموسم الحالي والماضي، وإلى 52 هدفا هي حصيلته التهديفية في دوري نجوم قطر حيث سبق أن سجل 39 هدفا مع الريان.

ورغم اهدافه الـ52 إلا أن تاباتا يسجل لأول مرة في شباك الخريطيات منذ معرفته بالكرة القطرية بل وأصبح الخريطيات هو النادي رقم 12 الذي يسجل تاباتا في شباكه حيث سبق أن سجل في 11 ناديا بما فيهم نادي السد نفسه حيث سجل في شباك ناديه الحالي بقميص ناديه السابق، ولا يتبقى لتاباتا إلا الثلاثي معيذر والشمال والشحانية لم يسجل فيها.



### بالنزعة الهجومية وبهاتريك البرازيلي رومارينهو

## جيش «المغيصيب» يوقف تحليق صقور برزان والتركي بولنت

ناصر الحربي

واستعاد الجيش عافيته وتوازنه بانتصار مستحق على منافسه اللدود أم صلال بثلاثة أهداف مقابل هدف في مواجهة الجولة الخامسة عشرة التي كان ميدانها هو المعشب الأخضر لاستاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا، بلى يمكن القول كذلك في حضرة الانتصار المشهود الذي حققه الجيش في مواجهة صعبة كان يجب ان يخرج منها منتصرا وإلا لواصل تقهقره بعيدا عن المربع الذهبي أين يجب ان يكون مكانه في ظل الامكانات والقدرات الفنية والعناصرية التي يمتلكها.

ولم يستعد بواسل الجيش عافيتهم فقط بهذا الانتصار المهم الذي اعاد لهم توازنهم مجددا قبل مراجعة الحسابات في فترة التوقف التي سيدخلها دوري النجوم، بل أيضا استعادوا المركز الثالث في جدول ترتيب دوري النجوم الذي كان قد تركوه مكرهين عقب الجولة الرابعة عشرة لصقور برزان ذاتهم الذين انتصروا عليهم، والسبب بالطبع خسارتهم الموجعة حينها من نواخذة الوكرة، فيما كان الصقور قد حققوا انتصارا مثيرا على فهود الغرافة بأربعة أهداف لثلاثة.

ولم تقف مكاسب بواسل الجيش التي حققوها على حساب صقور برزان بانتصارهم عليهم عند استعادة المركز الثالث منهم، بل كانوا قد ردوا الصاع صاعين لمنافسيهم الذين خسروا أمامهم في دور الذهاب بهدفين لهدف حينما انتصروا عليهم بثلاثية آنذاك.

والأهم في هكذا انتصار مستحق جلب معه كل هذه المكاسب انه تحقق بقيادة وطنية من المدرب الوطني المحنك عبدالقادر المغيصيب الذي تولى المهمة الصعبة خلفا للتونسي نبيل معلول المدرب السابق الذاهب لتدريب منتخب الكويت، وحقا لقد أجاد «المغيصيب» إدارة المواجهة كما كان يخطط للخروج بأفضل نتيجة من امام فريق عنيد يملك عناصر جيدة ومدربا متميزا هو التركي بولنت، ويمكن القول ان الرهان الكبير الذي دخله بولنت والمغيصيب أعني رهان إثبات الذات ببقاء أم صلال بقيادة بولنت في المربع الذهبي والاستمرار في الاحتفاظ بالمركز الثالث أو بقدرة المغيصيب على إعادة فريقه الى المركز الثالث والإثبات بأنه قادر على تولى قيادة فريق كبير قد انتهى لمصلحة المغيصيب الذي كان قد أعلن عقب المواجهة الأولى التي خسرها فريقه امام الوكرة بأنه جاء خلفا للتونسي نبيل معلول لتولي مهمة مؤقتة تمهيدية تميئ الفريق الجيشاوي للمرحلة المقبلة حتى حضور مدير فني جديد للفريق، ولم ينس التأكيد على ان فريقه قادر على تجاوز كبوته والعودة لموقعه الطبيعي،



غير انه عقب الانتصار الأخير كان قد أجاب على تساؤل حول هل يتوقع ان يظل في مكانه كمدرب للفريق بأنه تحت امرة إدارة الجيش ولم يزد قولا على ذلك خصوصا ان لسان حاله كان يقول لقد كسبت الرهان الصعب، وبقي فقط الانتظار لقادم الأيام التي ستفصح عن مستقبل المغيصيب وفريقه، وهل سيستمر في مكانه على رأس الإدارة الفنية للفريق أم سيعود لتولي مهمة التكوين في النادي باعتباره المدير الفني لقطاع الفئات.

وبالعودة للمواجهة يمكن القول ان الفريقين قد تقاسما الأفضلية خلالها، فأم صلال ورفاق لاعب الوسط المحنك أحمد عبدالمقصود كانوا الأفضل مستوى في الشوط الأول الذي انتهى بتعادل بهدف لمثله بعد ان ضيع الصقور فرصة الخروج بنتيجة أفضل من هذا الشوط الذي تقدم خلاله الجيش بهدف نجم المواجهة رومارينهو عند ق 22 قبل ان يعادل عبدالقادر إلياس لأم صلال عند ق 38، وفي الشوط الثاني كانت الأفضلية للبواسل رفاق لاعب الوسط المحنك محمد مثناني والقائد وسام رزق بعد ان انتصر الخيار الهجومي لجيش المغيصيب الذي لعب بمهاجمين «رومارينهو ومونتاري» وثالثهما ماجد محمد ثم «رومارينهو وكينو لي» وماجد محمد، وكان نتاج ذلك ان الموهوب البرازيلي رومارينهو الذي أخذ ثقته في نفسه كعنصر أساسي على طريقة المهاجم الحر قد تفجر عطاء وأهدافا حينما أضاف هدفين آخرين عند الدقيقتين 80 و85 مسجلا «الهاتريك» الذي قاد به فريقه لانتصار مهم.

وليرفع الجيش رصيده الى 25 نقطة في المركز الثالث من 8 انتصارات وتعادل و6 هزائم، فيما توقف رصيد أم صلال عند 23 نقطة من 6 انتصارات و5 تعادلات و4 هزائم.



# قطر يقتحم المربع الذهبي ويعمق جراح الأهلاوية

فؤاد بن عجمية

كان نادي قطر أحد أبرز المستفيدين في الجولة الحالية بفوزه على الأهلي بنتيجة 4–3 في المباراة التي جمعت بينهما أمس الأول على استاد حمد الكبير بنادي العربي، فقد تمكن من استغلال تعثر أم صلال والغرافة بالشكل الأمثل وقفز إلى المركز الرابع في جدول الترتيب بعدما رفع رصيده من النقاط إلى النقطة 24، ليضمن دخول فترة التوقف في أفضل الأجواء على أمل إعداد العدة كما ينبغي للظهور بصورة لا تقل تميزا فيما تبقى من مجريات الدوري، وفي المقابل زادت متاعب الأهلي الذي تعرض للخسارة الثالثة على التوالي بعد انهزامه في الجولتين الماضيتين أمام الشحانية وأمام السيلية، ليتجمد رصيده عند النقطة 20 ويبقى سابعا في الترتيب.

واستغل حمدي الحرباوي هداف الملك المباراة كما يجب هو الآخر، حيث ربح المواجهة المباشرة بينه وبين ديوكو بتسجيله هدفين رفع بهما رصيده إلى 13 هدفا منذ بداية الدوري، ليصبح الفارق بينه وبين هداف الدوري والأهلي هدفا وحيدا بعد أن حقق ديوكو هدفا في الوقت بدل الضائع من المباراة.

وبالعودة إلى أحداث اللقاء، فإن أهم ما شهده الشوط الأول هو افتتاح النتيجة المبكر من قبل القطراوية حيث صنع ماهر يوسف الفارق بعد مرور 3 دقائق فقط على البداية واضعا فريقه في المقدمة، قبل أن يكثف الأهلي محاولاته من أجل إدراك التعادل وينجح بالفعل في أن يحقق غايته في الدقيقة 31 عبر مشعل عبدالله، وحملت الدقيقة 40 خبرا غير سار للأهلاوية عندما حصل الحارس باسل زيدان على البطاقة الحمراء بعد تدخله باليد خارج منطقة الجزاء لمنع المنافس من فرصة محققة للتهديف، ليدخل بعدها الحارس البديل ساطع العباسي ويخرج بلال عبدالرحمن.

وفي الشوط الثاني من المواجهة، كان من الواضح أن الطرد أثر كثيرا على توازن الأهلي، حيث كثرت المساحات أمام القطراوية ووجدوا سهولة كبيرة في اختراق دفاع منافسهم، ووجد الهداف حمدي الحرباوي الوضع مناسبا ليمارس هوايته في هز الشباك، فحقق الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 53، ثم الثالث بعد ذلك بعشر دقائق، قبل أن يخرج لاحقا ويترك مكانه للكوري الجنوبي تشو يونغ شيول الذي تمكن من تسجيل الهدف الرابع بعد وقت قصير من دخوله، وبالتحديد في الدقيقة 82.

ولم يستطع الأهلي أن يعود في المواجهة رغم الاستفاقة في الدقائق الأخيرة، حيث سجل هدفين عبر مشعل عبدالله في الدقيقة 82 وديوكو في الوقت بدل الضائع، وانتهى اللقاء بفوز قطر بنتيجة 4–3.



# العربي يستعيد توازنه والغرافة يواصل تعثراته

عبدالمجيد الكزار

كانت الرغبة الواضحة في الفوز وانتزاع النقاط الثلاث ووضع حد لأزمة النتائج التي يمر منها كل واحد منهما قواسم مشتركة بين العربي والغرافة في المواجهة التي تمت بينهما مساء أمس الأول على أرضية ملعب حمد الكبير.

ولهذا فقد تجلى التصميم على الفوز في الشوط الثاني الذي حاول فيه كل فريق توجيه الضربة القاضية لخصمه مما ساعد على ارتفاع مستوى الأداء وخلق أجواء من الإثارة والندية كان الرابح الأكبر فيها الجمهور الذي حضر الأمسية الكروية وتفاعل مع الإيقاع السريع والهجمات المتبادلة التي بلغت ذروتها في ربع الساعة الأخير.

وفي النهاية كان الفوز حليف العربي الذي أحرز هدفا قاتلا قبل دقيقة من نهاية الوقت الأصلي للشوط الثاني لتنتهي المباراة لصالحه بهدفين مقابل هدف فضرب به أكثر من عصفور بحجر واحد.

فقد تمكن الأحلام من تحقيق فوزه الأول بعد سبع مباريات لم يذق خلالها نشوته وكان من بين أبرز تداعياتها إقالة مدربه الروماني دان بيتريسكو عقب منافسات الجولة الحادية عشرة وتعيين بدله المدرب الأوروغوياني دانييل كارينيو الذي لم يصادف بدوره النجاح المأمول في أول ثلاث مباريات حيث خسر أمام السيلية بهدف مقابل هدفين ثم تعادل مع قطر بهدفين لمثلهما وخسر امام الخور بهدف دون مقابل.

ورفع العربي بفضل أول فوز في عهد كارينيو رصيده إلى 18 نقطة ليتنفس الصعداء شيئا ما ويتقدم للمركز التاسع.

في المقابل، فإن الخسارة الجديدة للغرافة وهي الثالثة له على التوالي بعد خسارته المفاجئة في الجولة الثالثة عشرة أمام الوكرة الذي يواجه خطر الهبوط بقوة بنتيجة هدف مقابل ستة أهداف ثم في الجولة الماضية أمام أم صلال بثلاثة أهداف لهدف والتي أبقت رصيده مجمدا عند 23 نقطة، فقد تسببت في طرده من المربع الذي احتل فيه سابقا المركز الثالث ثم المركز الرابع.

على العموم قدم العربي عرضا مهما واستحق الفوز بعد تعديلات على التشكيلة قام بها المدرب كارينيو حيث أشرك مسعود زراعي كحارس اساسي للمرة الأولى هذا الموسم ومحمد سالم المال كظهير ايمن وأحمد فتحي كارتكاز بوسط الملعب.

في المقابل، افتقد البرازيلي ماركوس باكيتا الحلول الفنية اللازمة لجعل فريقه بعد أن أحرز التعادل في وقت متأخر يتقدم في النتيجة أو يحافظ عليه على الأقل والتغييرات التي قام بها لم يكن لها أي جدوى.

ما ساعد العربي على الدخول جيدا في أجواء المباراة هو الهدف السريع جدا الذي أحرزه منذ الدقيقة الثانية عبر لاعبه الإيراني أشكان كما أنه كان قريبا جدا من مضاعفة النتيجة عبر المهاجم البرازيلي باولينيو الذي اصطدمت تسديدته بالقائم.

وقد تحرك الغرافة بشكل أفضل في الشوط الثاني فأدرك التعادل عبر مهاجمه الأرجنتيني لوبيز في الدقيقة 78.

وقد شهدت الدقائق المتبقية إثارة عالية نتيجة هجمات خطيرة على المرميين لاسيما من جانب الغرافة الذي أضاع في أكثر من مناسبة فرصة إحراز الهدف الثاني قبل أن يحصل العربي على ضربة جزاء نفذها الإسباني هيرنانديز في الدقيقة 89 مانحا ثلاث نقاط ثمينة جدا للأحلام.

# السيلية يحقق الفوز الثالث في أربع مباريات

حصد السيلية النقطة التاسعة في المباريات الأربع الاخيرة ليصوب الشواهين أوضاعهم بشكل كبير في منافسات دوري نجوم قطر موسم 2014/2013. ففي لقاء جمع السيلية بالشحانية في ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب منافسات الجولة الخامسة عشرة لـدوري نجوم قطر، كان اللقاء أقرب للتعادل لولا رأسية التونسي عصام جمعة الذي أهدى السيلية ثلاث نقاط يمكن أن نطلق عليها مستحقة خاصة أن السيلية كان الأفضل في الشوط الثاني من المباراة سواء على صعيد الاستحواذ أو المحاولات التهديفية.

أبناء سامي الطرابلسي نجحوا في اقتناص 3 نقاط ثمينة تضاف لنقاط الجولة الرابعة عشرة بالفوز على الأهلي وقبلها في الجولة الثانية عشرة بالفوز على العربي وما بينهم هزيمة في الجولة الثالثة عشرة أمام لخويا، ليصبح مجموع ما حصده الشواهين من نقاط في أربع جولات 9 نقاط، بينما حصدوا 11 نقطة في الـ11 جولة الأولى من عمر المسابقة.

وزاحم السيلية الأهلي في المركز السابع بنفس الرصيد من النقاط بينما تجمد رصيد الشحانية صاحب المفاجأة في الجولة الماضية بالفوز على السد عند 12 نقطة في المركز الثالث عشر وقبل الأخير.

وتمكن عصام جمعة لاعب السيلية من تسجيل هدف المباراة الوحيد في وقت قاتل وقبل 5 دقائق من نهاية اللقاء وهو الهدف السادس للدولي التونسي الذي بدوره صام عن التهديف 10 جولات متتالية وتحديدا من بعد هدفه في شباك الخور في الجولة الرابعة وحتى الجولة الماضية (الـ14) عندما عاد للتسجيل بهدف في شباك الأهلي.

وهذا هو الفوز الثاني للسيلية على الشحانية حيث انتهى لقاء القسم الأول أيضا بفوز السيلية بهدفين نظيفين كان قد سجلهما نفس اللاعب صاحب هدف الفوز في القسم الثاني وهو الدولي التونسي عصام جمعة الذي احرز هدفه الثامن وجاءت أهدافه الثمانية بواقع 3 أهداف في الشحانية في القسمين الأول والثاني وهدف واحد في شباك أندية قطر والخور والأهلي.



# مدرب الشمال يرفض فوز فريقه الأول ويهدي التعادل لضيفه الوكرة في الثواني الأخيرة

عصام الحجر

رفض مدرب الشمال الإيطالي ديلليريتو تذوق فريقه لطعم الفوز الذي كان في متناول يده بعد أن كان متقدما على ضيفه الوكرة بهدف نظيف وعقارب الساعة تشير للدقيقة 90 من عمر المباراة التي جمعت بين الفريقين فى إطار منافسات الجولة 15 من دوري النجوم، والتي انتهت بتعادل أثار استغراب متابعي اللقاء بالملعب وخلف الشاشات حيث كان الشمال الأفضل والأخطر من حيث السيطرة على مجريات الأمور والفرص الضائعة وكان هو الأكثر وصولا لمرمى الموج الازرق الذي كان يحلم بالعودة لمدينة الوكرة بنقطة، ليربح الشمالي نقطة بدلا من ثلاث كانت ستنعش آماله من جديد وتزيد من حظوظه وتقربه من الفرق المهددة بالهبوط ومنها الوكرة نفسه الذي زاد غلته للنقطة الخامسة عشرة بينما أصبح فى رصيد الشمال 7 نقاط فقط من 15 مباراة إثر 7 تعادلات و8 خسائر، حيث لم يتذوق الفريق طعم الفوز حتى الآن، ونعتقد أن الفريق لن يفوز باستمرار المدرب، وعلى الإدارة اتخاذ القرار الذي تنتظره الجماهير الشمالية عقب التعادل المذل حيث كانت تمني النفس بالفوز الأول الذي طال انتظاره، والفرصة مواتية لذلك لتوقف الدوري مدة طويلة تصل لما يقارب الـ45 يوما وهي كافية لمدرب جديد يجدد الثقة في الفريق.

## تفوق شمالي

منذ بداية المباراة والشمال مسيطر على المجريات وكانت الأفضلية للمضيف الذي كان يلعب بشعار الفوز ولا بديل غيره وبالفعل أثمر الضغط المتواصل عن هدف رائع بتوقيع النجم علي مجبل الذي تسلم تمريرة سعود العلي الذي كان من نجوم المباراة بالإضافة إلى سعيد بوطاهر وهيثم العشري ومعهم علي مجبل الذي تألق وسجل هدفا أسعد به محبي نادي الشمال في الدقيقة 22 وكادت تنتهي به المباراة لولا الحظ الذي أدار ظهره لفرص عديدة شمالية لو كتب لها التوفيق لحسم الشمال اللقاء بعدد مطمئن من الأهداف لينتهي الشوط بتفوق الشمال بهدف غال وثمين.

## خطأ فادح

في الشوط الثاني واصل الشمال سيطرته وأفضليته، ما جعل مدرب الوكرة نورالدين زكري يدفع بالمحترف الثالث العائد الحواصي، ورغم ذلك كاد الشمال يزيد الغلة عن طريق سعيد بوطاهر مرتين وسرالختم مرة ولكن النحس لازم الشمال، وفي الدقائق الأخيرة ظهر التعب على بعض لاعبي الشمال ولكن المدرب الشمالي لم يحرك ساكنا ولم يفكر في إجراء تبديلات متوقعة لدعم الوسط والدفاع، لكنه انشغل بالأحداث والإثارة التي غلبت على طابع المباراة وكان فيها الوكراوي يبحث عن التعادل، ولكنه أجرى تغييرا واحدا في الدقيقة 86 بالدفع بأحمد الصيادي مكان سعود العلي المجهد وتجاهل تغييرين نعتبرهما نحن تكتيكيين لاستهلاك الدقائق المتبقية والخروج فائزا، ليحدث ما كان يتخوف منه جمهور الشمال وهو أن يتعادل الوكراوي في الدقيقة 90 عن طريق قذيفة وحيد محمد لتتقلص النقاط الثلاث التي كانت في حوزة الشمال إلى نقطة بسبب تصرف المدرب الذي أثبت أنه ليس بالكفاءة المطلوبة ليقود فريقا في دوري النجوم، وللاسف أنه أجرى التغييرين متأخرا بعد التعادل ليطلق الحكم صافرته بحصول كل فريق على نقطة غير مرضية للشمال وذهبية للوكرة وليبقى الشمال في خطر وينجو الوكرة مؤقتا.







رومارينهو
نجم فريق الجيش
استاد الدوحة
31
NAPT




# مباريات دوري نجوم «2014»

### الأسبوع الأول

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | الخميس 2014/8/21م | الأهلي | السيلية | 6.30 | حمد الكبير | 1–4 |
| 2 | | العربي | الخور | 8.45 | حمد الكبير | 1–3 |
| 3 | الجمعة 2014/8/22م | الشمال | الخريطيات | 6.30 | الشمال | 1–1 |
| 4 | | لخويا | قطر | 6.30 | عبدالله بن خليفة | 0–5 |
| 5 | | الجيش | الوكرة | 8.45 | عبدالله بن خليفة | 2–3 |
| 6 | | الغرافة | أم صلال | 8.45 | ثاني بن جاسم | 0–1 |

### الأسبوع الثاني

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | الأربعاء 2014/8/27م | أم صلال | الجيش | 6.30 | سحيم بن حمد | 1–2 |
| 10 | | الخور | لخويا | 8.45 | الخور | 3–0 |
| 11 | الخميس 2014/8/28م | الوكرة | الشمال | 6.30 | سعود بن عبدالرحمن | 0–1 |
| 12 | | الغرافة | العربي | 6.30 | ثاني بن جاسم | 2–2 |
| 13 | | قطر | الأهلي | 8.45 | سحيم بن حمد | 3–1 |
| 14 | الجمعة 2014/8/29م | الخريطيات | السد | 6.30 | الخور | 4–1 |

### الأسبوع الثالث

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | الجمعة 2014/9/12م | الشمال | أم صلال | 6.00 | الشمال | 2–2 |
| 16 | | الشحانية | الخريطيات | 8.15 | ثاني بن جاسم | 1–1 |
| 17 | | الأهلي | الخور | 8.15 | حمد الكبير | 1–1 |
| 18 | السبت 2014/9/13م | الوكرة | السد | 6.00 | سعود بن عبدالرحمن | 2–0 |
| 19 | | الجيش | العربي | 6.00 | عبدالله بن خليفة | 1–3 |
| 20 | | لخويا | الغرافة | 8.15 | عبدالله بن خليفة | 0–1 |
| 21 | | قطر | السيلية | 8.15 | سحيم بن حمد | 2–3 |

### الأسبوع الرابع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | الخميس 2014/9/18م | الوكرة | الخريطيات | 6.00 | سعود بن عبدالرحمن | 0–2 |
| 23 | | قطر | الشحانية | 6.00 | سحيم بن حمد | 0–4 |
| 24 | | أم صلال | السد | 8.15 | سحيم بن حمد | 2–1 |
| 25 | | الغرافة | الأهلي | 8.15 | ثاني بن جاسم | 0–1 |
| 26 | الجمعة 2014/9/19م | الخور | السيلية | 6.00 | الخور | 2–0 |
| 27 | | الجيش | لخويا | 6.00 | عبدالله بن خليفة | 1–0 |
| 28 | | العربي | الشمال | 8.15 | حمد الكبير | 0–4 |

### إعادة جدولة من الأسبوع الأول

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | الإثنين 2014/9/22م | الشحانية | السد | 8.15 | ثاني بن جاسم | 3–2 |

### الأسبوع الخامس

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 29 | الخميس 2014/9/25م | قطر | الخور | 6.00 | سحيم بن حمد | 0–1 |
| 30 | | الغرافة | السيلية | 6.00 | ثاني بن جاسم | 1–2 |
| 31 | | الشحانية | الوكرة | 8.15 | ثاني بن جاسم | 1–2 |
| 32 | الجمعة 2014/9/26م | الخريطيات | أم صلال | 6.00 | الخور | 0–1 |
| 33 | | الشمال | لخويا | 6.00 | الشمال | 2–0 |
| 34 | | الأهلي | الجيش | 6.00 | حمد الكبير | 2–0 |
| 35 | | العربي | السد | 8.15 | حمد الكبير | 1–1 |

### الأسبوع السادس

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | الأربعاء 2014/10/1م | الخور | الشحانية | 5.30 | الخور | 2–3 |
| 37 | | الغرافة | قطر | 5.30 | ثاني بن جاسم | 5–1 |
| 38 | | العربي | الخريطيات | 7.45 | حمد الكبير | 0–0 |
| 39 | الخميس 2014/10/2م | الشمال | الأهلي | 5.30 | الشمال | 1–0 |
| 40 | | الجيش | السيلية | 5.30 | عبدالله بن خليفة | 1–5 |
| 41 | | لخويا | السد | 7.45 | عبدالله بن خليفة | 3–0 |
| 42 | | أم صلال | الوكرة | 7.45 | سحيم بن حمد | 0–0 |

### الأسبوع السابع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43 | الجمعة 2014/10/17م | الأهلي | السد | 5.30 | حمد الكبير | 2–1 |
| 44 | | الوكرة | العربي | 5.30 | سعود بن عبدالرحمن | 4–2 |
| 45 | | الخور | الغرافة | 7.45 | الخور | 1–1 |
| 46 | | الشحانية | أم صلال | 7.45 | ثاني بن جاسم | 3–0 |
| 47 | السبت 2014/10/18م | الخريطيات | لخويا | 5.30 | الخور | 1–0 |
| 48 | | قطر | الجيش | 7.45 | سحيم بن حمد | 2–1 |
| 49 | | الشمال | السيلية | 7.45 | الشمال | 2–2 |

### الأسبوع الثامن

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50 | الثلاثاء 2014/10/21م | العربي | أم صلال | 7.45 | حمد الكبير | 1–0 |
| 51 | | الغرافة | الشحانية | 7.45 | ثاني بن جاسم | 0–3 |
| 52 | الأربعاء 2014/10/22م | الشمال | قطر | 5.30 | الشمال | 3–1 |
| 53 | | لخويا | الوكرة | 5.30 | عبدالله بن خليفة | 0–2 |
| 54 | | السد | السيلية | 5.30 | جاسم بن حمد | 1–1 |
| 55 | | الجيش | الخور | 7.45 | عبدالله بن خليفة | 3–2 |
| 56 | | الأهلي | الخريطيات | 7.45 | حمد الكبير | 0–4 |

### الأسبوع التاسع

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 57 | السبت 2014/10/25م | الخور | الشمال | 5.30 | الخور | 0–1 |
| 58 | | الشحانية | العربي | 5.30 | ثاني بن جاسم | 0–0 |
| 59 | | الغرافة | الجيش | 7.45 | ثاني بن جاسم | 1–2 |
| 60 | | الوكرة | الأهلي | 7.45 | سعود بن عبدالرحمن | 3–1 |
| 61 | الأحد 2014/10/26م | أم صلال | لخويا | 5.30 | سحيم بن حمد | 1–1 |
| 62 | | قطر | السد | 7.45 | سحيم بن حمد | 3–1 |
| 63 | | الخريطيات | السيلية | 7.45 | الخور | 0–2 |

### الأسبوع العاشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64 | الخميس 2014/10/30م | الخريطيات | قطر | 5.30 | الخور | 1–1 |
| 65 | | السد | الخور | 5.30 | جاسم بن حمد | 1–4 |
| 66 | | السيلية | الوكرة | 7.45 | جاسم بن حمد | 3–4 |
| 67 | الجمعة 2014/10/31م | الشمال | الغرافة | 5.30 | الشمال | 3–2 |
| 68 | | الجيش | الشحانية | 5.30 | عبدالله بن خليفة | 0–4 |
| 69 | | لخويا | العربي | 7.45 | عبدالله بن خليفة | 3–3 |
| 70 | | الأهلي | أم صلال | 7.45 | حمد الكبير | 1–0 |

### إعادة جدولة من الأسبوع الثاني

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | الثلاثاء 2014/11/04م | السيلية | الشحانية | 7.45 | جاسم بن حمد | 0–2 |

### الأسبوع الحادي عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 71 | السبت 2014/11/29م | الخور | الخريطيات | 4.00 | الخور | 1 – 1 |
| 72 | | الوكرة | قطر | 6.30 | سعود بن عبدالرحمن | 7 – 0 |
| 73 | الأحد 2014/11/30م | العربي | الأهلي | 4.00 | حمد الكبير | 4 – 2 |
| 74 | | الشحانية | لخويا | 4.00 | ثاني بن جاسم | 5 – 0 |
| 75 | | الغرافة | السد | 6.30 | ثاني بن جاسم | 3 – 2 |
| 76 | | أم صلال | السيلية | 6.30 | سحيم بن حمد | 0 – 1 |
| 77 | | الجيش | الشمال | 6.30 | الشمال | 1 – 2 |

### الأسبوع الثاني عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 78 | الخميس 2014/12/4م | الأهلي | لخويا | 4.00 | حمد الكبير | 2–2 |
| 79 | | الخريطيات | الغرافة | 4.00 | الخور | 2–0 |
| 80 | | الوكرة | الخور | 6.30 | سعود بن عبدالرحمن | 0–0 |
| 81 | الجمعة 2014/12/5م | قطر | أم صلال | 4.00 | سحيم بن حمد | 0–0 |
| 82 | | السيلية | العربي | 4.00 | جاسم بن حمد | 1–2 |
| 83 | | السد | الجيش | 6.30 | جاسم بن حمد | 1–3 |
| 84 | | الشمال | الشحانية | 6.30 | الشمال | 1–1 |

### الأسبوع الثالث عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 85 | الثلاثاء 2014/12/9م | لخويا | السيلية | 4.00 | عبدالله بن خليفة | 1–2 |
| 86 | | الغرافة | الوكرة | 4.00 | ثاني بن جاسم | 6–1 |
| 87 | | الشحانية | الأهلي | 6.30 | ثاني بن جاسم | 0–1 |
| 88 | | أم صلال | الخور | 6.30 | سحيم بن حمد | 3–3 |
| 89 | | العربي | قطر | 6.30 | حمد الكبير | 2–2 |
| 90 | الأربعاء 2014/12/10م | الشمال | السد | 6.30 | الشمال | 2–2 |
| 91 | | الجيش | الخريطيات | 6.30 | عبدالله بن خليفة | 1–1 |

### الأسبوع الرابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 92 | السبت 2014/12/13م | الخور | العربي | 4.00 | الخور | 0–1 |
| 93 | | قطر | لخويا | 4.00 | سحيم بن حمد | 3–1 |
| 94 | | الوكرة | الجيش | 6.30 | سعود بن عبدالرحمن | 1–2 |
| 95 | | أم صلال | الغرافة | 6.30 | سحيم بن حمد | 3–4 |
| 96 | الأحد 2014/12/14م | السد | الشحانية | 4.00 | ثاني بن جاسم | 3–1 |
| 97 | | السيلية | الأهلي | 6.30 | سعود بن عبدالرحمن | 1–2 |
| 98 | | الخريطيات | الشمال | 6.30 | الخور | 3–3 |

### الأسبوع الخامس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | | الوقت | الملعب | النتيجة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 99 | الجمعة 2014/12/19 | الشحانية | السيلية | 4.00 | ثاني بن جاسم | 1–0 |
| 100 | | لخويا | الخور | 4.00 | عبدالله بن خليفة | 2–4 |
| 101 | | السد | الخريطيات | 6.30 | ثاني بن جاسم | 2–3 |
| 102 | | الجيش | أم صلال | 6.30 | عبدالله بن خليفة | 1–3 |
| 103 | السبت 2014/12/20 | العربي | الغرافة | 4.00 | حمد الكبير | 1–2 |
| 104 | | الشمال | الوكرة | 4.00 | الشمال | 1–1 |
| 105 | | الأهلي | قطر | 6.30 | حمد الكبير | 4–3 |

### ترتيب الفرق بعد الأسبوع الخامس عشر

| م | الفريق | لعب | فوز | تعادل | خسارة | لـه | عليه | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | لخويا | 15 | 11 | 3 | 1 | 35 | 13 | 36 |
| 2 | السد | 15 | 11 | 3 | 1 | 37 | 19 | 36 |
| 3 | الجيش | 15 | 7 | 1 | 6 | 31 | 21 | 25 |
| 4 | قطر | 15 | 8 | 3 | 5 | 34 | 26 | 24 |
| 5 | ام صلال | 15 | 6 | 5 | 4 | 20 | 17 | 23 |
| 6 | الغرافة | 15 | 7 | 2 | 6 | 25 | 28 | 23 |
| 7 | الاهلي | 15 | 6 | 2 | 7 | 27 | 21 | 20 |
| 8 | السيلية | 15 | 6 | 2 | 7 | 22 | 27 | 20 |
| 9 | العربي | 15 | 4 | 6 | 5 | 25 | 23 | 18 |
| 10 | الخور | 15 | 4 | 5 | 6 | 18 | 27 | 17 |
| 11 | الوكرة | 15 | 4 | 3 | 8 | 21 | 30 | 15 |
| 12 | الخريطيات | 15 | 2 | 7 | 6 | 14 | 24 | 13 |
| 13 | الشحانية | 15 | 3 | 3 | 9 | 12 | 32 | 12 |
| 14 | الشمال | 15 | 0 | 7 | 8 | 16 | 29 | 7 |

### الهدافون بعد الجولة الخامسة عشرة

| عدد الأهداف | اللاعب |
|---|---|
| 14 | ديوكو «الأهلي» |
| 13 | حمدي الحرباوي «قطر» |

### البطاقات الصفراء

| م | الاسم |
|---|---|
| 1 | علي علوب – السيلية |
| 2 | لويس مارتن – لخويا |
| 3 | نام تاي هي – لخويا |
| 4 | حامد اسماعيل – السد |
| 5 | تاباتا – السد |
| 6 | حسن عبدالفتاح – الخريطيات |
| 7 | نايف العنزي – الخريطيات |
| 8 | مصعب محمود – الجيش |
| 9 | خالد عبد الرؤوف – الجيش |
| 10 | اسماعيل دهقاني – ام صلال |
| 11 | احمد عبد المقصود – ام صلال |
| 12 | بابلو هيرنانديز – العربي |
| 13 | ادن علي – العربي |
| 14 | احمد فتحي – العربي |
| 15 | مارك بريشيانو – الغرافة |
| 16 | بلال محمد – الغرافة |
| 17 | جورج كواسي – الغرافة |
| 18 | ماهر الحداد – الشمال |
| 19 | ايهاب سر الختم – الشمال |
| 20 | سعود سالم – الشمال |
| 21 | شهاب صلاح الدين – الشمال |
| 22 | احمد رحمة الله – الوكرة |
| 23 | جوهر الكعبي – الوكرة |
| 24 | احمد كحيل – الوكرة |
| 25 | جون بينسون – الاهلي |
| 26 | بيدرو – الاهلي |
| 27 | هان كوك يونغ – قطر |
| 28 | عبد الرحمن مصبح – قطر |
| 29 | موسى العلاق – قطر |
| 30 | محمد مبارك – قطر |

### البطاقات الحمراء

| م | الاسم | الفريق |
|---|---|---|
| 1 | باسل زيدان | الاهلي |



حسن عبدالفتاح محترف الصواعق لـ« استاد الدوحة »:

# الخريطيات يستحق التواجد في مراكز متقدمة.. ومشكلتنا قلة التركيز

حاوره: فؤاد بن عجمية

يتواجد الخريطيات في وضع صعب بعد مرور 15 جولة في دوري النجوم، حيث يقبع في المركز الثاني عشر برصيد 13 نقطة، وفي الجولة الماضية قدم أداء مميزا أمام السد لكنه خسر المواجهة في الوقت بدل الضائع، وفي الجولة التي سبقتها فرّط الفريق في فرصة ثمينة لتحسين وضعه عندما كان متفوقا على الشمال إلى الدقائق الاخيرة قبل أن يتلقى هدفين ويخرج متعادلا، بما جعل إدارة النادي تقرر إقالة المدرب الفرنسي برتران مارشان وتعيين ياسر السباعي مؤقتا..

المباراتان الأخيرتان للخريطيات شهدتا تألق محترفه الأردني حسن عبدالفتاح بتحقيقه ثلاثة أهداف، بواقع هدف في مرمى السد واثنين أمام الشمال لم يكونا كافيين للخروج بالنقاط الثلاث، ويقول عبدالفتاح إن تحرره من الأدوار الدفاعية التي توكل إليه في العادة جعله يبرز في الخط الأمامي، وقد أكد في هذا الحوار الذي أجرته معه «استاد الدوحة» أن مشكلة الخريطيات الأساسية فقدان التركيز، بما جعله يضيع نقاطا كثيرة، ويرى مع ذلك أن الفريق قادر على تقديم الأفضل والتواجد في المراكز المتقدمة بفضل ما يملكه من لاعبين. وعلاوة على الحديث عن وضع الخريطيات وعن أبرز ظواهر دوري النجوم في الموسم الحالي، فقد سألنا اللاعب عن سبب ابتعاده عن منتخب بلاده في الفترة الماضية وعن حظوظ الأردن في كأس أمم آسيا، فكانت هذه الإجابات التي تجدونها في سياق الحوار التالي الذي أجريناه معه قبل مباراة السد الأخيرة..

## ● أسباب غير فنية أبعدتني عن قائمة المنتخب الأردني في كأس آسيا

**فرطتم في فوز كان يبدو في متناولكم في الجولة 14 بعد التقدم في النتيجة 3–1 إلى آخر الدقائق أمام الشمال فما هو تعليقك؟**

– الحمد لله قدّر الله وما شاء فعل، هذه هي كرة القدم، مثلما رأيتم، الشحانية فاز على السد 3–1 وهي نتيجة لم تخطر على بال أحد، ماذا يمكن أن نفعل، لا أعرف تحديدا ماذا حصل لنا في آخر 10 دقائق، قلة تركيز ربّما وعدم انضباط، سجلوا في مرمانا هدفين بعد أن كانت السيطرة لنا، إن شاء الله يكون هذا درسا لنا، حيث فقدنا 3 نقاط مهمة كانت بمثابة 6 نقاط.

**قلت إن المباراة كانت من فئة 6 نقاط بما أنها جمعتكم بمنافس مباشر في أسفل الترتيب، هل يمكن القول بالتالي إنكم عقدتم الأمور على أنفسكم بهذا التعادل؟**

– أكيد، الكرة تعطينا هدايا ونحن نفرط فيها ونجعل الأمور صعبة، بصراحة قلة تركيزنا هي السبب، أحمل المسؤولية للاعبين وليس لأي طرف آخر، النتيجة كانت 3–1 ولم تبق إلا دقائق قليلة لتحقيق الفوز ثم نفرط في النتيجة، في كل مباراة تقريبا نقدم هدايا للمنافسين ونسمح لهم بالتسجيل، آمل أن يكون ذلك درسا نستفيد منه مستقبلا.

**الخريطيات سيدخل مرحلة التوقف في وضع صعب بسبب النتائج السلبية، خاصة مع تقدم الشحانية، فماذا تقول؟**

– بصراحة، الوضع أصبح صعبا جدا، والضغط كبير، لو فزنا أمام الشمال لصرنا نحن الذين نضغط على الفرق التي تسبقنا في الترتيب، بينما الآن سمحنا لفرق أسفل الترتيب بأن تضغط علينا.

**هل يملك الخريطيات الإمكانات للخروج من هذا الوضع؟**

– حقيقة لدينا كوكبة جيدة من اللاعبين، ولا أعلم الأسباب التي تجعلنا لا نقدم المطلوب على أرض الملعب، في فترات يقل تركيزنا ونسمح للمنافسين بالتغلب علينا، وإذا راجعنا أنفسنا، واستفدنا من فترة التوقف، من الممكن أن نعود بشكل جيد في الدوري.

**هل يحتاج الفريق إلى تدعيم بعناصر جديدة في فترة الانتقالات الشتوية حسب رأيك؟**

– لا أعتقد ذلك، ربما نحتاج مهاجما على أقصى تقدير، لكن على كل حال، المجموعة الموجودة قادرة على تقديم المطلوب، والدليل كما رأيتم سجلنا ثلاثة أهداف في المباراة الأخيرة، وفي كل مباراة تقريبا نضيع 3 أو 4 أهداف.

### ما بين الأدوار الدفاعية والهجومية

**هل أنت راض على مستواك وما قدمته خلال الفترة الماضية؟**

– الحمد لله، في المباريات السابقة كان المدرب يعطيني أدوارا دفاعية وتكتيكية، وفي مباراة الشمال أعطاني دورا هجوميا والحمد لله أنني تمكنت من تسجيل هدفين، وقدمت مستوى جيدا.. ما لم يساعدني على تقديم المستوى الهجومي المأمول في الفترة الماضية هو المهام الدفاعية التي كان يسندها لي الجهاز الفني، ففي أكثر الأحيان أكون لاعب ارتكاز ثالث أو لاعب وسط على الجهة اليمنى، لذلك لم أجد حريتي في الهجوم على عكس المباراة الأخيرة التي وجدت فيها راحتي.

**هذه ليست أول تجربة لك في قطر، فقد لعبت سابقا في صفوف الخور، فهل من مقارنة بين التجربتين؟**

– الحمد لله، أنا مرتاح أكثر في التجربة الحالية مع الخريطيات، وفي التجربة السابقة عانيت من بعض الضغوط.. إدارة الخريطيات وقفت معي وساعدتني كثيرا، وخصوصا في بداية الموسم عندما كنت أعاني من نقص في اللياقة، بسبب انتهاء الدوري في الأردن في وقت متأخر وقدومي هنا بعد انطلاق فترة التحضيرات، صبروا علي إلى أن جهزت بدنيا واسترجعت إمكاناتي، وشيئا فشيئا عدت لمستواي وقدمت الأفضل.

**بماذا تعد في الفترة القادمة؟**

– أتمنى أن نستعيد كلاعبين تركيزنا وثقتنا في أنفسنا لأننا قادرون على الأفضل في الدوري، فبالعناصر الموجودة يمكننا أن نكون في المراكز المتقدمة.

**أين يجب أن يتواجد الخريطيات من وجهة نظرك؟**

– أقل شيء، في المركز الخامس أو السادس.

**هل تراه طموحا منطقيا؟**

– من حقي أن أطمح لذلك، فأنا شخصيا تعودت أن أكون في القمة وأحصد البطولات مع نادي الوحدات، وفي الخريطيات نحن قادرون على الأفضل لكن بشرط أن نركز بالشكل المطلوب.

**ما هي أفضل الفرق في الدوري حسب ما شاهدته إلى حد الآن؟**

– أندية لخويا والأهلي والسد هي الأفضل من وجهة نظري.

**وما هي أبرز الظواهر في الدوري؟**

– كثرة النتائج المفاجئة، وأتوقع أن يكون الدوري صعبا على الجميع، وأن يبقى الصراع مفتوحا على مستوى اللقب والمربع والهبوط.

### سبب الابتعاد عن المنتخب

**هل صحيح أن تواجدك في الدوري القطري يحول دون انضمامك للمنتخب الأردني الذي يستعد لخوض نهائيات كأس أمم آسيا؟**

– الحقيقة أن القرار يرجع للمدرب ويلكنز، أنا من ناحيتي جاهز، لكن كانت هناك ظروف جعلتني أبتعد، فقد قالوا انني تهربت من خوض مباراة أستونيا، بينما أنا وقتها كنت قد حصلت على رخصة من الخريطيات لأرتاح وأبقى في الأردن، وبعد رجوع المنتخب من تلك المباراة اتخذ المدرب قرارا بإبعادي عن التشكيلة.

**يعني أن إبعادك لم يكن لأسباب فنية؟**

– بطبيعة الحال ليست أسبابا فنية، هي مشكلة مباراة أستونيا كما قلت.

**حسنا، كيف ترى حظوظ الأردن في كأس آسيا؟**

– كرة القدم صارت صعبة للغاية في أيامنا هذه، والمنتخب الأردني يمر بمرحلة دمج بين اللاعبين الشباب واللاعبين أصحاب الخبرة الذين لا يتواجد منهم الكثير في التشكيلة الحالية، وأتمنى لهم التوفيق في هذه البطولة الصعبة.

**هل المنتخب الأردني في نسخته الحالية قادر على الذهاب بعيدا في البطولة؟**

– نعم، لدينا مجموعة جيدة قادرة على تحقيق نتائج مميزة.

**هل تخطي الدور الأول سيكون نتيجة مميزة؟**

– لا، كمنتخب أردني نطمح إلى أن نصل للمباراة النهائية.

**هل ترى ذلك منطقيا في ظل قوة المنافسة والمنتخبات الكبيرة الموجودة في البطولة؟**

– طبعا نحن قادرون، نحن أفضل منتخب في التصنيف العالمي من عرب آسيا والخامس من بين كل المنتخبات العربية.

# الكلمات المتقاطعة

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | |

**أفقيا:**

1 – حارس مرمى قطري (صاحب إحدى الصور)
2 – لاعب كرة أسباني دولي (معكوسة)– لا بالانجليزية
3 – كريستيان.. لاعب كرة ألماني معتزل(معكوسة)– الاسم الأول للاعب كرة انجليزي
4 – نادي كرة سويسري– عالمي
5 – يغطيه بالقماش– علي.. لاعب كرة عراقي(معكوسة)– إحسان
6 – بطل كأس دوري أبطال آسيا لكرة القدم –2011 هندام (معكوسة)
7 – من الفواكه– حارس مرمى منتخب البرازيل في كاس العالم 2006(معكوسة)
8 – اكتمل(معكوسة)– أحد الوالدين (معكوسة)– فيليب.. لاعب كرة ألماني
9 – لاعب كرة هولندي (صاحب إحدى الصور)
10 – مصطلح كروي يطلق على اللاعب الذي يلعب في الجناح الأيمن أو الأيسر (معكوسة)– عكس ينقص
11 – ثائر فرنسي قديم– من أجلنا
12 – مدينة دورة الألعاب الأسيوية لعام 2006
13 – نادي كرة إماراتي(معكوسة)– مرحباً بالإنجليزية

**رأسياً:**

1 – لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
2 – لاعب كرة فرنسي سابق احترف في الدوري الانجليزي حتى اعتزاله
3 – سرق– نادي كرة برتغالي
4 – نادي كرة برازيلي– لاعب كرة كاميروني دولي سابق
5 – ثلثا (عتاقة)– أطالبه (معكوسة)– متشابهان
6 – لاعب كرة كرواتي دولي (معكوسة)– متشابهان
7 – حرف أجنبي– أحد الوالدين– لاعب كرة ياباني دولي
8 – لاعب كرة أرجنتيني– نمارس (معكوسة)
9 – قارب مزود بموتور– بطل كأس مصر لكرة القدم –2011 سعل (معكوسة)
10 – مدرب كرة مصري– يرشدهم
11 – للتعجب– أوفي .. لاعب كرة قدم ألماني دولي سابق
12 – وحدة موازين– لقب حارس كاميروني دولي سابق (معكوسة)– وطأ
13 – لاعب كرة أسباني– حرف موسيقي

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | ج | و | ر | ج | ف | و | س | ا | ت | ي |
| 2 | | | | ي | و | ن | س | ا | ح | م | د | | ا |
| 3 | | | | ل | د | | ف | ر | ي | | س | ك | هـ |
| 4 | | | | م | ل | ا | | و | د | ا | | ر | ا |
| 5 | ش | ب | ر | ا | | ش | ر | ق | | و | ا | ي | ل |
| 6 | ر | ي | و | ر | ت | | | | | ي | ج | م | |
| 7 | ي | ت | م | | ت | | | | د | | ي | و | ا |
| 8 | ف | | ي | ي | ل | | | | س | ا | ب | | د |
| 9 | ا | ب | ر | ا | هـ | ي | م | ا | ل | غ | ا | ن | م |
| 10 | ش | ر | و | د | ر | | ا | ا | ا | ا | | | |
| 11 | ر | ي | | | ي | د | ر | ب | | ف | | | |
| 12 | ف | ج | و | هـ | | ل | ب | | ل | | | | |
| 13 | | ل | ي | م | ا | ن | | ر | ي | ش | | | |

حل العدد السابق

## حزر .. فزر

1 – حزر: اقترح مدرب الفريق على رئيس النادي شراء مجموعة فانلات وكرات جديدة للاعبين الجدد، فعرض عليه شراء 4 فانلات و3 كرات قدم بسعر 37 دولارا أو أن يشتري 3 فانلات و4 كرات قدم مقابل 33 دولارا. فكم سعر الفانلة الواحدة وسعر الكرة الواحدة؟

2 – فزر: ما هو الشيء الذي يصعد ويهبط في نفس الوقت؟

حل العدد السابق: 1 - تاريخ قبل الميلاد لم يؤرخ
2 - الارقام 21 + 22 + 23

## في الجول

في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل 2014، أقيمت مباراة نيجيريا والبوسنة والهرسك ضمن مباريات المجموعة السادسة يوم 22 يونيو 2014 على ملعب أرينا بانتانال أمام 40 ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب نيجيريا بهدف في الدقيقة 29، وفي الشوط الثاني حاول منتخب البوسني إدراك التعادل ولكن دون جدوى، لينتهي اللقاء بفوز منتخب نيجيريا 1/ 0.

– فمن هو لاعب منتخب نيجيريا الذي أحرز الهدف الوحيد في هذه المباراة؟

– هل هو:
1 – كينيث اوميرو
2 – بيتر أوديموينجي
3 – جون أوبي ميكيل

حل العدد السابق: أماموا جيان

## أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس الخليج لكرة القدم 2014، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: الأهلي المصري، وسيوي سبورت الايفواري

## من هو؟

لاعب كرة انجليزي، من مواليد 30 مايو 1980، هو قائد نادي ليفربول الانجليزي، يمتاز باللعب في مركز خط الوسط، يعتبر أحد أفضل اللاعبين في أوروبا وانجلترا والعالم، وجاء كأفضل لاعب في لفربول من بين 100 لاعب بعد كيني دالجليش، كما جاء ثالثاً في التصويت الذي أجراه الاتحاد الأوروبي لجائزة الكرة الذهبية التي تعطى عن أفضل لاعب في أوروبا. حقق مع ليفربول العديد من الألقاب منها كأس الاتحاد الانجليزي، والدرع الخيرية، وكأس الاتحاد الأوروبي، ودوري أبطال أوروبا في عام 2005، مثل منتخب بلاده في نهائيات كأس أمم أوروبا عام 2004 وكأس العالم عام 2006. فمن هو؟

يتكون هذا اللاعب من 11 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب

2 + 7 + 5= اسم فاكهة ذكرت في القرآن
1 + 4 + 5= بواخر
2 + 10 + 3= تشاهد
6 + 8 + 9 + 11= من الحشرات

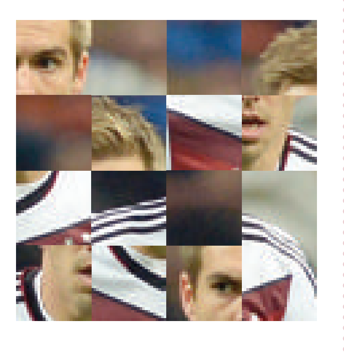
حل العدد السابق : علي أبو جريشه

## أين الكرة؟

عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الانجليزي لكرة القدم 2014/ 2015، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم ( 1 )

## الصورة المبعثرة



عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة:

الصورة المبعثرة لاسم:
لاعب كرة ألماني
يلعب حاليا في نادي بايرن ميونيخ
صاحب أول هدف في كأس العالم لكرة القدم عام 2006.
حقق مع نادي بايرن ميونيخ بطولة الدوري الألماني 2009/ 2010
حقق كأس العالم لكرة القدم مع منتخب بلاده عام 2014
فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: روي هدجسون

## كلمة السر

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | م | س | و | ي | س | ر | ا | ا | | | |
| | | ا | ث | ي | ن | ا | س | ي | م | ا | ن | | |
| | س | ا | ر | ر | س | ا | ر | ف | د | م | ح | ا | |
| ر | ا | ث | و | ا | ر | ي | ع | و | س | ا | ن | ر | ر |
| و | ن | ي | م | د | | | | | ع | ت | ي | و | ض |
| س | ت | و | ي | م | | | | | د | ن | ر | د | ا |
| ي | و | ب | و | ي | | | | | س | ا | ا | ا | ت |
| ن | س | ي | س | ر | | | | | ط | ل | و | ك | ك |
| ي | ي | ا | ر | و | ب | س | و | ن | ا | ت | ن | س | ر |
| | ا | س | ب | ا | ن | ي | ا | ل | م | ا | ي | ي | |
| | | س | ا | و | ب | ا | و | ل | و | ا | ل | | |
| | | | ر | و | ن | ي | س | و | ك | ر | | | |

أشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

( اتلانتا – أثينا – أثيوبيا – أحمد فراس – أدمير – أسبانيا – أونيل– رضا تكر– روبسون – روداكس– روسيني – روميو – روني– ريعو – رين – سانتوس – ساو باولو – سعد سطام – سوكر – سويسرا – سيمان)

تتكون كلمة السر من 8 حروف، وهى لاسم نادي كرة فرنسي أحترف في صفوفه اللاعب الفرنسي الدولي سمير نصري من عام 2004 وحتى 2008

حل العدد السابق : ليفربول

## مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
( ريال مدريد– برشلونة– ليفربول– اندرلخت– يوفنتوس– مانشستر يونايتد– بورتو– هامبورج )

2 – ضع علامة ( صح ) أو ( خطأ ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) أدار الحكم الانجليزي هوارد ويب مباراة السد والجيش في دور نصف النهائي بكأس سمو الأمير لكرة القدم 2012.
(ب) فاز نادي الزمالك بكأس مصر لكرة القدم موسم 2013/ 2014.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
( 2012 – 1006 – 1012 – 506 – 512 – ؟ )

حل العدد السابق: 1 - أحمد حسام والباقي لعبوا في النادي الأهلي المصري، (أ) صح، (ب) صح، 3 - الرقم المطلوب (9200)

## اختبر معلوماتك

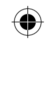
أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – من هو صاحب أول هدف لمنتخب قطر في تاريخ دورات الخليج لكرة القدم عام 1970؟
( مبارك فرج– محمد كاظم– خالد بلان)

2 – في أي فاز منتخب البرازيل ببطولة كأس العالم لكرة القدم لأول مرة في تاريخه؟
( 1954 – 1958 – 1962 )

3 – كم عدد الأهداف التي احرزت في كاس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا 2010؟
( 125 هدفاً– 135 هدفاً– 145 هدفاً )

حل العدد السابق: 1 - المكسيك، 2 - غلطة سراي، 3 - كارلوس تينوريو







لا جديد في قمة دوري الهواة إثر الجولة 11..

# الوعب وأمواج يواصلان الانتصارات والاشتراك في الصدارة

فؤاد بن عجمية

لم تتغير الأمور كثيرا في الدوري القطري للهواة في أعقاب منافسات الجولة 11 من المسابقة، ولم تكن هناك نتائج مفاجئة، فقد واصل المتصدران الوعب وأمواج تحقيق الانتصارات ووصل كلاهما إلى النقطة 31، وبقي الاتحاد العسكري في الملاحقة على بعد 5 نقاط بعد أن فاز على فريق الدوحة، وفي المقابل انفرد فريق سميسمة المتعادل مع المطار بالمركز الرابع مستغلا خسارة كهرماء أمام الوعب.

وفي المراكز المتأخرة، حسم التعادل مباراة الجالية اللبنانية والجالية البريطانية، ليبقى الفريقان في المركزين 13 و14، برصيد 4 نقاط لكل منهما، مع تفوق الجالية اللبنانية بفارق الأهداف، وتعرض فريق الجالية السودانية إلى خسارة ثقيلة جديدة أمام فريق مدينة خليفة بنتيجة 1-6، أبقته في المركز الأخير بـ3 نقاط، بينما انقاد متذيل الترتيب فريق التضامن للخسارة الحادية عشرة أمام لوسيل وبقي رصيده خاليا من النقاط. وكانت الجولة الحادية عشرة التي أقيمت يوم الاثنين الماضي آخر جولة في 2014، وستقام الجولة الثانية عشرة مطلع 2015، وبالتحديد يومي السبت 3 يناير والأحد 4 يناير، ولا تبدو مهمة المتصدرين في الجولة القادمة صعبة على درب تحقيق فوز جديد، فالوعب يلتقي بالمطار صاحب المركز الحادي عشر، وأمواج يواجه التضامن متذيل الترتيب، بينما يُنتظر أن تكون مباراة الاتحاد العسكري الثالث وسميسمة الرابع أقوى مباريات الجولة وأكثرها ندية.

لم تكن مهمة الوعب صاحب لقب النسخة الماضية من دوري الهواة سهلة في الجولة الحادية عشرة حيث واجه فريق كهرماء الذي كان يحتل المركز الرابع قبل هذه الجولة، لكنه تمكن من تحقيق المطلوب في آخر المطاف وخرج فائزا بهدفين لهدف، وهو ما مكّنه من الوصول إلى النقطة 31، من 10 انتصارات وتعادل وحيد.

واستطاع فريق أمواج شريك الوعب في الصدارة أن يتفوق على لاتين بنتيجة 3-1 وهو ما أوصله بدوره إلى النقطة 31، لكن مع بقاء أفضلية فارق الأهداف لفائدة الوعب، حيث سجل 40 هدفا وتلقت شباكه 5 أهداف، بينما سجل أمواج 37 هدفا وتلقى مرماه هدفين.

وبقي الاتحاد العسكري متشبثا بالملاحقة محافظا على فارق النقاط الخمس بينه وبين المتصدرين، وذلك بتحقيقه الفوز الثامن له منذ بداية الدوري، وكان ذلك على حساب فريق الدوحة 3-1، في حين انفرد سميسمة بالمركز الرابع إثر تعادله مع المطار بهدف لمثله، حيث رفع رصيده للنقطة 21 بينما تجمد رصيد كهرماء عند النقطة 20 بعد خسارته أمام الوعب.

وواصل فريق القدس سلسلة نتائجه الإيجابية في الفترة الأخيرة محققا فوزه الثالث على التوالي، وكان ذلك على حساب كوبروس بهدف دون رد، ليتقدم من المركز الثامن إلى المركز السادس برصيد 19 نقطة، ويتراجع كوبروس إلى المركز التاسع بعد أن تجمد رصيده عند النقطة 16.

وتقدم لوسيل من ناحيته من المركز العاشر إلى المركز الثامن بعد أن حقق فوزا صريحا على متذيل الترتيب فريق التضامن بثلاثية نظيفة، وقد تساوى في النقاط مع فريق الدوحة المنهزم أمام الاتحاد العسكري، برصيد 17 نقطة لكل منهما، بيد أن الدوحة يتفوق على لوسيل بفارق الأهداف.

واستطاع فريق مدينة خليفة أن يتقدم للمركز العاشر برصيد 14 نقطة بعد فوزه السهل على فريق الجالية السودانية بنتيجة 6-1، بينما بقي كل من الجالية البريطانية والجالية اللبنانية في المركزين 13 و14، بعد أن تعادلا في المباراة التي جمعت بينهما بهدف لمثله، وقد وصل كل منهما إلى النقطة الرابعة، من فوز وتعادل و9 هزائم، مع تفوق الجالية اللبنانية بفارق الأهداف.



### الجولة القادمة مطلع العام الجديد

تدور مباريات الجولة الثانية عشرة من الدوري القطري للهواة على يومين، وفي برنامج السبت 3 يناير، يلتقي المطار مع الوعب على استاد الغرافة في السابعة مساء، وعلى الملعب ذاته تدور في التاسعة مباراة سميسمة والاتحاد العسكري، وعلى استاد الدوحة، يلتقي كهرماء مع لوسيل في السابعة، والدوحة مع مدينة خليفة في التاسعة.

وفي برنامج الأحد 4 يناير، يحتضن ملعب الوكرة في السابعة مساء مباراة التضامن مع أمواج، وفي التاسعة تدور على الملعب ذاته مباراة الجالية السودانية والجالية اللبنانية، وعلى استاد الدوحة، يدور في السابعة لقاء لاتين يونايتد والقدس، وفي التاسعة اللقاء الثاني على الملعب نفسه بين الجالية البريطانية وكوبروس.



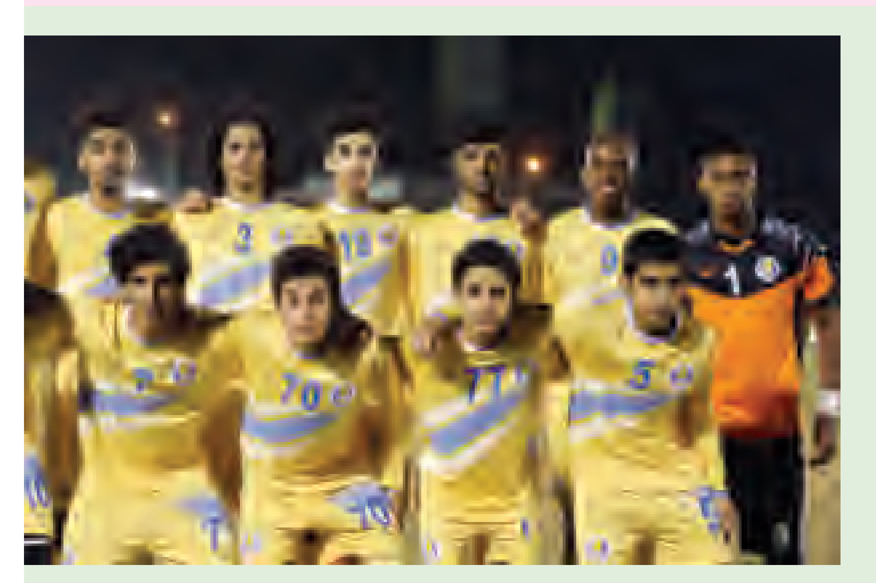
## خيبة أمل سداوية كبيرة بالسقوط لدوري الدرجة الثانية

# الغرافة يتسيد المرحلة الأولى لدوري الشـ

ناصر الحربي

أنهى الغرافة منافسات دوري الشباب في مرحلته الأولى التصنيفية بصدارة مستحقة بقيادة مدربه الوطني يوسف أحمد، وجاء قطر في المركز الثاني بتميز كبير أيضا، ولم يتعرض الغرافة وقطر لأي هزيمة خلال ١٧ جولة هي مجموع جولات الدوري في مرحلته الأولى التي تشهد مشاركة ١٨ فريقا ينتمون لكل أندية الدرجتين الأولى والثانية.

وحل الريان حامل اللقب في المركز الثالث فيما جاء لخويا في المركز الرابع ثم الشيحانية في المركز الخامس وهو حقا مفاجأة الدوري السارة، واقتحم العربي المنافسة القوية في الدوري بالجولات الأخيرة بفضل نتائجه الرائعة ليكون صاحب المركز السادس الأخير بين فرق النخبة الستة التي ستتأهل للعب في دوري فرق الدرجة الأولى، وتقدم العربي بفارق الأهداف عن السد الذي حل في المركز السابع وسط خيبة أمل سداوية كبيرة بالتراجع بعيدا عن فرق النخبة حيث سيخوض السداوية لأول مرة في تاريخهم منافسات دوري فرق الدرجة الثانية.



الجدير ذكره ان دوري الشباب وبقية دوريات الفئات السنية الأربعة الأخرى – الناشئين والأشبال والأمل والواعدين – تُقام من مرحلتين الأولى تصنيفية والثانية تتويجية حيث يجري في المرحلة الأولى التصنيفية التي تُقام منافساتها من دوري كامل من دور واحد عملية تصنيف الفرق الـ 18 المشاركة في كل الدوريات، وفي مقدمتها دوري الشباب وفقا لنتائجها خلال 17 جولة المنافسات الى ثلاث درجات – أولى وثانية وثالثة – بحيث تلعب الفرق في ثلاثة دوريات بالمرحلة الثانية التتويجية على التتويج بلقب كل دوري، ويجري تصنيف الفرق وفقا للتالي: الفرق التي تحتل المراكز من الأول وحتى السادس تلعب في دوري فرق الدرجة الأولى، والفرق التي تحتل المراكز من السابع وحتى الثاني عشر تلعب في دوري فرق الدرجة الثانية، وأخيرا الفرق صاحبة المراكز من الثالث عشر وحتى الثامن عشر تلعب في دوري فرق الدرجة الثالثة.

هذا وقد أسفرت منافسات دوري الشباب بعد جولته السابعة عشرة الأخيرة من المرحلة الأولى التصنيفية التي لُعبت يوم الجمعة الأخير عن تصنيف الفرق تصنيفا نهائيا على النحو التالي:

الغرافة المتصدر وقطر الوصيف والريان الثالث ولخويا الرابع والشيحانية الخامس والعربي السادس هي فرق النخبة التي ستلعب ضمن دوري فرق الدرجة الأولى بالمرحلة الثانية التتويجية.

السد سابع الترتيب والوكرة ثامن الترتيب والجيش التاسع وأم صلال العاشر والسيلية الحادي عشر والخور صاحب المركز الثاني عشر هي فرق المجموعة الثانية التي ستخوض دوري فرق الدرجة الثانية. مسيمير الثالث عشر في الترتيب والأهلي الرابع عشر ومعيذر الخامس عشر والخريطيات السادس عشر والمرخية السابع عشر والشمال متذيل الترتيب هي فرق المجموعة الثالثة المتأخرة التي ستخوض دوري فرق الدرجة الثالثة.

هذا ووفقا للائحة المسابقات للفئات السنية فإن الفرق



**ترتيب دوري الشباب بعد انتهاء المرحلة الأولى التصنيفية**

| الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | النقاط | الترتيب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الغرافة | 17 | 16 | 1 | – | 71 | 13 | 49 | الأول |
| قطر | 17 | 13 | 4 | – | 46 | 15 | 43 | الثاني |
| الريان | 17 | 12 | 3 | 2 | 63 | 31 | 39 | الثالث |
| لخويا | 17 | 10 | 3 | 4 | 43 | 24 | 33 | الرابع |
| الشحانية | 17 | 10 | 1 | 6 | 42 | 28 | 31 | الخامس |
| العربي | 17 | 9 | 3 | 5 | 47 | 22 | 30 | السادس |
| السد | 17 | 9 | 3 | 5 | 50 | 29 | 30 | السابع |
| الوكرة | 17 | 7 | 5 | 5 | 30 | 21 | 26 | الثامن |
| الجيش | 17 | 7 | 5 | 5 | 32 | 25 | 26 | التاسع |
| أم صلال | 17 | 7 | 2 | 8 | 36 | 33 | 23 | العاشر |
| السيلية | 17 | 7 | 2 | 8 | 37 | 38 | 23 | الحادي عشر |
| الخور | 17 | 4 | 5 | 8 | 35 | 60 | 17 | الثاني عشر |
| مسيمير | 17 | 4 | 4 | 9 | 30 | 39 | 16 | الثالث عشر |
| الأهلي | 17 | 3 | 5 | 9 | 26 | 48 | 14 | الرابع عشر |
| معيذر | 17 | 4 | 1 | 12 | 38 | 54 | 13 | الخامس عشر |
| الخريطيات | 17 | 2 | 2 | 13 | 24 | 64 | 8 | السادس عشر |
| المرخية | 17 | 2 | 2 | 13 | 13 | 78 | 8 | السابع عشر |
| الشمال | 17 | 1 | 1 | 15 | 20 | 64 | 4 | الثامن عشر |

# الدوحة يتصدر دوري فرجان قطر وسـ

تواصلت منافسات دوري فرجان قطر بمواجهات الجولة الثانية التي شهدت فوز فريق لوسيل على فريق الهلال 0/4 سجل أهداف لوسيل أحمد ابوبكر عبدالمحسن هدفين وسوديك كولايو وأمجد عبدالله محمد، وأدار المواجهة الحكم سيد محمد عبدالجليل بمساعدة كل من ثامر معوض واشرف طه عبدالحميد، كما انتصر فريق الدوحة الوافد الجديد للدوري على السد بخماسية نظيفة، سجلها له المتألق ثاني مطر الزراع هاتريك وهو أول هاتريك بالدوري وفيصل علي الشعيبي ومحمد عبدالرحمن فخرو، ليرفع الدوحة رصيده إلى النقطة 6 متصدرا الدوري بفارق الأهداف عن سميسمة ومدينة خليفة الجنوبية، وأدار المواجهة الحكم غيث جمعة المهندي بمساعدة كل من فؤاد كناني وثامر نياز محمد، واستطاع الشيحانية تحقيق فوز مهم على فريق بن عمران 1/4 وسجل رباعية الشيحانية عبدالعزيز عبدالله الشمري وعلي شيحان غالي وسعد أحمد الشمري وطالب جمال الشمري وسجل بن عمران هارون أحمد جامع، وأدار المواجهة الحكم سامي مأمون عثمان وبمساعدة كل من فؤاد كناني وثامر نياز محمد، واختتمت الجولة بلقاء جمع فريق سميسمة وصيف الموسم الماضي بفريق بن محمود الوافد الجديد للدوري، واستطاع سميسمة تحقيق الفوز على بن محمود بـ2/4، وكان بن محمود قد تقدم أولاً عن طريق لاعبه عبدالله قاسم جلال إلا ان سميسمة عادل النتيجة عبر لاعبه رافايل جون ثم تقدم بهدف للاعب ذاته، ثم عزز تقدمه بهدف ثالث عبر عبدالرحمن علي محمد وتفوق بهدف رابع سجله بهاء خميس البلوشي، وسجل عبدالله قاسم هدفا ثانيا لبن عمران، وأدار المواجهة الحكم سامر أحمد زايد وبمساعدة كل من سامي مأمون وثامر نياز محمد.

وكانت الجولة الثانية قد شهدت بادرة رائعة من فريق الشحانية الذي قام برفع (البانر) الخاص باليوم الوطني مصحوبا بتحية خاصة لسمو أمير البلاد.

هذا ويتصدر الدوري فريق الدوحة برصيد 6 نقاط، وبالرصيد ذاته وبفارق الأهداف يأتي ثانيا فريق سميسمة



# ـسباب وقطر وصيفاً

صاحبة الترتيب الأول والثاني في كل دوري من الدوريات الثلاثة – دوري الدرجة الأولى ودوري الدرجة الثانية ودوري الدرجة الثالثة – تحصل على نقطتين تدخل بهما المنافسات بالمرحلة الثانية التتويجية فيما تحصل الفرق صاحبة الترتيب الثالث والرابع على نقطة فقط، ولا تحصل الفرق صاحبة الترتيب الخامس والسادس على أي نقطة.

### جولة أخيرة حسمت فرق النخبة

شهدت الجولة السابعة عشرة الأخيرة من دوري الشباب عملية حسم ترتيب مراكز الفرق خصوصا فرق النخبة الستة الأوائل وبالأخص المركزين الخامس والسادس اللذين تنافست ثلاث فرق عليهما هي الشيحانية والعربي والسد قبل ان يفوز بهما الشيحانية والعربي، فيما بقية المراكز الأربعة الأولى قد كانت محسومة لفرق الغرافة وقطر والريان ولخويا.

أيضا جرى تنافس كبير بين فريقي الخور ومسيمير على حسم المركز الثاني عشر المؤهل للعب ضمن فرق دوري الدرجة الثالثة والذي ذهب للخور الذي تعرض للخسارة من السد، غير ان مسيمير كان أيضا قد تعادل مع الجيش، وقد كان عليه الفوز لكي يتقدم للمركز الثاني عشر بدلا من المركز الثالث عشر الذي جعله يلعب مع فرق دوري الدرجة الثالثة.

### الغرافة وقطر تعادل الصدارة والوصافة

كانت الجولة 17 الأخيرة قد شهدت تسع مواجهات أبرزها مواجهة القمة بين شباب الغرافة وشباب قطر والتي انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما عقب مواجهة قوية ليضيف كل منهما نقطة الى رصيده.. الغرافة الى 49 نقطة وقطر الى 43 نقطة، وليحتفظ كل منهما بلقب الفريق الذي لم يُهزم قط.

وخاض شباب الريان ثالث الترتيب مواجهة أمام شباب المرخية وخرجوا منها بفوز متوقع وكبير بسباعية نظيفة رفعوا بها رصيدهم الى 39 نقطة.

اما أصحاب المركز الرابع شباب لخويا فلقد استضافوا شباب أم صلال، وخرجوا من مواجهتهما القوية بتعادل 3/3 ليضيف لخويا نقطته لرصيده الذي بات 33 نقطة مقابل 23 نقطة لأم صلال.

بدورهم أصحاب المركز الخامس الشيحانية الذي خاضوا مواجهة الموسم أمام شباب الشمال باعتبارها المؤكدة لتأهلهم رسميا لدوري الدرجة الأولى، فلقد تمكنوا من العودة بثلاث نقاط كاملة بعد الفوز 1/3 ليرفعوا رصيدهم الى 31 نقطة قبل العربي والسد الذي يملك كل منهما 30 نقطة.

بالنسبة لشباب العربي أصحاب المركز السادس بفارق الأهداف عن شباب السد حتى ما قبل الجولة فلقد خاضوا مواجهة مهمة أمام شباب الخريطيات وتمكنوا من الخروج بفوز كبير 1/6 ليعززوا تواجدهم في المركز السادس بفارق الأهداف عن شباب السد الذين كانوا قد خاضوا مواجهة مهمة امام شباب الخور وتمكنوا من الظفر بأكبر انتصار في الجولة 1/9، غير ان هذه النتيجة لم تسعفهم في التقدم للمركز السادس بدلا من شباب العربي الذين يملكون فارق أهداف أفضل.

شباب الوكرة ثامن الترتيب تعادلوا مع شباب الأهلي 1/1، تماما كما فعل شباب الجيش اصحاب المركز التاسع الذين تعادلوا مع شباب مسيمير 3/3، وبات لكل من الوكرة والجيش 26 نقطة ويتقدم النواخذة بفارق الأهداف.

السيلية الحادي عشر خرج فائزا من مواجهته امام معيذر 1/3، غير انه بقي في مركزه بعد أم صلال العاشر بالرغم من التساوي في النقاط 23 نقطة لكل منهما حيث يتقدم ام صلال بفارق الأهداف.

# ـميسمة وخليفة ينافسان

ثم ثالثا فريق مدينة خليفة الجنوبية، ويحل فريق لوسيل رابعا بـ 4 نقاط، والشحانية خامسا بفارق الأهداف عن السد السادس، ثم أم صلال سابعا بنقطة وحيدة، ثم في المراكز الثلاثة الأخيرة بدون نقاط تواليا بفارق الأهداف بن عمران، وبن محمود، والهلال.

هذا وكان فريق مدينة خليفة الجنوبية قد اعتبر فائزا على فريق أم صلال إداريا، وذلك لعدم حضور فريق أم صلال بالزي الكامل وفقا للائحة المنظمة، حيث تحرص اللجنة المنظمة للبطولة على الالتزام باللوائح وتعليمات المسابقة، الجدير بالإشارة ان اللجنة المنظمة ستعقد اجتماعا خاصا يوم الاثنين الموافق 12/29 لتوضيح تفاصيل ولوائح المسابقة مجددا، كما ستتيح الفرصة لممثلي الفرق لطرح الاستفسارات والمقترحات الخاصة بالبطولة.

هذا وتنطلق الجولة الثالثة من الدوري يوم غد الثلاثاء الموافق 2014/12/23 بلقائين يجمع الأول الهلال مع الدوحة، والثاني الشحانية وأم صلال، تستكمل الجولة يوم بعد غد الأربعاء بثلاث مواجهات تجمع الأولى لوسيل مع سميسمة، والثانية السد مع بن محمود، والثالثة بن عمران ومدينة خليفة الجنوبية.

### كأس سوبر فرجان قطر

حددت اللجنة المنظمة لبطولات الفرجان يوم الأربعاء الموافق 2014/12/27 موعدا لإقامة مباراة كأس سوبر فرجان قطر 2014 بين فريق سميسمة بطل كأس فرجان قطر 2014 وفريق مدينة خليفة الجنوبية ثالث دوري الموسم الفائت 2014/2013 ووصيف كأس فرجان قطر 2014، وتم اختيار فريق مدينة خليفة بسبب اعتذار الذخيرة بطل الموسم الماضي عن المشاركة هذا الموسم عقب مشاركته في النسخ الخمس المنصرمة من الدوري، وأيضاً بسبب ان فريق سميسمة الطرف الثاني في مواجهة السوبر هو بطل الكأس، وتقام هذه المسابقة كل موسم قبل انطلاق الدوري إلا أن هذا الموسم تقرر إقامتها بين جولات الدوري.

## موهوب تحت الأضواء



# علي مهاوش واعد الشيحانية وأبرز هدافي دوري الشباب

علي مهاوش، لاعب فريق الشيحانية في فئة الشباب، أحد أفضل اللاعبين الموهوبين الشباب في قطر، وتحديدا في تموضع المجوم، يبلغ من العمر 17 عاما مواليد 1997 ولا يزال طالبا في مدرسة الشيحانية الثانوية.

برز بقوة هذا الموسم كأحد نجوم الدوري بعد ان ساهم في قيادة فريقه مع رفاقه الآخرين الى التأهل لدوري النخبة الدرجة الأولى مع أفضل 6 فرق بالدوري.

تدرج الموهوب القصير المكير مهاوش صاحب القميص رقم 10 في فريقه داخل نادي الشيحانية من فرق البراعم الدنيا حتى بات لاعبا في فريق الشباب حاليا، بفعل موهبته جرى ضمه لاكاديمية اسباير مع أقرانه من اللاعبين الموهوبين قبل أربعة أعوام، غير انه لم يستمر بعدها بسبب ظروف خاصة، وقد تحدث لاستاد الدوحة عن ان من أسباب عدم استمراره في فريق اسباير 97 في بداية التحاقه باسباير هو التقصير من قبل المعنيين في الاكاديمية على وسائل المواصلات التي تنقله من مقر سكنه في الشيحانية الى موقع الاكاديمية حيث لم تكن الحافلة الخاصة تأتيه في المواعيد المحددة.

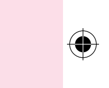
يتحدث مهاوش بطموح كبير في ان يكون من نجوم الكرة القطرية بداية بالوصول للعب في الفريق الأول للنادي الذي ترعرع فيه وكان صاحب فضل عليه.

يدين بالفضل لكل المدربين الذين تعاقبوا على تدريبه في النادي وفي مقدمتهم مدربه الحالي في فريق الشباب العراقي محمد كاظم، وقبله المدرب الجزائري عثمان – كما قال –.

لاعبه المفضل محليا النجم الكبير خلفان إبراهيم خلفان، وعالميا الارجنتيني ليونيل ميسي، وفريقه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة الإسباني.

تحدث لاستاد الدوحة عن أسباب بروز فريقه هذا الموسم وبروزه هو شخصيا.. فقال: لقد كنا مصممين على لعب دور المنافس في دوري الشباب، ولذلك اجتهدنا في التمارين وفي فترة الإعداد بقيادة المدرب محمد كاظم وفي ظل دعم وتحفيز أعضاء الجهازين الفني والإداري لنا وكذا دعم قيادة قطاع الفئات وإدارة النادي، وخلال المنافسات نجحنا ومدربنا في تحقيق النتائج المأمولة والتأهل لدوري الدرجة الأولى مع أفضل ست فرق، مضيفا: سنواصل في دوري الدرجة الأولى اللعب بنفس القوة والحماس والطموح، وسنكون أيضا مفاجأة دوري الدرجة الأولى.

اما عن أسباب بروزه فاختتم حديثه قائلا: بذلي للجهد في التمارين وحرصي على تطوير مهاراتي ولياقتي الفنية والبدنية هو السبب في بروزي ، مؤكدا انه يطمح للمزيد من التألق حتى الوصول الى الفريق الأول ثم للمنتخبات الوطنية القطرية.





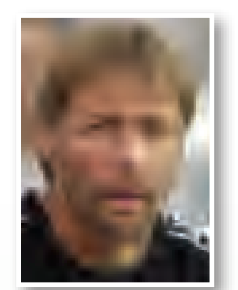


## فيصل بن تركي يطالب بضم نجوم فريقه للمنتخب



طالب الأمير فيصل بن تركي رئيس نادي النصر بضم نجوم فريقه لقائمة المنتخب السعودي التي سيعلن عنها في الأيام القليلة القادمة، نظير الأداء المتميز من نجوم الفريق في الدوري الذين ساهموا في اعتلاء الفريق للصدارة، واعطائهم الفرصة الكاملة والكافية لتمثيل منتخب بلادهم في بطولة كأس اسيا القادمة التي تستضيفها أستراليا يناير المقبل.وبين الأمير فيصل بن تركي احترامه الكامل لقرار الاتحاد السعودي لكرة القدم باختيار الروماني كوزمين أولاريو مدرباً للمنتخب السعودي، متمنياً أن يوفق المدرب الجديد مع المنتخب السعودي.

## ستامب مستاء من الخسارة!



عبر مدرب نادي الشباب الألماني ستامب عن استيائه الشديد من النتيجة التي آلت إليها مباراتهم أمام ضيفهم النصر في المباراة التي جمعتهم الجمعة، ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري عبداللطيف جميل للمحترفين، وقال في المؤتمر الصحفي بعد اللقاء: أنا مستاء من المباراة ومن الطريقة التي خسرنا بها ولا أتقبلها، ولم ندخل أجواء المواجهة خلال الربع ساعة الأول من المباراة.وأضاف ستامب: بدا لي بأن اللاعبين خائفون من النصر، فلم نلعب بالطريقة التي تعودنا عليها، وعانينا كثيراً من الكرات الطويلة التي خسرناها.

### مدرب الفزعة للأخضر السعودي كوزمين..

# بين العفو والصعود إلى الهاوية!

جدة – عوض الرقعان

فرح الشارع الرياضي السعودي هذا الاسبوع بعد الإعلان عن تولي مدرب نادي الأهلي الإماراتي الروماني كوزمين مهمة قيادة المنتخب السعودي الاول وذلك في كأس امم آسيا التي ستقام في مطلع العام الميلادي الجديد في أستراليا التي احتفى سفيرها بالعاصمة السعودية الرياض بالرئيس العام لرعاية الشباب الامير عبدالله بن مساعد ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم الاستاذ احمد عيد الحربي، بعد ان عاش الرياضيون السعوديون فترة عصيبة تمثلت بتراجع ترتيب الاخضر على المستوى العالمي وتقهقر المنتخب على صعيد النتائج في كأس الخليج ٢١، ثم خسارة كأس الخليج أمام قطر في كأس الخليج ٢٢، بعد خسارة الاخضر نهائي كأس الخليج الاخيرة واصرار المدرب الاسباني لوبيز كارو اللعب برأس حربة واحد وقناعته بعدم اختيار لاعبين كانوا والإيزالون مميزين في الدوري السعودي وبالتالي واجه كارو انتقادات حادة بسبب خياراته غير الواقعية او المقنعة لدى الجميع، بل وعانى المجتمع الرياضي السعودي من حالة امتعاض وغضب وسخط جماهيري ضد اتحاد القدم بسبب الجهاز الفني الاسباني خصوصا في قرار تجديد الثقة ومنحه الفرصة قبل بطولة خليجي ٢٢ بالرياض، واستمرار النهج والفكر الخاطئ ذاتهما من قبل المدرب ما عصف بآمال المنتخب عطفاً على سوء قراءته وانخفاض مستوى اللاعبين وتخبطه بالتشكيلة الأمر الذي سبب حرجا كبيرا لاتحاد القدم أمام الإعلام والجماهير والرأي العام لتحديد مصير هذا المدرب مع المنتخب.

بعد فترة شد ونقد ما بين النقاد الكرويين السعوديين واتحاد الكرة حول ابعاد المدرب كارو واهمية استقطاب مدرب جديد آخر وأهمية اسمه وجنسيته خاصة ان الفترة ما بين كأس الخليج وكأس امم اسيا محدودة جداً لم يكن أمام اتحاد الكرة سوى الانصياع والخضوع للمطالب الإعلامية والجماهيرية بإلغاء عقد المدرب لوبيز كارو، وبسبب عدم وجود مدربين خلال هذه الفترة متفرغين للتدريب واعتذار آخرين منهم عن تدريب الاخضر السعودي في هذا التوقيت تحديداً، اختصرت المفاوضات على مدربين في منطقة الخليج بنظام الاعارة، وكان الروماني كوزمين أهم الخيارات امام الاتحاد الذي يقوده احمد عيد الحربي كون المدرب سبق ان قاد نادي الهلال قبل أعوام، ويملك سجلا بطوليا مميزا مع اندية الهلال والسد القطري والعين والأهلي الإماراتيين، ويمتاز بفكر تدريبي ونهج انضباطي عاليين وتعتبر المرة الاولى التي يقود فيها كوزمين منتخبا خليجيا او عربيا.

### حالة من التفاؤل

ويرى الكثيرون خبر تولي المدرب كوزمين للمنتخب في كأس آسيا حالة من التفاؤل والتفاعل الكبيرين من الجماهير الرياضية على الرغم من قصر الفترة المتبقية قبل انطلاق البطولة، والتي تحتاج لجهد مضاعف من جميع الاطراف للتغلب على هذه «المعضلة» التي تعاني منها الكرة السعودية لفترة طويلة ولكن بخبرة المدرب وعمله في المنطقة ليس من الصعب التعامل مع امكانيات اللاعبين السعوديين، ولن يكون كوزمين تحت ضغوطات كتلك التي عانى منها مدربون كثر إبان إشرافهم على المنتخب السعودي، كونه سيقوده لفترة وجيزة 30 يوماً فقط وبمبلغ مجز وكبير، إذ سيعمل بأريحية أكثر من ذي قبل لإعداد المنتخب قبل الدخول بمعترك البطولة وخوض تحد جديد مع منتخبات أوزبكستان والصين وكوريا الشمالية التي تضم مجموعة المنتخب السعودي.

وان بالغ البعض في المطالب من المدرب بتحقيق لقب كأس آسيا بأستراليا، والذي غاب عنها «الأخضر» 19 عاماً في ظل قيادة هذا المدرب الذي يعيش النجاح اينما ذهب وذلك بسجله الكبير، وهو الذي عرف عنه منهجه التدريبي التكتيكي بدرجة كبيرة، والتنظيم في الدفاع ومن ثم اللعب بالهجوم وهذا مفقود ويعاني منه المنتخب السعودي منذ اعوام والسؤال الذي يطرح مراراً هل ينجح كوزمين في هذا التوقيت القصير جداً في إيقاف مسلسل الضياع والتدهور المتوالي للكرة السعودية والوصول بالمنتخب لادوار متقدمة بالبطولة القارية، ويتحمل المسؤولون عن المنتخب هذا التأخر والإرباك الذي يحدث من واقع الفوضى والتخبط اللامنهجي في رسم خطة عمل مدروسة ووفق أسس علمية واحترافية صحيحة لإعداد جيد ومثالي في مستوى الطموحات.

المتابع يدرك ملياً أن المنتخب السعودي بهذا الوضع من الصعب مهما كان اسم المدرب الذي يقوده أن يحقق أعلى طموحاتنا بالتجمع القاري، فما بالك بمدرب مؤقت وقبل اقل من شهر من أهم وأقوى البطولات الآسيوية، فالمنطق يقول انه لا يمكن أن يفعل شيئا فوق التوقعات، مع إمكانية التأهل عن مجموعته والوصول إلى الأدوار المتقدمة وهذا لو حدث يعتبر جيداً في ظل الظروف الصعبة التي يعاني منها «الاخضر».

### الخطط الدفاعية

مدرب «الفزعة» للمنتخب السعودي في آسيا الروماني يعشق الخطط الدفاعية وبدأ حياته الرياضية مدافعا وكان ذا قوة بدنية وجسمانية صلبة ولعب بالعديد من الأندية الرومانية وخاض تجربة مع سوان سامسونج ولعب معه 56 مباراة ومن ثم انتقل إلى الفريق الياباني جيف يونايتد ايشيهارا شيبا ولم يدم معه طويلا حيث لعب عشر مباريات فقط، بعد ذلك عاد إلى رومانيا وبدأ مسيرته مدربا مع ناشيونال بوخارست 2000 – 2002، ومن ثم ستيوا بوخارست 2002، والعودة إلى ناشيونال بوخارست 2003 – 2004، ثم فريق بوليتتكا تيميسورا 2005، ومن ثم بلوغه مرحلة النضج والدهاء التدريبي مع فريقه ستيوا بوخارست 2006 – 2007 وعاش فيه أقوى تجاربه التدريبية عندما لعب ستيوا في بطولة الأبطال الأوروبية (دوري أبطال أوروبا) ليقوده إلى الدور نصف النهائي في ذلك العام، ثم درب الهلال موسما وحقق معه نتائج مبهرة عام 2007، وبعد ذلك انتقل بين دوريات قطر والإمارات مع السد والعين والأهلي وحقق انجازات مميزة، وهو من مواليد مدينة بوخارست برومانيا بتاريخ 1969، وبدأ حياته لاعبا في عدد من الأندية الرومانية في صفره أشهرها الفريق الشهير في أوروبا يونيفرسيتاتيا كريوفا، ولقد نال البعض من كوزمين مطالباً بعدم التعاقد معه كونه رمى بصور احد المسؤولين.



مراقبون يتوقعون استمرار قائمته السابقة رغم استدعائه الستة الجدد

# هل يستمر لوجوين في بيع «الوهم» للعمانيين؟

مسقط: استاد الدوحة

**يعيش الشارع الرياضي العماني حالة من الترقب، للتعرف على مصير منتخبه الوطني، فيما يخص المشاركة في النهائيات الآسيوية التي تستضيفها استراليا مطلع يناير القادم، ويكمن الترقب والتوقع والحذر فيما يخص أن يصدق بول لوجوين المدرب الفرنسي للمنتخب العماني في تحركاته الأخيرة عندما قام باستدعاء ستة لاعبين جدد لم يشاركوا مع المنتخب في البطولة الخليجية التي خرج منها الفريق العماني بخسارة ثقيلة أمام المنتخب القطري ١ – ٣ في الدور قبل النهائي.**

يعتقد غالبية النقاد والمتابعين، ان استدعاء اللاعبين الستة، لن يكون أكثر من مرحلة لامتصاص غضب الشارع العماني، ومن ثم العودة الى التشكيلة والقائمة السابقة التي لاقت انتقادات واسعة، في الوقت الذي ظهر في الملاعب العمانية أكثر من لاعب قادر على الظهور في التشكيلة الرسمية.

وتعالت الأصوات في الفترة الأخيرة لضم لاعب وسط نادي صحم محسن جوهر، بعد الأداء المميز الذي قدمه الموسم الماضي ويقدمه هذا الموسم، لكن لوجوين فض التمسك بقناعاته غير الدقيقة، بنفس الصورة التي كان قد فعلها مع قاسم سعيد والذي اصبح احد نجوم المنتخب، بعد رضوخ لوجوين لنداءات جماهيرية بضمه.

ويعتقد غالبية المتابعين أن ضم لوجوين لاسماء جديدة، ليس أكثر من بيع الوهم للشارع الرياضي، ومن بعدها سيعود الى تشكيلته القديمة التي يرفض المساس بها أو ادخال عناصر جديدة بها رغم ما يتابعه من مستويات جيدة للاعبين جدد.

## تجمع جديد

واستدعى المدرب الفرنسي 6 لاعبين جدد للتجمع الحالي، لكن المراقبون يتوقعون استبعاد الأسماء الجديدة والابقاء على القائمة السابقة التي ستكون ضمن دائرة الـ23 لاعبا الذين سيشاركون في المنافسات الاسيوية القادمة، خاصة أن استبعاد هاني الضابط، ليس أكثر من افساح المجال لمشاركة عماد الحوسني العائد من الاصابة، والذي يفكر لوجوين كثيرا قبل أي قرار يخص استبعاده، لما يملكه الأخير من شريحه جماهيرية من شأنها أن تحدث الصداع للمدرب الفرنسي، خاصة أن مستوى الحوسني في الفترة الأخيرة لا يؤهلة لتقديم الجديد على المستوى البدني والفني. وبدأ المنتخب العماني تجمعه الأول ضمن فترة تحضيراته للمشاركة في نهائيات بطولة كأس آسيا المقامة في استراليا في يناير من العام المقبل من خلال المعسكر الداخلي الذي بدأ من 20 ويستمر لغاية 27 ديسمبر الجاري وبقائمة ضمت 26 لاعبا.

وتظهر قناعات لوجوين أكثر ارتباكا، خاصة بعد استبعاد هاني الضابط، وتردد ما يثار من تساؤل، حول المغزى من وجوده في بطولة الخليج واستبعاده من البطولة الآسيوية، خاصة ان هنالك لاعبين آخرين، من المفترض أن تكون لهم الفرصة متاحة لتجسيد حضور ايجابي يتناسب ومراحلهم القادمة، لاسيما أن ظهور الضابط اقتصر على التواجد في المدرجات خلال المباريات الودية، والمشاركة في 15 دقيقة في لقاء الامارات، ليس أكثر.

واعلن لوجوين قائمته الجديدة التي ضمت علي بن عبدالله الحبسي ومازن بن مسعود الكاسبي ومهند بن عبيد الزعابي وسعد بن سهيل المخيني وجابر بن محمد العويسي وعبدالسلام بن عامر المخيني ومحمد بن صالح المسلمي وعلي بن سليمان البوسعيدي وأحمد بن سليم المخيني وناصر بن علي الشملي وأحمد بن مبارك المحيجري وعيد بن محمد الفارسي ورائد إبراهيم صالح وفهد بن خميس الجلبوبي وعلي بن سالم بيت النحار ومحسن بن جوهر الخالدي ومحمد بن سالم المعشري وقاسم بن سعيد صنجور وسعيد بن سالم الرزيقي ومحمد بن علي السيابي وعبدالعزيز بن حميد المقبالي وعماد بن علي الحوسني ويعقوب بن عبدالكريم القاسمي وحمود بن صالح السعدي وعلي بن هلال الجابري بالإضافة إلى باسم بن عبدالله الرجيبي.

واستبعد لوجوين كلا من هاني الضابط وحسين الحضري وحسن مظفر وجمعة درويش، من القائمة التي شاركت في البطولة الخليجية، وسيضاف اليها ثلاثة لاعبين آخرين من القائمة الحالية خاصة أن القائمة الرسمية للبطولة القارية ستتضمن 23 لاعبا فقط.

وعاد يعقوب عبدالكريم من جديد الى قائمة المنتخب بعد الأداء المميز الذي ظهر عليه مع ناديه صحم، كما عاد حمود صالح وأحمد سليم.

## تجربتان وديتان

ومن المقرر أن يلعب المنتخب تجربتين وديتين أمام المنتخب القطري في 31 من ديسمبر الجاري وأمام المنتخب الصيني في الثالث من الشهر القادم للوقوف على المستوى الذي يمكن أن يكون بمثابة المؤشر لما سيكون عليه الحال في البطولة الآسيوية، وللتعرف أكثر على هوية اللاعبين الـ23 الذين سيرافقون لوجوين الى بلاد الكنغارو.

وسيستهل المنتخب العماني مبارياته في النهائيات بلقاء المنتخب الكوري الجنوبي في العاشر من يناير، ثم يواجه بعدها المنتخب الأسترالي في 13 منه ويختتم مبارياته في المجموعة بلقاء المنتخب الكويتي في 17 منه.

ويخوض المنتخب العماني التحدي الصعب، وربما يكون الأصعب في مشواره الحالي، خاصة أن منتخبات مجموعته، لا يظهر فيها الا المنتخب الكويتي كطرف أضعف قياسا بالحالة التي يظهر عليها، وظهر بها في البطولة الخليجية، بينما سيتطلب من المنتخب العماني ايقاف الخسارتين المتوقعتين أمام استراليا وكوريا الجنوبية، اذا ما أراد الوصول الى الدور الثاني، لاعتبارات تفوق المنتخب الكوري والمنتخب الاسترالي بالعديد من الامكانات والقدرات التي تجعل من كفتيهما الأرجح لبلوغ الأدوار النهائية.

الى جانب ذلك يتوقع أن تمثل البطولة المنعطف المفصلي للمدرب لوجوين، فيما يخص اكمال مشواره مع المنتخب لفترات قادمة أو الرحيل بعد ما يقارب السنوات الأربع التي تستكمل في يونيو من العام القادم، خاصة أن الخروج بخسائر جديدة وتحطم الاحلام العمانية، من السهل أن يغير من قناعات الاتحاد العماني حول استمراره اياما أخرى.



# أسماء و أخبار

## مهدي علي

المهندس مهدي علي المدير الفني لمنتخب الامارات الوطني لكرة القدم حرص على الالتقاء بالمشاركين في الدورة التدريبية الخاصة بالحصول على شهادة التدريب (C) التي تنظمها الإدارة الفنية باتحاد الكرة بالتعاون مع الاتحاد الآسيوي.

وألقى مهدي علي خلال زيارته للدورة، كلمة مقتضبة على المشاركين طالبهم خلالها بأهمية الاستفادة القصوى من الدورة ومن خبرات الكويتي بدر عبدالجليل المحاضر الدولي.

وشدد مهدي علي على اهمية اقامة مثل هذه الدورات لتطوير مستويات المدربين وجعلهم مؤهلين لصنع الفارق في منظومة كرة القدم.

## جاسم محمد

جاسم محمد المدرب الوطني البحريني اشاد بخطوة الاتحاد البحريني لكرة القدم بمنح الثقة للمدرب الوطني مرجان عيد في قيادة المنتخب خلال نهائيات كأس الأمم الآسيوية التي تستضيفها أستراليا خلال الفترة من 9 – 31 يناير من العام 2015.

وطالب جاسم محمد جميع أركان الشارع الكروي البحريني بدعم الجهاز الفني الوطني في هذه الفترة المهمة التي تتطلب وقفة الجميع خلف المنتخب في المشاركة القارية المقبلة، مشيراً إلى أهمية تقييم الدعم اللازم من أجل نجاح المشاركة البحرينية في النهائيات الآسيوية، وأعرب عن أمله الكبير في تحقيق الأحمر نتائج مشرفة تعكس طموحات الكرة البحرينية.

## داسيلفا

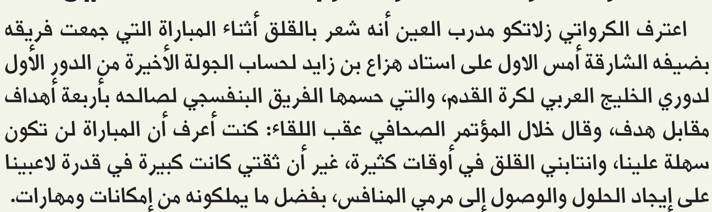
الأوروغوياني خورخي داسيلفا مدرب النصر اشار الى أثر الضغط المتواصل لفريق النصر في مواجهته أمام الشباب، على تسجيل نتيجة كبيرة (ثلاثة أهداف نظيفة) في مرمى منافسهم في المباراة التي جمعت الفريقين ضمن الجولة الـ13 من دوري عبداللطيف جميل.

وقال داسيلفا في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: كان للمباراة أسلوبها الخاص المختلف عن مواجهة الهلال الماضية. وكسبنا المباراة بالتركيز العالي في مباراة قوية، لكن تكتيكنا وانضباطنا قادانا لكسب نقاط المباراة.

وأكد داسيلفا أن العمل الفني الجيد أدى إلى تطور مستوى اللاعبين، قائلا: ما يحدث ليس مفاجأة، لأن ذلك نتيجة عمل ونتيجة جهد مبذول من اللاعبين أثناء المباريات والتدريبات.



## زلاتكو: المهارات رجّحت كفة العين

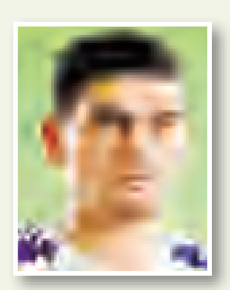




اعترف الكرواتي زلاتكو مدرب العين أنه شعر بالقلق أثناء المباراة التي جمعت فريقه بضيفه الشارقة أمس الاول على استاد هزاع بن زايد لحساب الجولة الأخيرة من الدور الأول لدوري الخليج العربي لكرة القدم، والتي حسمها الفريق البنفسجي لصالحه بأربعة أهداف مقابل هدف، وقال خلال المؤتمر الصحافي عقب اللقاء: كنت أعرف أن المباراة لن تكون سهلة علينا، وانتابني القلق في أوقات كثيرة، غير أن ثقتي كانت كبيرة في قدرة لاعبينا على إيجاد الحلول والوصول إلى مرمي المنافس، بفضل ما يملكونه من إمكانات ومهارات.



## العنزي: دكة الاحتياط أفادتني كثيراً



أكد مهند العنزي نجم دفاع العين والمنتخب الاماراتي أن جلوسه على دكة الاحتياطي أفاده كثيراً، وحفزه إلى مضاعفة الجهود من أجل تأكيد جدارته بالوجود في القائمة الأساسية لنادي العين، والمنتخب، معرباً عن شكره وتقديره لجماهير النادي التي دعمته وساندته معنوياً في التغلب على ظروفه التي كانت سبباً في تراجع مستواه قبل أن يظهر أخيراً في أفضل حالاته.

ويعتبر العنزي نموذجاً متفرداً للاعب المثابر والغيور، وصاحب الأخلاق العالية داخل الملعب وخارجه، وفرض نفسه لاعباً مهماً في سماء النجومية، ضمن صفوف الزعيم والأبيض.

### الانتقادات تطال قناعاته واتحاد الكرة يُتهم بالتخبط وعدم التخطيط

# تصريحات مدرب الإمارات تثير ضجة إعلامية

جمال القاسمي

**جاء إعلان مهدي علي مدرب المنتخب الإماراتي لقائمته الجديدة التي ستشارك في النهائيات الاسيوية مطلع يناير من العام القادم، لتثير موجة جديدة من الانتقادات والاعتراضات، التي قادها اعلاميون ونقاد اماراتيون، بعد اشارتهم الى حالة من التخبط تمارس في القناعات العامة، الى جانب عدم ظهور اية مؤشرات من التنظيم والتخطيط التي يفترض أن تكون حاضرة مع اتحاد الكرة.**

**وفتح الإعلامي الاماراتي المعروف عدنان حمد الحمادي في برنامجه رادار الذي تبثه قناة دبي الرياضية، ملف الانتقادات الساخنة، وشاركه فيها فريق عمله، معتبرين أن القناعات التي يذهب اليها مهدي علي، لا يمكن أن تتناسب مع واقع من التخطيط والتنظيم، يفترض أن يكون.**

وانتقد عدنان حمد تصريحات مهدي علي التي أكد من خلالها، أن تقييمه للاعبين، لا يتم من خلال ما يقدمونه مع أنديتهم، ولكنه يركز على أدائهم عندما يكونون معه في تشكيلة المنتخب، وقال عدنان: كيف يمكن أن يكون لمدرب المنتخب مثل هذه القناعات، واين هو دور الأندية، وكيف لا يعترف المدرب بمستويات اللاعبين مع أنديتهم، ويركز على أدائهم معه، مؤكدا ان لذلك التوجه تفسيرا واحدا، وهو غياب المنهجية العلمية والخطوات المنظمة، وكيف لمدرب أن يتجاهل مخرجات الـدوري، ومن بعدها يطالب الأندية والمسابقة بالجديد.

### برنامج التجديد

كما انتقد فريق البرنامج اتجاه اتحاد الكرة الاماراتي للتجديد مع المدرب مهدي علي لخمس سنوات جديدة، حتى ما قبل مشاركة المنتخب في النهائيات الآسيوية، وقال الحمادي: ماهو ذنب المنتخب الاماراتي أو الكرة الاماراتية عندما يفشل مهدي في تحقيق الاضافة الجديدة في البطولة الاسيوية، وما هو ذنب المجلس الجديد لاتحاد الكرة عندما يتحمل تبعات وتراكمات مديونيات المجلس الحالي الذي تنتهي فترته بعد عام وبضعة أشهر.

ورمى الحمادي بالكرة في ملعب اتحاد الكرة مشيرا الى صورة ضبابية تقول، ربما يكون للمجلس الحالي نية في مضاعفة المديونية على المجلس الجديد، والله من وراء القصد!.

وكان مهدي علي قد كشف عن قائمته الجديدة التي ستشاركه في البطولة الآسيوية وضمت 24 لاعبا هم:

**لحراسة المرمى:** ماجد ناصر وعلي خصيف خالد عيسى.

**لخط الدفاع:** عبدالعزيز صنقور وعبدالعزيز هيكل وحمدان الكمالي ومحمد احمد وإسماعيل احمد ومهند العنزي ومحمد فوزي ووليد عباس وحسن إبراهيم.

**لخط الوسط:** ماجد حسن وخميس إسماعيل وحبيب الـفردان وعامر عبدالرحمن وإسماعيل الحمادي وحبوش صالح وحمد العمودي وعمر عبدالرحمن.

**لخط الهجوم:** علي مبخوت وأحمد خليل وسالم صالح وسعيد الكثيري.

وضمت القائمة 6 وجوه تعود للمنتخب مرة أخرى مثل ماجد ناصر حارس الأهلي، وحمدان الكمالي مدافع الوحدة، وحسن إبراهيم مدافع الشباب، وحبوش صالح لاعب وسط بني ياس، وسالم صالح مهاجم الوحدة، وسعيد الكثيري مهاجم الوصل، لم تشارك في البطولة الخليجية.

### توقف مستمر

ودافع مهدي علي عن معسكراته الطويلة والتوقف المستمر للدوري ولأيام تزيد عن الفترات الدولية وقال: نحن استعددنا لبطولة الخليج قبلها بحوالي 15 يوما، ولكأس آسيا بـ17 يوما بخلاف أيام السفر، وليس كما يشاع في الإعلام، فالمعسكرات لها مواعيد محددة ولم نتجاوزها، رأينا المنتخب في أولمبياد 2012، فالجاهزية كانت مناسبة للغاية، وظهر هذا في المباريات التي خضناها، وعلينا التأقلم في هذا الوضع لأن هذا هو الوقت المتاح لدينا والتزاماتنا بالروزنامة، ونعرف جيدا كيف نتعامل مع اللاعبين قبل البطولة.

وعن تقييمه لأداء اللاعبين في الـدوري، بين مدرب الأبيض، وقال: لا أستطيع الحكم على اللاعب في ناديه، فالمدرب هو أولى بالتقييم، ولكني أحكم فقط على اللاعب في مشاركته معي وقبل كأس الخليج كان الحمادي مصابا وعمر عبدالرحمن الذي لم يشارك قبل شهر، وتم استعادة مستواهما من مباراة إلى أخرى، مضيفاً: تعودنا خلال الفترة الماضية أن نراقب الوقت الفعلي للعب، ولدينا الخبرة لرفع معدل اللاعب، كما حدث في كأس الخليج مثل مباراة السعودية.

أهدافنا تتمثل في الصعود إلى كأس العالم في روسيا عام 2018، والوصول إلى أبعد نقطة في كأس آسيا والتأهل إلى افضل أربعة منتخبات في البطولة، وقال: إن برنامج المنتخب سيكون بداية من 22 الشهر الجاري، حيث تم اختيار 24 لاعبا للذهاب لمعسكر غولد كوست، وسيتم استبعاد لاعب واحد فقط قبل البطولة الآسيوية وقال إن المباراة الأولى أمام قطر هي مفتاح المسار.

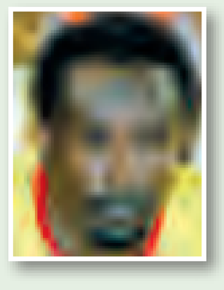
### قناعات وآراء

ولا يقتنع الاعلاميون في الامارات بما يردده مهدي علي في العديد من المناسبات التي يظهر فيها للحديث عن المنتخب وقناعاته، خاصة أنهم يعتبرون أن العلاقات التي يفترض أن تجمع المدرب بالمنتخب، يفترض أن تكون بعيدة كل البعد عن حسابات المدرب الوطني، خاصة أن البطولة الخليجية الأخيرة وما سبقها من مباريات أظهرت تراجعا واضحا للمنتخب الاماراتي، وتأرجحا في مستويات لاعبيه.

ويتوقع أن يكون المنتخب الاماراتي في التحدي الأقوى والأصعب له منذ تولي مهدي علي المسؤوليات، خاصة أنه سيواجه منتخبات قوية في مجموعته التي تضم قطر وايران والبحرين، وايضا في الأدوار النهائية اذا ما استطاع تجاوز تحدي المجموعة، التي يتوقع أن تلعب لمصلحة القطري والايراني.

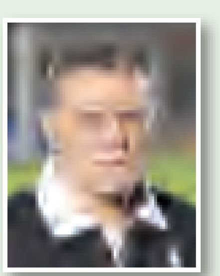


## «الصواعق» ينهي مشوار إبراهومة مع الرابطة



رحل إبراهيم حسين «إبراهومة» المدير الفني لفريق الرابطة كوستي السابق رسميا عن التدريب في الدوري السوداني بعد انضمامه إلى نادي الخريطيات مدربا لفريق فئة 15 عاما بالنادي وكان إبراهومة قد قاد «الذئاب» بشكل مميز في الموسم السابق بالدوري السوداني وتحصل الفريق على المركز الخامس في ترتيب فرق الدوري لينتقل إلى التدريب في الفئات السنية بالصواعق، وشرعت إدارة الرابطة كوستي في البحث عن بديل لإبراهومة للموسم الجديد.

## «غارزيتو» يقطع معسكر المريخ بسبب «أعياد الميلاد»



يصر الفرنسي غارزيتو المدير الفني لفريق المريخ على المغادرة إلى بلاده للاحتفال بأعياد الميلاد رغم تواجد الفريق في المعسكر التحضيري في مدينة 6 أكتوبر، وكان الفرنسي قد أخطر إدارة البعثة رسميا بنيته في المغادرة لفرنسا لقضاء إجازة قصيرة في أعياد الميلاد، ويسود تحفظ كبير في المريخ على طلب الفرنسي رغم أنه وصل قبل عشرة أيام فقط إلى مصر لتولي مهمته مديرا فنيا جديدا للفريق في الموسم المقبل ليعود للمرة الثانية للتدريب في السودان بعد أن كان مدربا سابقا للهلال قبل ثلاثة مواسم.

### قائد الهلال يتحدث لـ«استاد» في حوار شامل.. سيف مساوي:

# شارة القيادة «مسؤولية».. ونبحث عن الذهب في الموسم الجديد




الخرطوم: مصطفى عيدروس

أكد سيف مساوي قائد فريق الهلال أن الموسم الجديد يعتبر تحديا كبيرا لفريقه على المستويين المحلي والإفريقي، لافتا إلى أن الفريق يحمل على عاتقه طموحات أنصار الفريق في البحث عن الذهب واعتلاء منصات التتويج خاصة على الصعيد الإفريقي في مسابقة دوري أبطال إفريقيا، وقال مدافع الهلال وأحد أكثر اللاعبين شعبية بين جماهير الفريق بأن تقلده شارة قيادة الفريق «مسؤولية» كونه قائدا لنجوم الفرقة الزرقاء في الموسم المقبل، لافتا إلى أنه سيكون في مهمة كبيرة في الموسم المقبل، وأثنى سيف مساوي على الأسماء التي رحلت عن الفريق بنهاية الموسم لكن رأى أن ذلك سنة الحياة في الملاعب وتمنى لهم التوفيق.. مساوي تحدث لـ«استاد الدوحة» في حوار شامل عن شتى القضايا الهلالية..

**لنبدأ من الأهم وهو صعودك إلى مرتبة قائد فريق الهلال رسميا.. فكيف سيكون وضعك الجديد؟**

– بالتأكيد تقلد شارة قيادة الهلال ليس بالاسم فقط وإنما «مسؤولية» بالنسبة لي شخصيا أن تكون قائدا لفريق بحجم الهلال له وزنه ومكانته وجماهيريته وسأكون في مهمة كبيرة وبالتأكيد فإن إحساس اللاعبين واحد وهو قيادة الفريق للانتصارات لكن شارة القيادة بمثابة تحد بالنسبة لي ونسعى جميعا لأن نضع الهلال في طريق الانتصارات في الموسم المقبل.

### الجيل السابق كان يستحق بطولة

**تمثل أحد أعمدة الجيل المميز للهلال منذ ست سنوات بعد أن بلغ الهلال نصف نهائي أبطال إفريقيا ثلاث مرات ونصف نهائي الكونفدرالية قبل عامين.. ما هو السبب الرئيس في رأيك لعدم حصول الهلال على بطولة؟**

– أكيد أن الهلال ومنذ 2007 كان ضيفا دائما على المراحل المتقدمة إفريقيا ولكن حاصرتنا ظروف في كل مرحلة متقدمة مما أثر على الفريق عندما كان قريبا في كل موسم إفريقي وخاصة في موسمي 2007 و2009 ولكن في الموسم الجديد نعد جماهير الهلال بالقتال إفريقيا حتى نعيد الكرة من جديد وطموحنا كبير في الموسم المقبل.

### أتمنى التوفيق لزملائي السابقين

**ماذا عن رحيل أسماء كبيرة من الفريق بنهاية الموسم مثل عمر بخيت والمعز محجوب ومهند الطاهر وسامي عبدالله وخليفة والمدينة؟**

– بالتأكيد أتمنى لهم التوفيق في فرقهم الجديدة وهم زملاء وأصدقاء وكنت سعيدا بمزاملتهم في الفرقة الزرقاء لكن هذه سنة الحياة وقضينا مشوارا في الدفاع عن ألوان الهلال لكنهم سيكونون في محطات جديدة في الموسم المقبل وأتمنى لهم كل التقدم.

### العناصر الجديدة

**بالمقابل كيف ترى العناصر الجديدة التي انضمت إلى صفوف الفريق خلال فترة التنقلات الرئيسية السابقة؟**

– أعتقد أنها أسماء جيدة خاصة على مستوى المحترفين وهم لاعبو منتخبات ونرحب بهم في الفرقة الزرقاء والانضمام إلى قائمة الهلال للموسم المقبل الذي نخطط فيه كلاعبين للمضي في طريق الانتصارات والأسماء الجديدة في الهلال إضافة حقيقية لصفوف الفريق وسيجدون كل العون من الحرس القديم.



### تشكيلة الموسم الجديد

**الملاحظ أن قائمة الهلال للموسم المقبل تضم مجموعة كبيرة من الأسماء الأجنبية وهنالك تخوف من غربلة كلية في تشكيلة الهلال التي قد تضم أسماء محلية قليلة...**

– هنالك لاعبون يلعبون مع الفريق منذ الموسم السابق مثل سيدي بيه وسيمبو وسيسيه ونيلسون والرباعي تأقلم على أجواء الكرة السودانية من الموسم السابق واللاعبون الجدد سيجدون الأجواء ممتازة في الهلال ولا خوف على تشكيل الفريق في الموسم الجديد سواء من وطنيين أو محليين وأساسا كرة القدم لغتها واحدة وكما دخل رباعي الموسم السابق سريعا في أجواء الفريق لن يجد المنضمون حديثا للقائمة أي صعوبات في الانسجام مع اللاعبين في تحضيرات الموسم الكروي الجديد.

### سوء الطالع لازمنا

**في الموسم السابق أطاح فيتا كلوب بآمال الهلال في المنافسة على التأهل لنصف نهائي إفريقيا ونفس الفريق بلغ نهائي المسابقة.. هل يعد ذلك إشارة لقوة فيتا أم تراجع الهلال؟**

– فيتا كلوب فريق ممتاز ولا أقلل من شأنه لكن الهلال أيضا فريق كبير له اسمه ومكانته والهلال فريق معروف على مستوى القارة لكن أعتقد أن ثقافة الانتصار خارج الديار كانت غائبة عن الهلال وهو ما أضر بموقفنا في مرحلة المجموعات وأثر على حظوظ الفرقة الزرقاء في المنافسة على التأهل إلى الدور نصف النهائي عن المجموعة والهلال وصل إلى مرحلة متقدمة على وزن المجموعات ضمن ثمانية فرق تنافست على نصف النهائي ثم اللقب.

### الهلال استحق لقب الممتاز

**كيف ترى حصول الهلال على لقب مسابقة الدوري الممتاز في النسخة السابقة؟**

– بالتأكيد سعداء بإعادة لقب الدوري من جديد وهو البطولة المحببة للهلال والفريق استحق بالفعل الحصول على اللقب وكان الأفضل والمشوار لم يكن سهلا بالنسبة لنا لكن الإصرار والعزيمة الكبيرة من اللاعبين كلها عوامل قادت الأزرق للسيطرة على اللقب واستعادته من جديد.

### قرعة الأبطال

**قرعة مسابقة دوري أبطال إفريقيا تسحب اليوم في القاهرة فكيف تتوقع مشوار الهلال إفريقيا بغض النظر عن اسم الفريق الذي سيواجه الهلال ومسار الأزرق بعد ذلك؟**

– مرحبا بالمنافسة والهلال لا يخشى أي منافس على مستوى المسابقة الإفريقية والفريق سيخوض تحضيرات بصورة جيدة استعدادا للموسم الجديد الذي نأمل فيه الإجادة إفريقيا بعد أن لازمنا سوء الطالع في النسخة السابقة لمسابقة دوري الأبطال ولن نركز كثيرا على أسماء المنافسين لأن المنافسة في البطولات تعني شق الطريق بالانتصارات.

### انتظروا الهلال الجديد

**الشارع الأزرق ينتظر من الفريق حصد البطولات في الموسم الجديد فما هو معيار الحصول عليها؟**

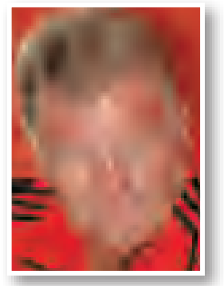
– سنبدأ التحضيرات للموسم الجديد بجدية كبيرة وهنالك إصرار كبير من كل اللاعبين على الوصول إلى قمة الجاهزية وندرك مدى المهمة الكبيرة التي تنتظر الهلال في الموسم الجديد سواء على المستوى المحلي أو على المستوى الإفريقي ونسعى إلى تقديم الأفضل في الموسم المقبل ومجلس إدارة النادي لم يقصر في حق الفريق بالتعاقد مع لاعبين مميزين محليا وإفريقيا ونخطط إلى تقديم مستويات مميزة وأنصار الهلال يرغبون في مشوار حافل بالانتصارات وعلينا أن نبلغ قمة الجاهزية قبل بداية الموسم الجديد حتى تنزل الطموحات على أرض الواقع وهلال 2015 سيكون مميزا.





## إدارة الوداد تبحث عن حارس

تعيش إدارة الوداد استنفارا كبيرا من أجل سد الفراغ الذي بات يشكو منه الفريق على مستوى حراسة المرمى، حيث ربط المسؤولون اتصالاتهم مع مجموعة من الأندية بحثا عن حارس جديد، وطالب جون توشاك مدرب الوداد من مجلس الإدارة إيجاد حل سريع خلال الميركاتو الشتوي والتعاقد مع حارس له مواصفات للدفاع عن مرمى الفريق البيضاوي الذي ينافس هذا الموسم بشراسة على درع الدوري المغربي للمحترفين.وجاء طلب توشاك من المسؤولين التعاقد مع حارس جديد بعد إصابة كل من بدر الدين بنعاشور وبعده الحارس الاحتياطي محمد عقيد، حيث ستبعدهما الإصابة أكثر من شهر، وسيضطر الوداد الاعتماد على الحارس الثالث حمزة زروال في انتظار التعاقد مع حارس جديد.



## السلامي يعتذر للمغرب الفاسي

اعتذر جمال السلامي لمجلس إدارة المغرب الفاسي لتدريب الفريق إلى نهاية الموسم، خلفا للمدرب الفرنسي فرانك ديماس الذي أصبح غير مرغوب فيه بعد النتائج السلبية التي سجلها فريقه بدليل أنه لم يسجل سوى فوز واحد منذ انطلاق الموسم.

ورغم أن ديماس مازال مرتبطا مع الفريق الفاسي ولم يتوصل بأي إشارة لإقالته، إلا أن مجلس الإدارة بدأ من الآن البحث عن مدرب جديد، بعد أن تأكد من استحالة استمراره بسبب فشله في تسجيل النتائج المتوخاة، ناهيك عن الفوضى التي أصبحت تعرفها تدريبات الفريق.



### موندیال الأندية يعيد أسطوانة البنى التحتية بالمغرب

# الشارع الكروي يطالب بمتابعة المسؤولين لفضيحة ملعب الرباط

الرباط – عبداللطيف أبجاو

**أثارت الصور التي تناقلتها العديد من القنوات العالمية سخط الشارع الكروي المغربي، حيث ظهر ملعب مولاي عبدالله بالرباط غارقا بمياه الأمطار وأرضيته عبارة عن برك مائية، في منافسة كأس العالم للأندية التي ينظمها المغرب، ووجد لاعبو كروز أزول الأرجنتيني وويسترن سيدني الأسترالي صعوبة كبيرة لإجراء المباراة، ما جعل الاتحاد الدولي لكرة القدم ينقل المباريات المتبقية والتي كان مقررا أن تجرى بملعب مولاي عبدالله بالرباط إلى ملعب مراكش.**

تعالت أصوات المغاربة بضرورة محاسبة المتسببين في فضيحة الملعب خاصة أن الصور التي تناقلتها وسائل الإعلام الأجنبية خدشت كبرياء الكرة المغربية، كما أن الحكومة وضعت سيولة مالية كبيرة من أجل إصلاح الملعب الذي تم إقفاله منذ الموسم الماضي استعدادا لموندیال الأندية.انتهى الغزل وانتهت معه عبارات الثناء التي نالها ملعب أجمع كل من واكب افتتاحه قبل أكثر من شهرين، على أنه سيكون منشأة زمانه والملعب الذي سيضيف للمغرب أكثر من قيمة وسيجعله يباهي باقي البلدان الرائدة على مستوى اللوجيستيك وعلى مستوى المعالم الرياضية، التي تصنع الفارق هذه الأيام على مستوى احتضان أمهات التظاهرات، وأكثرها جذبا للمتابعة والاهتمام.غزل تضاعف وتيرته وزاد ليغرق الناس في الوهم، حين تابعوا فصول حفل افتتاحي وصف بالراقي على الرغم من كونه هو الآخر لم يخل من بعض المؤاخذات.

ولا أحد راهن على أن هذه الأيقونة مصدر التباهي والافتخار، ستتحول بقدرة قادر وفي رمشة عين لمصدر خجل ولوصمة عار.

فبعد نهاية مباراة كروز أزول الأرجنتيني وويسترن سيدني الأسترالي عن دور الثمانية في واحدة من المباريات التي ستظل عالقة لزمن طويل بذاكرة الجماهير المغربية على وجه الخصوص، تحولت هذه الزمردة لعنوان بارز تناقلته وسائل إعلام عالمية ووكالات وحتى مواقع التواصل الاجتماعي وكلها سخرت من واقعه والحالة التي ظهر بها هذا الملعب، لينقلب السحر على الساحر، ويصبح ما كان مدعاة للفخر وحتى وسيلة ترويجية مصدر بؤس وقلق وكوابيس، ستكون نهايتها أكثر من وخيمة على أصحابها.

### كشف المستور

الكثير من المقربين لاتحاد الكرة المغربي ووزارة الشباب والرياضة التي تكلفت بإصلاح الملعب أكدوا حقيقة أن هناك من كان على علم بكون الملعب بمواصفاته الحالية، ليس مؤهلا لاحتضان مسابقة من هذا الحجم، ليتم التستر على هذا الخلل والنقص، مع اللجوء لبعض الحلول الترقيعية التي ما كان لها أن تصمد أمام الأمطار التي تهاطلت في اليوم الذي انكشف فيه سوء أرضية الملعب، حيث كان احتمال بلوغ هذه النهاية التراجيدية والدراماتيكية متوقعا، بعدما تمت معاينة أرضية الملعب 3 أسابيع قبل ضربة بداية موندیال الأندية، وخلالها خلص من وضعت بيدهم أمانة الملعب أنه لن يكون مؤهلا لحجب الفضيحة، في حال تهاطلت أمطار الخير على العاصمة الرباط.

وبدل اتخاذ القرار المؤلم كما سماه بعض الحكماء وآخرون وصفوه بالقرار الجريء الذي يكفل أهون الأضرار بنقل مباريات الدورة التي كانت مقررة بالرباط لأكادير، أصر بعض من مسؤولي اللجنة التنظيمية المحلية على إقناع الفيفا على كون الأمور ستتم على أفضل ما يرام، وبالشكل السليم ولا خوف من خوض 4 مباريات بالعاصمة، ليحدث المحظور بتهاطل الأمطار التي فضحت فصول غش وتدليس وخيانة أضرت بصورة المغرب وسمته التنظيمية، ووضعتها على المحك في تسويق عالمي حضرته بلدان عدة وتابعه الملايين من المشاهدين في العالم، خاصة أنه كان مبرمجا أن يجري ريال مدريد مباراته أمام كروز أزول المكسيكي عن الدور قبل النهائي بهذا الملعب.

### من المسؤول؟

الترقيع الذي تحملت مسؤوليته أطراف وقعت وبالعشرة على مواكبة ملف ملعب مولاي عبدالله كان من صوره أن تم أسبوع واحد على افتتاح موندیال الأندية مع الاستفسار عن حالة الطقس بالعاصمة الرباط خلال الفترة المتزامنة مع الحدث.استفسار قاد أصحابه لبلوغ حقيقة أنها ستكون فترة ماطرة، وهو ما خلق حالة هلع حقيقي في نفوس هؤلاء، ليلجأوا لتقنية نثر الرمال فوق العشب ولم تكن من النوع الجيد، وهي الرمال التي أعاقت المجاري والشعب الهوائية الضيقة جدا، والتي كان بإمكانها تصريف المياه للخارج.

ولأن طبقات التصريف الأولى للمياه لم تتم بالشكل الصحيح بسبب مقلب تحمل مسؤوليته كل من كريم العكاري رئيس اللجنة التقنية الخاصة بالمتابعة، ومصطفى أزروال مكلف بالمتابعة والبحث وسعيد إيزكا المسؤول عن الملعب والتجهيزات المرفقة بداخله، وصاحب المقلب لم يكن سوى الشركة الفرنسية المتعاقد معها، فإن الخاتمة الحزينة لكل هذا المشهد الترقيعي جاءت في أسوأ صورة ممكنة خلال مباراة كروز ازول وسيدني الأسترالي، حيث تحول الملعب لمسبح أولمبي ولملعب غارق وعائم، لم يمهل الثلاثي سوى 24 ساعة وبعدها قطفت رؤوسهم تباعا والتهمة الجاهزة، التقصير على مستوى المسؤولية.

### الشركة تتبرأ

حالة من القلق والتوجس سيطرت على وزير الشباب والرياضة محمد أوزين خلال المباراة الشهيرة التي كانت شاهدة على هذه الفضيحة، والتي جعلته يغادر والوجوم مسيطر عليه بل هناك من أسرّ أنه بكى في سيارته وعاش لحظات عصيبة جدا، لأنه استشعر الخطر الداهم واستشعر ما يمكن أن يلي ويعقب هذه الفضيحة والمهزلة.



رمال من الجيل الرابع ومن النوع الذي يصبح وحلا، وهو الإجراء الذي أقدم عليه من توجسوا من سقوط الأمطار على أرضية الملعب لتثبيته وكي لا تقتلع أجزاء منه، فإذا بالأسوأ هو الذي حدث، إذ أن الرمال كانت سببا في منع تصريف المياه والأمطار للخارج وهو ما حول الملعب لبرك.

الشركة الفرنسية «فالتيك» لم تنتظر كثيرا في شخص مديرها للرد والدفاع عن سمعتها واسمها، وفي سياق الهجمة المضادة، اتهمت بدورها وزارة الشباب والرياضة بتحمل جزء كبير من المسؤولية وأضافت الفيفا، وقال مديرها ان الأخيرة كانت شاهدة على كافة مراحل وتفاصيل الصيانة، وعلى أن الشركة كما يقول المدير لفتت انتباه الفيفا بعد مباراة نهاية كأس العرش لضرورة القيام بإصلاحات متطورة، تتطلب بعض الوقت وهو ما لم يقبل به ممثلو الاتحاد الدولي لكرة القدم.مدير الشركة قال ان إجراء مباراة نهاية كأس العرش كان خطأ استراتيجيا وعلى أن أول افتتاح للملعب كان يجب أن يكون بالمسابقة المونديالية، واستدل على سمعة الشركة الحسنة بكونها هي التي سهرت على تعشيب ملاعب مولاي الحسن والمعمورة وملحقي ملعب مراكش وكلها بجودة عالية.

### تحقيق لابد منه

في ظل هذا التضارب على مستوى الآراء، وفي ظل الاتهامات المتبادلة التي حاول كل طرف من خلالها رمي الكرة لمعترك الآخر، كان لابد من فتح تحقيق تشرف عليه كل من وزارات الداخلية والمالية والشباب والرياضة.

وزارة الداخلية دخلت على الخط بوصفها الجهاز الساهر على طريقة تدبير الصفقات العمومية وكذا مراعاة احترام هذه الصفقات لشروط النزاهة والشفافية والمساطر الإدارية الكلاسيكية المعمول بها في مثل هذا النوع من التعاملات.

ووزارة المالية بوصفها الآمر بالصرف ولكونها مسؤولة فوق مديرية الميزانية على التأشير بالإمضاء على صرف الوعاء المالي للإصلاحات، وكذا متابعة قنوات صرفه.

ووزارة الشباب والرياضة لكونها الجهاز الوصي والمسؤول المباشر عن تدبير المنشآت الرياضية الكبرى، وهي من تولت من الألف للياء مواكبة تفاصيل إعادة تأهيل المجمع الأميري، لذلك يبقى التحقيق جاريا في انتظار الوصول إلى الحقيقة التي صدمت المغاربة، حول معرفة المسؤول الحقيقي عن كارثة ملعب مولاي عبدالله والأموال التي تم تخصيصها لإصلاح الملعب والبالغة 24 مليون دولار.

## نساء هززن عرش نجوم الكرة المصرية..

# يارا تسببت في دخول متعب في العديد من الأزمات والمشكلات

القاهرة: محمد صيام

دائماً وأبـدا تظل علاقات لاعبي الكرة الخاصة مصدراً للإثارة والاهتمام، فبمجرد أن يبدأ نجم اللاعب يلمع تتهافت من حوله الفتيات أملا في نيل رضاه واعجابه سواء للزواج منه أو الدخول معه في علاقات صداقة ومن ثم فإن المتعارف عليه هو أن ارتباط لاعبي الكرة بأي فتاة من الممكن أن يتسبب له في نتائج سلبية ويؤثر بشكل كبير على أدائه داخل المستطيل الأخضر بخلاف تعرضه للمساءلة من جانب إدارات الأندية او من الجماهير التي لا يعجبها الحال «المايل» كما يتردد في المثل الشعبي المصري.

ومؤخراً ظهرت تسريبات لنجم الأهلي الصاعد رمضان صبحي الذي بدأ يضع قدمه الأولى على طريق النجومية وتوقع له الكثيرون ان يسد شيئاً فشيئا الفراغ الكبير الذي تركه سلفه محمد ابوتريكة بعد اعتزاله كرة القدم الا أن الآمال بدأت تتحول إلى انتقادات تماشياً مع ظهور صور على مواقع التواصل الاجتماعي للاعب بصحبة احدى الفتيات تردد تارة انها معجبة تطارده وتارة أخرى انها صديقته.

في الوقت نفسه أظهر الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي العين الحمراء لرمضان صبحي باستبعاده من المشاركة في مباراة حرس الحدود بدعوى أن اللاعب لم يلتزم في التدريبات، ثم جاء الدور بعد ذلك على اتخاذ الجهاز الفني للأهلي قراراً بمنع الصحفيين من حضور التدريبات خوفاً من زيادة الهجوم على اللاعب الشاب الذي يأمل الجهاز الفني تقويمه سريعاً في ظل الحاجة إلى جهوده.

«استاد الدوحة» تفتح في هذا الملف علاقات اللاعبين بالنساء التي تسببت لهم في الكثير من الأزمات والمشكلات التي وصلت في بعض الأحيان لإجبار اللاعب على الاعتزال.

لا يخفى على أحد أن ظهور يارا نعوم، ملكة جمال مصر السابقة، زوجة عماد متعب، مهاجم الأهلي، في حياته أسهم في دخول اللاعب في منعطفات بعيدة عن الطريق الذي كان يسير فيه بسبب الخلافات والمشكلات التي تورط فيها خاصة انه منذ ارتباطه بها لا تفارقه وتذهب معه في كل مكان.

متعب دخل في مشاجرة مع مصور صحفي التقط له صورة في المدرجات، أثناء حضورها مباراة للأهلي في بطولة افريقيا ووصلت أزمات متعب بسبب يارا للذروة عندما استخدم اللاعب سلاحه المرخص في شارع مراد بالجيزة، للدفاع عن زوجته، التي تعرضت لمضايقة من أحد سائقي السيارات، الأمر الذي دفع متعب إلى مطاردة السيارة المطلوبة لتوجيه السباب لقائدها وتهديده، بإطلاق الأعيرة النارية في الهواء لترويعه، الأمر الذي على إثره تحول متعب إلى النيابة للتحقيق معه في الواقعة وانتهت الأزمة بالتصالح بين متعب وسائق التاكسي.

وجاءت الأزمة التي جعلت متعب أكثر نجوم الكرة دخولا إلى أقسام الشرطة عندما فوجئ مهاجم الأهلي أثناء خروجه من أحد المولات التجارية بالتجمع الخامس رفقة زوجته «بكلبشة» سيارته بدعوى ركنها «صفا ثانيا»، وهو ما لم يقبله متعب في ظل وجود سيارات أخرى لم يتم كلبشتها، الأمر الذي جعله يدخل في مشادة ساخنة مع أمين الشرطة، وسرعان ما تطورت بعد حضور الضابط، هيثم فاروق، المكلف بالتأمين المروري، الذي وجه اتهاماً لمتعب باشهار السلاح في وجهه هو وأمين الشرطة ليتم اقتياده إلى قسم الشرطة وتحرير محضر بالواقعة ويدخل اللاعب مجدداً ساحات القضاء ويصدر ضده حكم بالحبس 6 اشهر مع ايقاف التنفيذ وغرامة مالية.

## محمد زيدان ومي عزالدين

أثار قرار الثنائي محمد زيدان ومي عزالدين بفسخ خطبتهما استياء الكثيرين، لاسيما بعد أن تردد أن السبب في فسخ الخطبة هو معرفة مي عزالدين بعلاقات الفرعون المصري في الدنمارك، وارتباطه بفتاة دنماركية، أعلن في وقت سابق أنها أم ابنه «آدم».

زيدان بعد انفصاله عن مي عزالدين اعاد علاقته القديمة مع صديقته الدنماركية الا انه لم يستطع ان يستعيد مستواه العالي الذي كان عليه وأهله للعب في صفوف أندية المانية كبرى بحجم بروسيا دورتموند ليرحل عن الدوري الألماني إلى نادي بني ياس الإماراتي لكن تجربته تفشل ويبتعد عن الملاعب ما يقرب من 3 مواسم أسهمت في انهاء مشواره الكروي الذي يحاول العودة إليه مرة أخرى في الأيام الماضية.

## زواج عبدالمنصف من لقاء الخميسي

منذ ان تزوج محمد عبدالمنصف، حارس الزمالك الأسبق، بالفنانة لقاء الخميسي، وحال الحارس في تراجع بل إن الكثيرين اكدوا على أنه رحل من الزمالك وتم تجميده من المشاركة في المباريات لهذا السبب.

**محمد زيدان انفصل عن مي عزالدين وتراجع مستواه دون أسباب واضحة**

التعارف بين عبدالمنصف ولقاء الخميسي جاء عن طريق المخرج أشرف فايق، وجمع بينهما حديث عن الرياضة وأخبرته لقاء برغبتها في تعلم رياضة التنس فأخبرها عبدالمنصف أن لديه صديقا يعمل مدربًا للتنس يمكنه تولي مهمة تعليمها، وجمعتهما بعد ذلك اللقاءات وتبادلا الاتصالات الهاتفية، وتأكد كل منهما من حبه للآخر، ثم تزوجا.

## عمرو زكي ومنة فضالي

عجلت علاقة عمرو زكي، مهاجم الزمالك الأسبق، مع عدد من الفنانات بانهاء مشواره الاحترافي المتميز، فتارة كان يظهر مع الفنانة ايناس النجار وتارة اخرى مع مي كساب ثم كانت الأزمة الكبرى في الصور التي التقطت له مع الفنانة منة فضالي، أثناء احتفالها بعيد ميلادها، ولكن الغريب أن زكي كان دائم التقرب لمنة، ولكن علاقتهما لم يكتب لها النجاح في النهاية واثرت على علاقته مع الزمالك وجماهير ناديه تأثيراً سلبياً أسهم في الموافقة على رحيله بعد تلقيه عرضاً للاحتراف في نادي اليجزسبور التركي ليبدأ مشوار اللاعب في التراجع أكثر والعودة إلى الخلف.

## الأهلي يطرد سيد حمدي بسبب الزوجة الثانية

تسببت مي سيد حمدي.. الزوجة الثانية للاعب في رحيله من النادي الأهلي بسبب جرأتهما الشديدة بعد ظهورهما في فيديو على إحدى القنوات الفضائية يرقصان بشكل غريب على أنغام أغنية شعبية من الأغاني الهابطة.

الفيديو لاقى استياء الكثيرين على مواقع التواصل الاجتماعي، وما هي إلا أشهر معدودة حتى غادر اللاعب القلعة الحمراء متجهاً إلى المقاصة بعدما اثبتت التحقيقات التي اجراها معه الجهاز الفني السابق ان اللاعب لم يعد ملتزماً وبات حريصا على السهر لساعات متأخرة ما نتج عنه تراجع مستواه بشكل ملحوظ.

## مدحت عبدالهادي وشمس

تزوج مدحت عبدالهادي، لاعب الزمالك الأسبق، من الفنانة شمس بعد قصة حب شهيرة، وصلت إلى حد ظهور مقاطع لصور وفيديوهات تم تسريبها وتداولها على التلفون المحمول ما ترتب عليه رحيل اللاعب من الزمالك.

ورغم أن اللاعب تزوج من الممثلة التي كانت شابة في هذا التوقيت إلا أن الزيجة لم تدم طويلا ولم يكتب لها النجاح حيث تم الطلاق بعدها بفترة قصيرة.

## زواج طارق السعيد وإبراهيم سعيد

تزوج طارق السعيد، لاعب الأهلي والزمالك الأسبق، من الفنانة هدى رستم عرفيا، ولكن الزواج انتهى بالفشل بعد أن تم سجنها في إحدى القضايا لكن العلاقة تم الكشف عنها بعد تهديداتها بفضح الأمر للإضرار به هو واسرته الا ان بعض الوسطاء تدخلوا من أجل انهاء الأمر عن طريق سداد اللاعب لمبلغ مالي أملا في انهاء الأزمة التي تضخمت اكثر وتسببت في هزة اسرية للاعب.

وتزوج إبراهيم سعيد، لاعب الأهلي والزمالك الأسبق، من المذيعة «داليا» وأنجب طفلين، ثم انفصلا، وحدثت مشاكل بينهما وصلت إلى المحاكم، وأدى ذلك إلى انهيار نجومية إبراهيم سعيد، كثيرا بعد كل هذه المشاكل. ومؤخرا تم استدعاء اللاعب للنيابة من أجل سداد قيمة النفقة حيث كان مهدداً بالحبس حال عدم تسديده للمبلغ المطلوب.

ولم تتوقف علاقات ابراهيم سعيد عند هذا الحد بل امتد ليعلن خطبته على فتاة إعلانات قناة ميلودي التي أدخلها إبراهيم سعيد التاريخ، حينما «خطبها» لعدة أشهر، ثم انتهت العلاقة دون أن يعرف احد لماذا بدأت.

## زواج شيكابالا من نجلة غانم سلطان

زواج سري أسهم في أزمة لمحمود عبدالرازق شيكابالا عندما ارتبط من شقيقة احمد غانم سلطان لاعب الزمالك السابق ومطلقة ايمن عبدالعزيز كابتن الزمالك السابق ولاعب المقاصة الحالي.

الأزمة تمثلت في السرية التي احاطت بالزواج خوفاً من أي رد فعل غاضب من ايمن عبدالعزيز أو الجماهير التي كانت تتهم اللاعب في هذا التوقيت بعدم الالتزام وكالعادة فشلت الزيجة سريعًا.

## زواج حازم إمام

جاء دخول حازم إمام القفص الذهبي ليتسبب في اعتزاله بعد 3 أعوام تقريبًا من زواجه بـ«قدرية» التي أوقفت نجم الزمالك «اللامع» عن مواصلة مشواره مع الكرة، حيث تتذكر جماهير الأبيض عام 2003 الحزين الذي دخل فيه إمام الصغير عش الزوجية ومنه ودع الملاعب إكلينيكًا بعد أن فشل في استعادة مستواه الفني والبدني، وانتهى به المطاف في النهاية إلى الهتاف ضده من أنصار الزمالك في ملعب القاهرة الدولى «كفاية يا حازم»، الأمر الذي دفع اللاعب إلى إعلان الاعتزال.



## إعارة موسى إلى المقاولون العرب

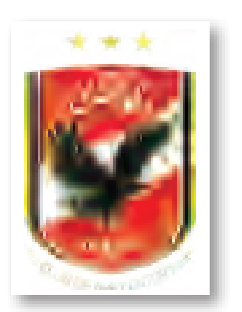
وافق الجهاز الفني للزمالك بقيادة البرتغالي جيمي باتشيكو على اعارة صالح موسى لاعب الفريق الجديد الى نادي المقاولون العرب خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.. وذلك بعد ان خرج اللاعب من حسابات المدرب هذا الموسم لوجود اكثر من لاعب في نفس المركز بجاهزية كاملة.

وكانت مصادر صحفية قد اشارت الى ان اللاعب دخل في مفاوضات مباشرة مع المدير الفني للمقاولون العرب حسن شحاتة من اجل انضمامه لذئاب الجبل.



## مباريات الأهلي المؤجلة تفجر مشكلة!

تمسكت لجنة المسابقات في الاتحاد المصري لكرة القدم بموقفها الرافض في تحديد مواعيد المباريات المؤجلة للأهلي، حتى انتهاء قرعة منافسات دوري رابطة الأبطال الإفريقية وكأس الكونفدرالية في النسختين المقبلتين، والتعرف على موقف الاتحاد الافريقي «الكاف» من طلب المنتخب الأولمبي تأجيل موعد مباراته أمام كينيا في التصفيات القارية المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية 2016 بريو دي جانيرو.



# الأهلي يرفض التعاقد مع زيدان وأحمد حسن مكي

القاهرة – محمد صيام

أبدى مسؤولو النادي الأهلي، تحفّظهم على ضم محمد زيدان لاعب المنتخب الوطني السابق خلال انتقالات يناير المقبلة، لعدة أسباب أهمها وجود أكثر من لاعب في مركزه أمثال وليد سليمان وعبدالله السعيد ومحمد ناجي جدو والصاعد رمضان صبحي ومحمد فاروق المنضم هذا الموسم من المقاولون العرب.

واعترف علاء عبدالصادق، المشرف العام على قطاع الكرة بالأهلي، بأن أحد وكلاء اللاعبين عرض زيدان على القلعة الحمراء مؤخرا، لكنه أتبع كلامه قائلا: سيكون من الصعب ضم زيدان رافضاً الكشف عن تفاصيل أو أسباب هذا الرفض.

في الوقت نفسه قرر مسؤولو الأهلي، صرف النظر بشكل نهائي عن ضم أحمد حسن مكي مهاجم حرس الحدود، في يناير المقبل، نتيجة المستوى المتواضع الذي قدمه اللاعب في مباراة الفريقين بالدوري الممتاز التي فاز بها الأحمر بثلاثية نظيفة.

ووضع الجهاز الفني للأهلي بقيادة الإسباني جاريدو، في وقت سابق مهاجم الحدود كخيار ثان في يناير حال عدم التعاقد مع مهاجم إفريقي سوبر، لكن تواضع مستوى اللاعب وعدم قدرته على هز شباك المارد الأحمر خلال المباراة دفع جاريدو وجهازه المعاون لإخراج مكي من حساباتهم تماما في يناير.

وأبدى جاريدو لجهازه المعاون عقب المباراة عدم قناعته بإمكانات مكي، خاصة أن الأهلي في حاجة ماسة لمهاجم تفوق قدراته الثنائي الموجود حاليا مع الفريق أحمد عبدالظاهر وعماد متعب.

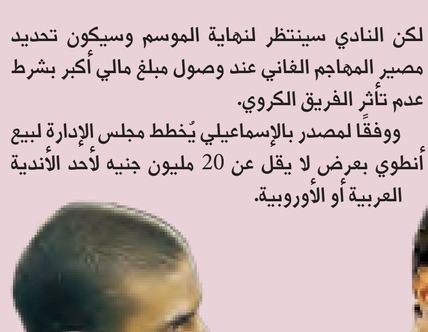
من ناحية اخرى أعلن محمد أبوالسعود، رئيس الإسماعيلي، عن رفضه بيع الفاني جون أنطوي هداف الفريق والدوري العام، لأي من قطبي الكرة المصرية الأهلي والزمالك.

وأوضح رئيس الإسماعيلي، أن بيع المهاجم الفاني لأي من القطبين يعني إعطاء المنافسين أفضلية على فريقه، لاسيما أن أنطوي يمثل رعبا لجميع الفرق في مصر حاليًا، مضيفًا أنه لا مانع من بيع اللاعب لأي فريق آخر محلي.

وأكد محمد أبوالسعود رئيس الإسماعيلي، أنه تلقى عدة عروض لشراء اللاعب من أندية وشركات أجنبية وصلت إلى مليوني دولار، ما يوازي 15 مليون جنيه.

لكن النادي سينتظر لنهاية الموسم وسيكون تحديد مصير المهاجم الفاني عند وصول مبلغ مالي أكبر بشرط عدم تأثر الفريق الكروي.

ووفقًا لمصدر بالإسماعيلي يُخطط مجلس الإدارة لبيع أنطوي بعرض لا يقل عن 20 مليون جنيه لأحد الأندية العربية أو الأوروبية.



## الزمالك يتخلص من صداع البدلاء بالإعارة للاتحاد السكندري



وافق مجلس إدارة نادي الزمالك، على إعارة الثنائي محمود عبدالرحيم جنش ومحمد عبدالرازق بازوكا لنادي الاتحاد السكندري على سبيل الإعارة لمدة 6 شهور خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة في يناير المقبل.

يأتي هذا في محاولة للتخلص من صداع البدلاء الذي بدأ يشكو منه جايمي باتشيكو المدير الفني البرتغالي للزمالك في الفترة الأخيرة ويؤكد على ان الروح السائدة بين اللاعبين تهدد مسيرة الفريق.

ولم يشارك جنش مع الزمالك منذ انطلاق الموسم سوى في مباراة وحيدة أمام حرس الحدود في الأسبوع الثامن للدوري الممتاز عندما نزل بديلاً لأحمد الشناوي الذي تعرض للإصابة خلال المباراة ولكن بعدها ظل على دكة البدلاء لصالح محمد أبوجبل الذي يحرس عرين الأبيض خلال الفترة الحالية.

فيما لم يشارك بازوكا مع الزمالك في أي مباراة منذ انطلاق الموسم بعد التعاقد معه قبل انطلاق الموسم من نادي الشرقية.

الجهاز الفني لنادي الاتحاد السكندري بقيادة حسام حسن، ينتظر تحديد نظيره بالنادي الأهلي للاعبين الذين سيرحلون عن القلعة الحمراء خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة لاختيار 3 لاعبين منهم للتعاقد معهم.

وشهدت الأيام الماضية اتصالات مكثفة بين مجلسي إدارة الناديين للتفاوض على ضم 3 لاعبين من صفوف الأهلي للاتحاد السكندري الذي يبحث تدعيم صفوفه بشكل جيد خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة في يناير المقبل.

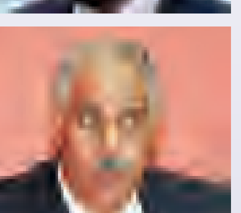
عمرو وردة سيكون أحد لاعبي الأهلي المنضمين لصفوف الاتحاد السكندري بخلاف لاعبين آخرين سيتم الاتفاق عليهما خلال الأيام القليلة المقبلة.

وعد الدكتور محمود مشالي رئيس نادي الاتحاد السكندري حسام حسن المدير الفني للفريق بالتعاقد مع 5 لاعبين جدد، لتدعيم الفريق في فترة الانتقالات الشتوية القادمة من فريقي القمة «الأهلي والزمالك».

وأكد مشالي، موافقة العميد على الاستمرار في قيادة الفريق بعد وعده بتحقيق كل طلباته.

# الخلافات تتفجر في اتحاد الكرة المصري بسبب الصراع على الهيمنة وصناعة القرار





تفجرت الخلافات داخل اتحاد الكرة بسبب الأوضاع المتردية التي وصلت لها احوال كرة القدم المصرية حيث نشب خلاف بين مجلس إدارة اتحاد الكرة، برئاسة جمال علام، واللجنة الفنية برئاسة حمادة المصري عضو المجلس، بسبب جنسية المدير الفني لاتحاد الكرة، خلفا لفاروق جعفر، الذي تمت إقالته مؤخرا، بعدما تمسكت الإدارة الفنية بضرورة تواجد مدير فني مصري، باعتباره أكثر دراية بطبيعة اللاعب والمنظومة الكروية عامة في مصر ويجيد التعامل مع الأندية بمختلف درجاتها.

في حين تمسك اتحاد الكرة بتعيين مدير فني أجنبي للجبلاية، بداعي أن الأجنبي سيضع خطة واضحة ومنظمة للنهوض بالمنتخبات، فضلا عن تعامله مع المنظومة باحترافية بعيدا عن المجاملات أو إرهاب الإعلام والجماهير.

من ناحية اخرى اختار حمادة المصري عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، رئيس اللجنة الفنية بالجبلاية، الثلاثي محمود أبوالعينين المدير الفني المؤقت للجبلاية، ومحمود سعد ومصطفى المفتي عضوي اللجنة الفنية لوضع معايير المدير الفني القادم للمنتخب الوطني، خلفًا لشوقي غريب الذي تمت إقالته بعد الفشل في التأهل لأمم إفريقيا 2015 التي تنطلق في شهر يناير المقبل بغينيا الاستوائية.

وكشف المصري أنه سيتم وضع عدد من المعايير خاصة بالمدير الفني سيتم عرضها عليه، على أن يرفعها بدوره كرئيس للجنة الفنية إلى مجلس إدارة الاتحاد يوم 23 ديسمبر الجاري خلال اجتماع المجلس تمهيداً للموافقة عليه من عدمه.

اختيارات المصري مازالت محل عدم رضا من جانب مسؤولي اتحاد الكرة ومن المتوقع ان يكون هناك صدام جديد بين الأطراف المتصارعة على أن تكون صاحبة القرار.



## الإسماعيلي يسعى لاستعادة أحمد علي والجبلاية تطالب الإدارة بحل أزمة سمير

فتح مسؤولو النادي الإسماعيلي، مفاوضات جدية مع نظرائهم في الزمالك لضم البلدوزر أحمد علي، مهاجم الأبيض، وعودته مرة أخرى لناديه القديم.

ويأمل مسؤولو الدراويش في استغلال علاقتهم الطيبة مع الزمالك، لإقناع الجهاز الفني للأبيض بقيادة البرتغالي باتشيكو، بالتخلي عن اللاعب وعودته مرة أخرى لبيته القديم.

ويحتاج الدراويش لتدعيم مركز رأس الحربة في ظل النقص العددي الواضح لديهم في المركز الذي لا يوجد فيه لاعب مؤثر سوى الغاني جون أنطوي هداف الدوري العام.

من ناحية اخرى، أرسل اتحاد الكرة، خطابا إلى النادي الإسماعيلي



يطلب فيه إرسال نسخة من برنامج التأهيل الخاص بأحمد سمير فرج لاعب الفريق.

كان سمير فرج قد اشتكى إدارة الإسماعيلي من عدم السماح له بالتواجد في التدريبات بناء على طلب المدير الفني، وهو ما نفاه مسؤولو النادي الذين أكدوا أن اللاعب هو من يتغيب عن التدريبات بعد استبعاده من المشاركة أساسياً في المباريات بسبب زيادة في الوزن وتم وضع برنامج تأهيلي له، ليطلب مسؤولو الجبلاية نسخة من البرنامج التأهيلي لمتابعة الأزمة.

## شوقي غريب يدخل قائمة المرشحين لتدريب المصري

دخل شوقي غريب، المدير الفني السابق للمنتخب الوطني، دائرة ترشيحات مجلس إدارة النادي المصري البورسعيدي لتولي المهمة خلفا لطارق يحيى الذي تقدم باستقالته مؤخرا.

ويفاضل المصري بين عدة أسماء لخلافة طارق يحيى، على رأسهم حلمي طولان ومختار مختار وأحمد حسن مدير المنتخب الوطني السابق، قبل أن يدخل شوقي غريب دائرة الترشيحات خلال اجتماع مجلس إدارة المصري.

وهناك أيضاً البرازيلي جورفان فييرا المدير الفني السابق للكويت والزمالك الذي فتح معه مسؤولو النادي



المصري البورسعيدي مفاوضات لتولي مسؤولية الفريق.

وكان مجلس إدارة النادي المصري قد وافق على استقالة طارق يحيى من تدريب الفريق بعد الخسارة من بتروجيت 1–3 في لقاء الجولة الثالثة عشرة لمسابقة الدوري الممتاز.

وقال ياسر يحيى رئيس النادي المصري: فتحت مفاوضات مع فييرا من خلال وكيل اعماله، وخلال الساعات المقبلة سيتحدد اذا كان هو المدرب القادم للمصري أم لا.

## الأصالة أحدث الأندية بتاريخ دوري المحترفين في الأردن

# العدوان: لن نكون ضيوفاً.. فلدينا العزيمة والإصرار

الأردن – مفيد حسونة

أضحى نادي الاصالة أحدث ضيف على دوري المحترفين لكرة القدم في الأردن اعتبارا من الموسم المقبل ٢٠١٥ - ٢٠١٦ وذلك بعدما ضمن الاصالة الصعود الى دوري المحترفين قبل جولة واحدة من ختام دوري اندية الدرجة الاولى بتعادله الهام مع منافسه على الصعود فريق الجليل ٢/٢ ليرفع رصيده الى ٢٦ نقطة وبقي الفريق الوحيد بلا خسارة.

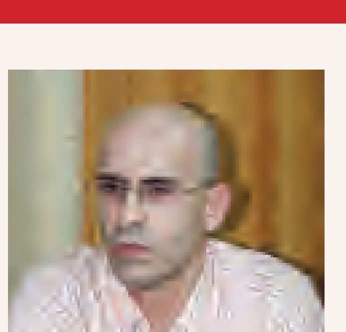
وسوف تتضح هوية الفريق الثاني الذي سوف يرافق الاصالة الى دوري المحترفين يوم الاربعاء المقبل حيث يتنافس على البطاقة الثانية فرق اندية كفرسوم وسحاب والجليل وهي الاندية الثلاثة التي سبق لها ان لعبت بدوري المحترفين عدة مرات.

ويبدو ان كفرسوم هو الأوفر حظا ذلك انه سيحدد مصيره بنفسه حينما يستضيف فريق الاصالة المنتشي بالصعود حيث يحتل كفرسوم المركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة وخلفه سحاب برصيد ٢٣ نقطة الذي سوف يقابل فريق اتحاد الزرقاء ثم الجليل برصيد ٢٢ نقطة الذي سيقابل فريق كفرنجه. ويحتاج كفرسوم الى الفوز كي يظفر بلقب الدوري ويعود من جديد الى دوري المحترفين وغير هذه النتيجة فقد يفتح باب الأمل امام احد فريقي سحاب او الجليل.

بدأت قصة الاصالة مع الصعود الى دوري المحترفين مع مباراته الهامة امام فريق سحاب الذي كان يحتكر صدارة الدوري في مراحله الاولى وعن ذلك يقول رئيس النادي المحامي وليد العدوان الذي كان يتحدث الى «استاد الدوحة»: كان سحاب منطلقا وكان الغالبية ينظرون اليه بأنه عائد لدوري المحترفين بفضل البداية القوية والانتصارات المتتالية.. ونحن قد تعثرنا بالتعادل في اكثر من مباراة لذلك كان تركيزنا على مباراتنا امام سحاب التي حظيت بمتابعة جماهيرية عريضة من انصار الفريقين.

دخلنا اجواء المباراة بقوة وسجلنا الهدف الاول والثاني وقبل ان يفكر سحاب بطريقة الرد استغلينا اندفاعهم بإحكام إغلاق المنطقة الخلفية وشن هجمات مضادة فسجلنا الهدف الثالث قبل ان يمضي الشوط الاول وعلى ذلك ضمنا الفوز قبل ان نسجل الهدف الرابع وخرجنا فائزين برباعية اكدت للجميع ان الاصالة فريق مرشح بقوة ومضينا بكل عزيمة واصرار في كل المباريات حتى وصلنا الى نقاط الصعود.

وعن ناديه يقول العدوان: لقد ورثنا حب النادي وعشق العمل التطوعي من والدنا المرحوم محمد مصطفى العدوان مؤسس النادي الذي تأسس عام 1995 وكان يركز على العمل الاجتماعي والانساني مع وجود صعوبات في الجانب الرياضي لان النادي يقع في قلب العاصمة الاردنية وتحديدا في منطقة شفا بدران.



ويضيف: بعد وفاة الوالد المؤسس عملت مع شقيقي الاكبر بسام ورفاق الدرب من الأعضاء المؤسسين والعاملين بمجلس الإدارة والهيئة العامة على تعزيز طموحنا في الجانب الرياضي لأنها كانت تشكل حلما للوالد الراحل وكنا ندرك ان الامر يتطلب ميزانية اكبر من امكانات النادي لكننا قدمنا له كل شيء من اجل تحقيق حلم الوالد الفقيد وكل ابناء المنطقة ولذلك كان قمة العمل قبل بداية الموسم الحالي حيث رصدنا ميزانية هي الأكبر بتاريخ النادي وعملنا على التعاقد مع المدير الفني السوري عبدالرحمن ادريس ومنحناه حرية اختيار الفريق المساعد له وكذلك تعزيز صفوف الفريق من اللاعبين.

وعن المرحلة المقبلة يقول العدوان: ندرك تماما ان المرحلة المقبلة تختلف بالشكل والمضمون عن المرحلة الحالية فنحن الآن نتحدث عن دوري المحترفين وهو دوي له متطلبات عالية لأننا نرفض ان نكون ضيوفا على دوري المحترفين فنحن نملك من العزيمة والاصرار على تحدي كل الظروف للتمسك بمقعدنا بين الكبار في الوطن وسوف نرصد ميزانية اكبر من الميزانية التي جعلتنا نصعد الى دوري المحترفين مع الاعتبار اننا سوف نحصل على ملبغ يصل الى نحو 300 الف دولار من خلال مشاركتنا ببطولتي المحترفين الدوري والكأس من خلال عائدات الرعاية لذلك سنعمل بشكل متواصل من اجل تعزيز صفوف الفريق بلاعبين من حجم دوري المحترفين الى جانب العمل على اعداد الفريق داخليا وخارجيا مع اقامة مباريات مع فرق من مختلف المستويات الفنية.

### الأصالة في سطور

قاد الفريق المدير الفني عبدالرحمن ادريس وضم الجهاز الفني كلا من المدرب طاهر السردي ومساعده كايد العدوان ومدرب حراس المرمى فهد الصالح والمسعف فادي اسامه ومدير الفريق رامي ابوالفول.

واللاعبون: عدي خليل، محمد شعبان، مازن البريدات، عمر العوايشة، عدي الأحمد، محمد العدوان، أحمد مرعش، طارق المحسيري، رائد الزاغة، عامر ابوعامر، ليث الفايز، معاذ سماحة، ايهاب حاجي، محمد فليفل، عبدالله السكارنة، نور الدين الحواري، محمود الرياحنة ويحيى جمعة.

ونادي الاصالة هو ناد رياضي ثقافي اجتماعي تأسس عام 1995في منطقة شفا بدران وأسسه رجل الاعمال المرحوم «محمد مصطفى ذارع العدوان» وبعد وفاته جرت انتخابات وفاز بها المحامي وليد محمد العدوان، وخلفه بعد ذلك شقيقه بسام، قبل ان يعود المحامي وليد لرئاسة النادي ومازال رئيسا له حتى الان.

اما اعضاء النادي المؤسسون فهم: كايد احمد العدوان، حسين محمد العدوان، فايز احمد العدوان، بسام محمد العدوان، فارس احمد العدوان، زيد محمد العدوان، عليان موسى العدوان، ايمن محمد العدوان، احمد عيسى العدوان وغيرهم.

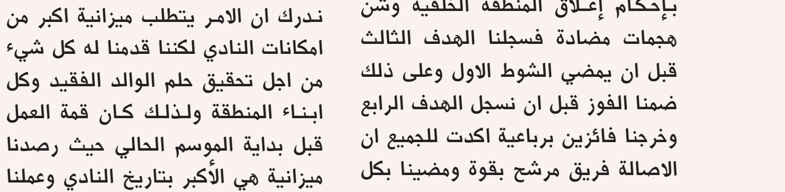
والنادي حاليا من النوادي النشيطة على مستوى الاردن ويشارك النادي في جميع المناسبات الوطنية والدينية والاجتماعية بشكل مستمر وله عدة لجان: لجنة رياضية – لجنة اجتماعية – لجنة دينية – لجان تطوعية وخدمات انسانية مختلفة من ضمنها عقد دورات تقوية لطلاب الثانوية العامة وعمل ايام تطوعية للتبرع بالدم بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة كما وأنشأ النادي صندوق الطالب الفقير والحقيبة المدرسية وغيرها –لجان طوارئ–لجنة الايتام – وفي العام 2007 تم افتتاح مركز الاصالة لتحفيظ القرآن الكريم مجانا.

وفي النادي ثلاث فئات عمرية وفي صدد اعداد فريق نسوي في كرة القدم، ومدرسة كروية بكرة القدم لصغار السن ومشترك في اتحاد ألعاب القوى ولديه عدة لاعبين مسجلين ارقاما بأسمائهم في هذه اللعبة رغم ان عمر النادي في هذه اللعبة حوالي عامين بالاضافة للاهتمام بألعاب القوي، الشطرنج، البليياردو، السنوكر والتنس وغيرها من الانشطة الرياضية.



## محطات كروية

### رحيل على سبيل الإعارة

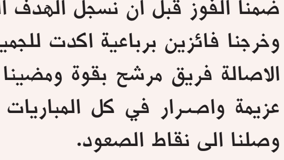


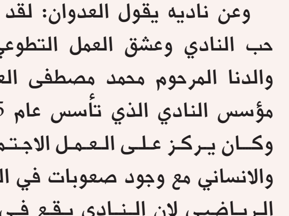
وافق مجلس إدارة نادي الزمالك بشكل نهائي على رحيل 6 لاعبين عن صفوف القلعة البيضاء خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة في يناير المقبل على سبيل الإعارة، بعد استطلاع رأي الجهاز الفني بقيادة البرتغالى باتشيكو.

ووافق مجلس الزمالك والجهاز الفني على رحيل كل من ياسر إبراهيم وصالح موسى ورضا العزب ومحمد عبدالمجيد ويوسف إبراهيم أوباما ومحمد عبدالرازق بازوكا.

فيما رفض الجهاز الفني للزمالك رحيل محمود عبدالرحيم جنش حارس مرمى الفريق رغم موافقة مجلس الإدارة على رحيله، حيث أبدى باتشيكو التمسك باللاعب لإمكانية الحاجة إليه خلال الفترة القادمة في ظل احتمالية إصابة أحد الثنائي أحمد الشناوي أو محمد أبوجبل.

### بث المباريات.. مشكلة!

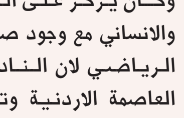




دعا الاتحاد السوداني لكرة القدم اندية الدوري الممتاز لاجتماع مهم لمناقشة ملف بث مباريات الدوري الممتاز في نسخته الـ20 الذي ينطلق يوم 27 يناير حسب اعلان سابق للاتحاد الذي طالب انديته بالحرص على حضور الاجتماع للمشاركة سويا في حسم ملف البث بعد ان طلب عدد من القنوات الفضائية احتكار التلفزة في الموسم الجديد بدلا من التلفزيون القومي الذي أنهى الاتحاد تعاقده معه رغم مرور عامين فقط من فترة التعاقد التي تستمر 5 سنوات نتيجة عدم الالتزام بالسداد.

وظهرت قناة «بي ان سبورت» كمنافس قوي لقناة قوون الرياضية بجانب التلفزيون السوداني الذي طالب بتجديد الثقة ومنحه فرصة اضافية، لنقل مباريات الدوري.

### لماذا منعه من الاحتراف؟



منع مدرب فريق الصقر حامل لقب الدوري اليمني مدافعه المتألق محمد فؤاد من فرصة الاحتراف في الدوري البحريني بعد عرض جاد قدم له من قبل نادي الحالة، واقتنع به اللاعب إثر تألقه اللافت في تأمين ظهر المنتخب اليمني خلال منافسات خليجي 22 الأخيرة بالرياض.

وفي المقابل، وجد لاعب أهلي صنعاء فؤاد العميسي الذي تألق في تنظيم خط وسط المنتخب اليمني في خليجي 20 بصورة مذهلة وكان أهم اكتشافات منتخب اليمن، تفهماً كبيراً من إدارة ناديه أهلي صنعاء وبات قريباً من الانتقال إلى صفوف نادي الطائي الذي ينافس للصعود على دوري عبداللطيف جميل السعودي.



## تأييد مغربي كبير لقرار تعليق الملك لمهام وزير الرياضة

# جماهير سان لورينزو احتلت «مراكش» والمدينة عاشت


موفد «استاد الدوحة» إلى المغرب: فؤاد إسماعيل



شهدت مدينة مراكش عشية مباراة ختام المونديال بين فريقي ريال مدريد الإسباني وسان لورينزو الأرجنتيني ليلة بيضاء حيث احتفلت الجماهير حتى صباح يوم السبت، في أجواء هستيرية وجنونية أعادت للمغاربة ذكريات النسخة السابقة من البطولة حين بلغ فريق الرجاء البيضاوي المباراة النهائية في سابقة أولى بالنسبة للكرة العربية، وبعد صبيحة هادئة فإن الفترة المسائية شهدت زخما جماهيريا كبيرا جدا خاصة في الطريق المؤدي من وسط المدينة نحو الملعب على مسافة حوالي ١٠ كلم تحت إجراءات أمنية مكثفة لإنجاح العرس الكروي الكبير، وبعيدا عن المباراة النهائية «للموندياليتو» فإن قرار الملك محمد السادس القاضي بتعليق نشاط وزير الرياضة محمد أوزين لقي تأييدا جماهيريا كبيرا في الشارع المغربي الذي حمل أوزين كامل المسؤولية لما وقع لملعب الرباط الذي بقي كوصمة عار في هذا الحدث العالمي الكبير.

## مراكش لم تنم ليلة المباراة وجماهير سان لورينزو صنعت الحدث

صنع نهائي كأس العالم للاندية الحدث بمراكش مدينة التاريخ والاصالة التي نالت اعجاب كل زائريها ومن بينهم جماهير سان لورينزو القادمة من الارجنتين والتي بلغ عددها 12000 لتشعل المدينة بأكملها، حيث اقدم الأرجنتينيون على الحجز في اغلب الفنادق بالمدينة وانتشروا في كل المقاهي والمطاعم والساحات العمومية بأهازيجهم الهيستيرية وعشقهم الفريد من نوعه للنادي الذي يعتبرونه مصدر الإلهام بالنسبة لهم وفخرا للبلد وامريكا الجنوبية بوصوله لنهائي الموندياليتو ومقارعته لكبير اوروبا ريال مدريد، ومن خلال حديثنا مع البعض من هؤلاء التمسنا مدى عشقهم الكبير لفريقهم الذي فقد ملعبه بالارجنتين قبل ان تشن الجماهير حملة واسعة لايجاد حل لذلك خاصة أن النادي فاز بكأس الليبيرتادوريس واحدث هذا الصدى الواسع ضغوطا كبيرة على الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم والسلطات العليا للبلد التي لم تجد حلا الا ببناء ملعب جديد للنادي والرضوخ لمطالب الجماهير، وفي ظل غياب انصار ريال مدريد ونقصد الاسبان منهم، ما كان هناك صوت يعلو فوق صوت الجماهير الارجنتينية التي قطعت 13000 كلم لدعم فريقها وتخليد اسم هذا النادي في تاريخ البطولة.

## 3000 فرد أمن بين وسط المدينة والملعب

بعد ليلة بيضاء قضاها مشجعو فريق سان لورينزو شهدت مدينة مراكش في صبيحة مباراة التتويج إجراءات أمنية مشددة ومكثفة لتغطية نهائي كأس العالم للاندية، وقد انتشر اكثر من 3000 فرد امن بوسط المدينة وصولا الى الملعب، في سيناريو لم تشهده مراكش من قبل نظرا للزخم الجماهيري الكبير الذي تدفق على المدينة سواء من مشجعي الفريق الملكي أو من جماهير الفريق الأرجنتيني سان لورينزو، وقد تمت برمجة هذا الطوق الامني لردع اي تجاوزات من الجماهير التي حضرت هذه البطولة والتي قدر عددها بعشرات الآلاف مما دفع اللجنة المنظمة «للموندياليتو» بتشديد الاجراءات ونشر اكبر عدد ممكن من اعوان الامن للمحافظة على الاستقرار والتنظيم المحكم للمباراة النهائية خاصة بتوافد آلاف المشجعين من الارجنتين بالاضافة الى السياح المتواجدين حاليا بالمغرب والذين حذتهم رغبة كبيرة لمشاهدة المباراة النهائية خاصة بحضور ريال مدريد الذي يعد الفريق الأقوى عالميا في الوقت الحالي.

## رابطة مشجعي الريال في المغرب

من جهتها صنعت رابطة مشجعي نادي ريال مدريد بالمغرب الفرجة «بالموندياليتو» من خلال ما قدمته من لوحات جماهيرية فنية بالمدرجات جعلت لاعبي ريال مدريد ومدربهم كارلو انشيلوتي ينبهرون بهذا التشجيع المميز لعشاق «الميرنغي» بالمغرب، وفي مشهد يعكس كبر القاعدة الجماهيرية لهذا النادي بالمغرب العربي، اقدم اعضاء هذه الرابطة على تزيين شوارع مدينة الحدث مراكش بالاعلام المدريدية والصور العملاقة التي تحمل ألقاب نادي القرن التي لا تعد ولا تحصى وأيضا بيع الأقمصة التي تحمل اسم الرابطة التي يقودها مجموعة من الشباب استطاعوا من خلال حبهم الكبير لريال مدريد ان يتحصلوا على الاعتماد الرسمي من ادارة النادي ليكونوا رابطة رسمية له

## حراسة مشددة والاقتراب من فندق «المامونية» أمر ممنوع



أصرت اللجنة المنظمة لكأس العالم للأندية على تشديد الحراسة على الفنادق الكبيرة بمراكش التي تقيم بها كبرى الشخصيات الرياضية بالعالم، وهو ما سبب سخطا كبيرا من قبل الاعلام المحلي والعالمي الذي لم يجد فرصة للتقرب من رؤساء الاندية والمدربين ولا حتى اللاعبين، وقد منع دخول اي صحفي او اعلامي الى فندق المامونية الذي يقيم به اعضاء «الفيفا» وضيوف المغرب في هذا الحدث العالمي، ومن ناحية اخرى اقدم اعوان الامن على تطويق فندق «فورسيزون» الذي أقام فيه وفد ريال مدريد كاحتراز امني يمنع دخول اي شخص كان الا باعتماد رسمي من ادارة النادي، وفي ظل هذه الاجراءات الامنية المشددة، طرحت العديد من التساؤلات حول دور الاعلام في مثل هذه التظاهرات العالمية التي لا يجد فيها الاعلامي التسهيلات لاداء مهمته ولا حتى حصريات من أجل إثراء مادته الإعلامية.

## تأييد جماهيري كبير لقرار تعليق نشاط وزير ا



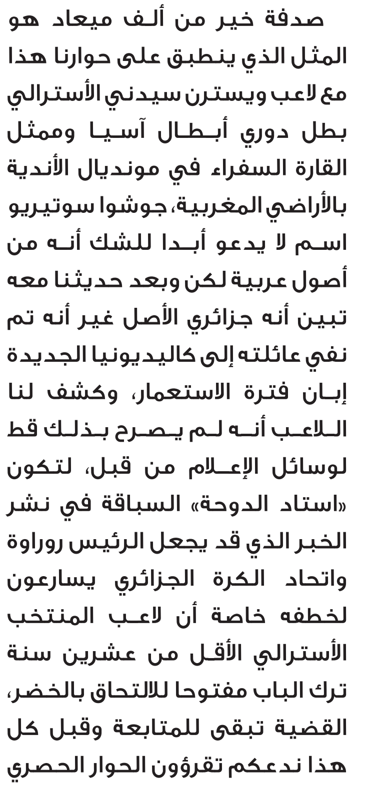
كما أيد الشارع المغربي قرار الملك محمد السادس القاضي بتعليق نشاط وزير الرياضة المغربي محمد أوزين وصلاحياته لأجل غير مسمى حيث كان للقرار ردود أفعال إيجابية إذ رحب جل المغاربة بذلك خاصة أن جميعهم متذمر من فضيحة المونديال المتعلقة باستاد مولاي عبدالله الذي غمرته المياه خلال مباريات الدور الأول وأيضا ربع نهائي البطولة، مما جعل الجماهير تهتف ضد الوزير وتشتمه خلال مباراة ريال مدريد الإسباني وكروز ازول المكسيكي أمام مرأى رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم سيب بلاتر ورئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني وضيوف سامين آخرون، وتكون تصرفات الجماهير المغربية وراء فتح تحقيق معمق للقضية وأيضا قرار الملك محمد الخامس تجاه وزير الرياضة محمد أوزين، والأكيد أن القضية ستعرف تطورات أكثر خلال الأيام المقبلة خاصة بعد الكشف عن حيثيات التحقيق الخاص بالقضية التي أسالت الكثير من الحبر سواء في المغرب وحتى في كل الصحف العالمية.

## تـذاكر المباراة بلغت 2500 درهم

اشتعلت اسعار تذاكر نهائي كأس العالم للاندية بالسوق السوداء والمواقع الالكترونية والسبب وجيه، ريال مدريد يلعب، ورغم ان «الفيفا» قد طرح التذاكر عبر موقعه الرسمي بأسعار معقولة وفي متناول الجميع الا ان قيمة المباراة أسالت لعاب الجماهير المحلية التي وجدت في التذاكر فرصة لكسب الاموال عبر السوق السوداء، حيث وصل سعر تذكرة النهائي الى 2500 درهم مغربي اي ما يقارب 1300 ريال قطري، وهو ما ارغم الكثيرين على العدول عن مشاهدة النهائي الذي انتظروه مطولا ومن بينهم الجماهير المدريدية الاسبانية التي لم تجد سبيلا لمشاهدة فريقها في ظل التهافت الكبير على التذاكر من قبل الجماهير المغربية، وتعتبر السوق السوداء في كرة القدم اكبر هاجس للجماهير لتحقيق حلمها بمشاهدة المباريات الكبيرة، وفي ظل هذه الاسعار الخيالية اقدم البعض على اقتنائها رغم غلائها كفرصة اخيرة للجماهير المغربية التي ودعت هذه البطولة مخلدة معها ذكريات رياضية وثقافية مميزة ستبقى في أذهان كل من حضروا الحدث.

أبدى رغبة كبيرة للعب في الجزائر.. اللاعب الأسترالي بطل آسيا جوشوا سوتيريو حصريا لـ«استاد الدوحة»:

# تمنيت مواجهة فريق قطري من أجل زيارة الدوحة



صدفة خير من ألف ميعاد هو المثل الذي ينطبق على حوارنا هذا مع لاعب ويسترن سيدني الأسترالي بطل دوري أبطال آسيا وممثل القارة السفراء في مونديال الأندية بالأراضي المغربية، جوشوا سوتيريو اسم لا يدعو أبدا للشك أنه من أصول عربية لكن وبعد حديثنا معه تبين أنه جزائري الأصل غير أنه تم نفي عائلته إلى كاليدونيا الجديدة إبان فترة الاستعمار، وكشف لنا اللاعب أنه لم يصرح بذلك قط لوسائل الإعلام من قبل، لتكون «استاد الدوحة» السباقة في نشر الخبر الذي قد يجعل الرئيس رواروة واتحاد الكرة الجزائري يسارعون لخطفه خاصة أن لاعب المنتخب الأسترالي الأقل من عشرين سنة ترك الباب مفتوحا للالتحاق بالخضر، القضية تبقى للمتابعة وقبل كل هذا ندعكم تقرؤون الحوار الحصري الخاص بعدد اليوم

**يبدو أن خيبة أملكم كبيرة إثر الخروج المبكر من المونديال واكتفائكم بالمركز ما قبل الأخير؟**

– أكيد ان خيبة أملنا كبيرة بعد الإقصاء المبكر من المنافسة إثر خسارتنا المفاجئة أمام فريق كروز أزول المكسيكي خاصة أننا كنا متقدمين في النتيجة إلى غاية الدقائق الأخيرة من المباراة حين تلقينا هدف التعديل عن طريق ضربة جزاء قاسية جدا قبل أن ننهار في الأشواط الإضافية خاصة أننا لعبنا منقوصين عدديا إثر طرد لاعبين من صفوفنا، مباراة وفاق سطيف كانت فرصة كبيرة لنا من أجل إعادة الاعتبار لأنفسنا ومحاولة ضمان المرتبة الخامسة، غير أننا لم نوفق مرة أخرى لنغادر بذلك البطولة بدون أي انتصار بعدما كنا نمني النفس ببلوغ على الأقل المربع الذهبي من البطولة، خاصة بعد المردود المميز الذي ظهر به فريقنا في منافسات دوري أبطال آسيا التي توجنا فيها باللقب عن جدارة واستحقاق.

**بالحديث عن مباراة سطيف، ما هي الأمور التي حرمتكم من احتلال المركز الخامس؟**

– كما قلت لك دخلنا مباراة وفاق سطيف محرومين من لاعبين أساسيين وهو ما جعلنا نفقد نوعا ما معركة الميدان، صحيح أننا تمكنا من التسجيل من البداية وإنهاء مجريات المرحلة الاولى لصالحنا، إلا أننا لم نتمكن من الحفاظ على ذلك التقدم خلال الشوط الثاني حيث تراجع أداؤنا فيه بشكل رهيب جدا تاركين المجال للمنافس الذي تمكن من التعديل ثم إضافة هدف ثان، إصرارنا على العودة في المباراة سمح لنا بالتعديل وإجبار الخصم على التوجه لضربات الترجيح التي ابتسمت في نهاية المطاف لفريق وفاق سطيف الذي كان ربما الأفضل في المباراة نظرا للمهارات الفنية العالية التي يتمتع بها لاعبوه وأيضا قوتهم البدنية وسرعتهم الفائقة في التنقل بالكرة.

## تنظيم جيد

**عموما كيف تقيم المستوى الفني وأيضا التنظيمي لهذا المونديال؟**

– لا يمكنني مشاهدة الأمور التنظيمية في الخارج مثلما هو عليه الحال بالنسبة للجماهير المتنقلة دوما من منطقة لأخرى ومن حي لآخر، لكن ما شاهدته أنا من خدمات مميزة وحرص من المنظمين على إنجاح هذا العرس العالمي أمر يجعلني أعتبر كأس العالم للأندية هذه ناجحة جدا من حيث التنظيم، أما عن المستوى الفني للبطولة فأعتقد أننا شاهدنا مباريات ممتعة مليئة بالأهداف إذ لم تنته مباراة واحدة بالتعادل السلبي كما أن فارق الأهداف بين الفائز والخاسر لم يكن كبيرا وهو دليل على الإثارة والندية التي شهدتها هذه المباريات، المباراة النهائية لم تشهد مفاجآت ولا حتى المباريات التي سبقتها، باستثناء وصول فريق أوكلاند سيتي النيوزيلاندي إلى المربع الذهبي بالرغم من أنه لم يراهن عليه أحد عند بداية المنافسة.

**كيف تجيد اللغة الفرنسية أفضل من الإنجليزية مع أنك مواطن أسترالي؟**

– لقد ولدت وكبرت في كاليدونيا الجديدة أين الفرنسية هي اللغة الرسمية الأولى هناك قبل أن أسافر للعيش في أستراليا حيث وجدت نفسي مجبرا على تعلم اللغة الإنجليزية، جدتي من أصول جزائرية ومن مدينة سطيف بالتحديد حيث تم نفيها من طرف الاستعمار الفرنسي إلى كاليدونيا الجديدة خلال فترة احتلاله الجزائر، لذا فإنني أشعر بالكثير من الانتماء لهذا البلد خاصة أنني تمكنت من مواجهة فريق مسقط رأس جدتي وفاق سطيف، حيث يعتبر أمرا هاما ومميزا جدا في مشواري الكروي والأجمل من كل هذا أنني أصرح وأكشف لأول مرة عن أصولي الجزائرية لوسائل الإعلام، سطيف فريق جيد جدا محترم وآداؤه جعلني لا أتفاجأ كيف وصل للتتويج بدوري أبطال إفريقيا وهو الاستحقاق الصعب.

## كل شيء وارد

**هل سبق لك زيارة الجزائر، وماذا لو فكر المسؤولون في ضمك لصفوف المنتخب الجزائري مستقبلا؟**

– لا لم أزر في حياتي الجزائر رغم ارتباطي الكبير بهذا البلد الكبير الذي أجد حنينا كبيرا جدا نحوه، وقد شجعت منتخبه الوطني بقوة خلال نهائيات كأس العالم الأخيرة بالبرازيل، عمري 19 سنة وأنا أنتمي للمنتخب الوطني الأسترالي لفئة أقل من عشرين سنة، لذا فمن الصعب علي التفكير في المنتخب الجزائري لكن كل شيء ممكن خاصة أن القوانين الخاصة بالفيفا تسمح لي باللعب لأي منتخب غير أستراليا، كما قلت لك سيكون من الصعب جدا علي الاختيار، لكن كل شيء وارد في حالة تلقي دعوة من اتحاد الكرة الجزائري والإحساس في رغبته لتسوية وضعيتي فيما يتعلق بالجنسية.

**وهل سبق لك زيارة الدوحة وماذا تعرف عن الكرة القطرية؟**

– لم أزر أبدا دولة قطر وعاصمتها الدوحة التي أصبحت محل أنظار العالم بأسره، وملتقى الأفراد في ميادين شتى من خلال استضافتها لأكبر الأحداث في العالم وبالأخص في الميدان الرياضي، لذا فقد تمنيت مواجهة فريق قطري في منافسات دوري الأبطال حتى أتمكن من زيارة ذلك البلد الجميل والمؤثر في العالم رغم مساحته الجغرافية الصغيرة، قطر قوة إقليمية في مجالات عدة وسائرة لكي تكون من أكبر البلدان اقتصاديا وسياسيا ليس فقط على مستوى الخليج العربي وإنما على المستوى القاري والعالمي.

**نترك لك ختام هذا الحوار**

– أشكركم على هذا الحوار الذي يعد خاصا ومميزا جدا بالنسبة لي كونها المرة الاولى التي أكشف فيها لوسائل الإعلام عن أصولي الجزائرية، شكرا لكل من ساهم في إنجاح هذا المونديال الذي سيبقى مغامرة مميزة جدا في مشواري الكروي وأتمنى من كل قلبي أن أتمكن من المشاركة مجددا في هذه المنافسة العالمية التي تستهوي كبار اللاعبين والأندية عبر العالم.



لم للأندية



ليلة بيضاء



قامت بالواجب

بالمغرب، وفي التفاتة رائعة تعكس الروح الرياضية العالية بين المشجعين، اقدم اعضاء الرابطة على دعوة جماهير سان لورينزو في حسة «الفنا» بوسط المدينة من أجل التقاط الصور فيما بينهم وتبادل القمصان لتكون كرة القدم هي العالم الذي تمتزج من خلاله الحضارات والثقافات والحدث الذي يسقط الخلافات ويسمو بالمحبة والتآخي بين الشعوب.

الرياضة من طرف الملك



أوكلاند سيتي النيوزيلاندي ثالثا في أكبر مفاجآت البطولة..

# الملكي ينصب نفسه بطلاً للعالم

موفد «استاد» إلى المغرب: فؤاد إسماعيل

أسدل الستار سهرة أمس الأول باستاد مراكش الكبير على منافسات كأس العالم للأندية التي شهدت تتويج فريق ريال مدريد الإسباني إثر تفوقه في المباراة النهائية على نظيره الأرجنتيني سان لورينزو بثنائية نظيفة نصبت الملكي بطلا عالميا لأول مرة في تاريخ النادي المدريدي ليكون هذا اللقب خاتمة لموسم تاريخي تمكن فيه رفقاء كريستيانو رونالدو من حصد أربعة ألقاب كاملة في انتظار المزيد خاصة أن الفريق متصدر للدوري الإسباني ومتأهل للدور الثاني من منافسات دوري الأبطال، ولعل أكبر مفاجآت هذه الدورة خلقها فريق أوكلاند سيتي النيوزيلاندي الذي تمكن من انتزاع المركز الثالث إثر إطاحته بنظيره كروز أزول المكسيكي في المباراة الترتيبية التي سبقت النهائي العالمي، نهائي شهد حضورا جماهيريا قياسيا ومساندة مميزة من الجماهير المغربية لفريق ريال مدريد.

وتوج ريال مدريد بكأس العالم للأندية لاول مرة في تاريخه وهو اللقب الذي انتظره عشاق الميرينغي طويلا، فبعد سيطرة اوروبية الموسم الماضي والفوز بكأس الملك الاسباني على الغريم التقليدي برشلونة والتتويج بدوري ابطال اوروبا للمرة العاشرة في تاريخه على حساب اتليتكو مدريد، قبل ان يتوج بكأس السوبر الاوروبي امام نادي اشبيلية، ليختتم موسمه بكأس العالم للاندية كرابع لقب يفوز به ريال مدريد هذا الموسم، رباعية برهنت على سيطرة فريق القرن على الكرة العالمية وفي مونديالتيو اكثر من رائع للريال، وبالحديث عن الجوائز الفردية فقد فاز مدافع الملكي سيرجيو راموس بافضل لاعب بالبطولة بتسجيله لهدفين في الدورين نصف النهائي والنهائي، في حين تحصل كريستيانو رونالدو على المرتبة الثانية، وتسلم ايكر كاسياس جائزة الروح الرياضية، احتكار مدريدي لاغلب الجوائز مثلما حدث في جوائز الدوري الاسباني وما سيحدث في تسليم جوائز الفيفا شهر يناير المقبل، موسم استثنائي قدمه ريال مدريد الذي حقق فوزه 22 تواليا، ليبقى بذلك السؤال مطروح وهو: من سيكون قادرا على إيقاف الملكي هذا الموسم؟

### راموس أفضل لاعب وكاسياس بطل الروح الرياضية

توج المدافع الاسباني للريال مدريد سيرجيو راموس بجائزة احسن لاعب بكأس العالم للاندية، وجاء هذا الاختيار صائبا وفي محله بعد ان قدم مستويات جد رائعة في الدورين نصف النهائي والنهائي، حيث تمكن من التسجيل في المباراة الاولى وافتتاح باب التسجيل برأسية جميلة اعلنت عن تقدم ريال مدريد على كروز ازول المكسيكي، قبل ان يعيدها ويسجل مرة ثانية في النهائي مساء أول أمس السبت مسجلا هدفا رائعا قاد به ريال مدريد للفوز على سان لورينزو والتتويج بالكأس العالمية للأندية، بالاضافة الى استماتته الدفاعية التي منعت الخصوم من تسجيل اي هدف على مرمى كاسياس، هذا الاخير استلم بدوره جائزة الروح الرياضية التي تقدمها الفيفا وكرم من طرف ادارة النادي لخوضه مباراته الـ700 في مشواره مع ريال مدريد، في سهرة ستبقى راسخة في ذهنه وأيضا في أذهان عشاق نادي ريال مدريد والمستديرة بصفة عامة.




## أوكلاند سيتي يغادر مرفوع الرأس



بعيدا عن المباراة النهائية بين الريال وسان لورينزو الأرجنتيني، فإن فريق اوكلاند سيتي النيوزيلاندي تمكن هو كذلك من خلق أكبر مفاجأة في النسخة الثانية عشرة من البطولة وذلك بفوزه على نادي كروز ازول المكسيكي بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل الايجابي 1-1، و يعتبر هذا الانجاز الافضل في تاريخ النادي على الاطلاق، اذ اكان هذا الأخير الحصان الاسود لكأس العالم للاندية، بعد ان فاز في المباراة الافتتاحية على المغرب التطواني المدعم بجماهيره ليعود ويقصي بطل افريقيا وفاق سطيف الجزائري لينهزم في المباراة نصف النهائية امام بطل امريكا الجنوبية بهدفين لهدف وبشق الانفس، ثلاثة انتصارات من 4 مباريات، ومشوار خرافي قدمه لاعبو اوكلاند سيتي وعلى رأسهم قائده ايفان فيليسيش الذي فاز بجائزة ثالث احسن لاعب بالبطولة.




## إيميليو بوتراغوينيو: شكر خاص للجماهير المغربية

أما أسطورة الكرة الإسبانية والعالمية إيميليو بوتراغوينيو الذي يشتغل حاليا مدير العلاقات المؤسساتية في نادي ريال مدريد فقد قال عن التتويج: إنه إنجاز جديد يكتب في تاريخ نادي ريال مدريد الذي أصبح بطلا للعالم من خلال هذا الجيل الرائع من اللاعبين المميزين القادرين على تقديم المزيد مستقبلا والحفاظ على لقبهم الأوروبي والعالمي خلال الموسم الجاري، من جهتي فأنا سعيد جدا بحضور هذا الاستحقاق التاريخي هنا بأرض المغرب التي لدينا فيها الكثير من الجماهير التي ساندتنا حتى آخر لحظة، أريد أن أهدي هذا التتويج لكل محبي الميرينغي عبر العالم وبالأخص سكان مدينة مدريد.

## كريم بن زيمة: هذا التتويج هو الأهم لنا هذه السنة

بالرغم من عدم تمكنه من التسجيل في مباراة الختام إلا أن اللاعب الدولي الفرنسي كريم بن زيمة بدا أحد أسعد اللاعبين باللقب العالمي الذي أحرزه فريقه أمام فريق سان لورينزو الأرجنتيني مساء أول أمس بالأراضي المغربية ووصف التتويج بالهام جدا من الناحية المعنوية لمواصلة سلسلة الانتصارات وحصد ألقاب أخرى في المستقبل كما شكر الجماهير المغربية التي ساندته وفريقه لغاية الصافرة النهائية من المباراة التي فاز فيها الميرنغي بثنائية نظيفة.

وأضاف: هذا اللقب هو الأهم بالنسبة لنا هذا الموسم ولو أن للمشاركة في كأس العالم للأندية فقد كان علينا التتويج بدوري الأبطال، أين كانت المهمة صعبة للغاية خاصة في ظل تراكم المباريات وأيضا المباراة النهائية أمام أتليتكو مدريد، هذا اللقب سيعطينا جرعة نفسية أكبر قبل مرحلة العطلة التي سنحاول خلالها أخذ أكبر قسط من الراحة لاستئناف المنافسات بكل قوة وعزيمة من أجل حصد المزيد من الألقاب، نملك فريقا مميزا مكونا بالعديد من المواهب الكروية الممتازة القادرة على رفع التحدي أمام أي فريق منافس وهذا ما يجعلنا متفائلين جدا بالمستقبل.



## في ختام فعاليات درب الساعي..

# مشاركة ناجحة لـ «استاد الدوحة» والقادم أفضل



علي عيسى رشيد

اختتمت مساء يوم السبت فعاليات «درب الساعي» التي انطلقت في الثامن من ديسمبر الجاري تحت شعار / وعاملتنا بالصدق والنصح والنقا/ بعد أيام حافلة بالعديد من الفعاليات والأنشطة المتنوعة، وشهد هذا العام إقبالا كبيرا من المواطنين والمقيمين وكبار الزوار من داخل دولة قطر وضيوفها، استمتعوا بالفعاليات التراثية والأنشطة الثقافية والتثقيفية والعروض الهادفة المتنوعة التي أقامتها الهيئات والمؤسسات القطرية المشاركة.

وشهد اليوم الأخير حضورا جماهيريا كبيرا من المواطنين والمقيمين حيث توافدوا باكرا مع بدء انطلاق فعاليات وأنشطة «درب الساعي» واستمرت إلى وقت متأخر من مساء أمس، حيث شهدت الفعاليات رفع العلم ومسير الخيل والجمال وغيرها كالمعتاد.

وشهدت فعاليات «درب الساعي» هذا العام العديد من الأنشطة منها: عد القصيد، لمراداة، عرضة أهل قطر، مناظرات قطر، الخطابة، إضافة إلى فعاليات الألعاب التراثية للأطفال ومحلات سوق واقف وأنشطتها، ومشاركة بعض المشاريع الخاصة بالشباب القطري، إضافة إلى جهات تشارك لأول مرة كمؤسسة قطر وبأكثر من جهة سواء كليات أو مؤسسات وكذا وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ودار الإنماء وغيرها حيث تم تمديد الفعاليات هذا العام لمدة يومين إضافيين.





## فيصل بن قاسم: درب الساعي يحمل جديداً في كل عام

قدم سعادة الشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني باقات التهنئة إلى الشعب القطري من خلال زيارته لفعالية الجرايد بدرب الساعي.

وأرجع سعادته حالة الفرح التي تظهر في عيون كل أهل قطر والمقيمين فيها إلى طيبة شعبها وتقديره للجميع.

وأضاف سعادته: درب الساعي في كل عام يحمل جديدا ولا يترك شيئا وهذا العام ضم كل الفعاليات القطرية المتنوعة من البحر والبر والصيد، وهذا دليل على رجاحة العقول التي تقف خلف التنظيم، وأضاف: اليوم كل من دخل إلى درب الساعي يجد ما يرتبط بحياته وبيئته ووطنه ولن يغادر المكان خاوي الوفاض بل يخرج متعلما الكثير من الأشياء وهذا هو الهدف من مثل هذه الفعاليات التي تكشف عن وجود عمل مدروس وتخطيط متكامل وبعد نظر وليس الفكر الارتجالي.

واختتم سعادته قائلا: كل شعوب العالم تتوق للاحتفال باليوم الوطني، والشعب القطري أثبت بحضوره الجميل والكثيف ولاءه للوطن، ولقيادة البلاد الحكيمة، لأن اليوم الوطني هو صورة تعكس ولاء الشعب للوطن.



## فهد بن ثامر: شكراً للصحف المشاركة



تحدث سعادة الشيخ فهد بن ثامر آل ثاني رئيس فعالية جرايد: اشكر جميع الصحف المشاركة بفعالية جرايد على ادائهم، وبالنسبة لادارة التطوير الإعلامي اشكرهم على حرصهم وتواجدهم الدائم في درب الساعي، وفتح باب ادارة التطوير الاعلامي من خلال فعالية جرايد حيث انهم حاولوا ان يقدموا كل ما لديهم للحضور من مختلف الفئات السنية.

وأن إدارة التطوير الإعلامي بالمؤسسة القطرية للإعلام متمثلة بالاستاذ يوسف المالكي، حرصوا على أن يكونوا يد عون لفعالية الجرايد وجميع الصحف، حيث إنهم عملوا على اصدار مجلة التكاتف والولاء التي تم اصدارها من خلال فعالية الجرايد أثناء فعاليات درب الساعي وهذا شرف لفعالية الجرايد انها تحتضن هذه المجلة في اصدارها الأول، كما أن أغلب الصحف كانت اصداراتهم المتميزة من هذه الفعالية.

## محللو المجلس في جناح «استاد الدوحة»

زار محللو برنامج المجلس على قناة الدوري والكاس جناح «استاد الدوحة» في مقر الجرايد ضمن فعاليات درب الساعي.

وعبر المحللون عن إعجابهم بما رأوه في فعاليات درب الساعي من احتفالات بمناسبة اليوم الوطني لدولة قطر.

وقد كتب المحللون كلمة في دفتر شرف كبار الزوار، وقد تواجد من المحللين عبيد جمعة، خليل الزياني، خالد سلمان، حمود سلطان، خالد الفضلي، بشار عبدالله، عبدالرحمن محمد، طلال الكواري، مساعد العمري.

## جاسم المالكي: فعاليات تعكس الماضي والحاضر



أكد السيد جاسم المالكي نائب رئيس المجلس البلدي على الجهود الكبيرة التي تبذلها المؤسسة القطرية للإعلام في سبيل إنجاح فعالية الجرايد في درب الساعي، والتي تقام لأول مرة بهدف التعريف بجهود الصحف القطرية.

وتطرق المالكي الى اهمية فعاليات درب الساعي في احتفالات اليوم الوطني، لأنها تعكس الماضي والحاضر للدولة من خلال الفعاليات المختلفة والموارث الشعبية التي نظمها واتقن تنظيمها ابناء البلد.



## واصلا الانتصارات بدوري قطر غاز على حساب لخويا والشحانية

# الريان والكحيلان يتألقان وينتصران ونحو العودة لمصاف الكبار يسيران

متابعة/ عصام الحجر

أسفرت نتائج المباريات الأربع التي أقيمت في افتتاح الجولة الثامنة من دوري قطرغاز الكروي مساء السبت الماضي عن ٤ انتصارات لصالح فرق الريان المتصدر على لخويا بهدفين للاشيء ومعيذر شريك الصدارة على الشحانية بثلاثية نظيفة وأم صلال الذي قفز عاشرا مؤقتا على السيلية بهدفين لهدف والخريطيات الذي تقدم للمركز الثاني عشر مؤقتا أيضا على الخور قبل الاخير بهدفين لهدف وبهذه النتائج ظل المتصدران الريان والكحيلان بالقمة وهذا يبرهن على أنهما يسيران نحو مصاف الكبار والعودة لدوري النجوم، وستكون الراحة الطويلة التي ستمتد لشهر ونصف الشهر، فرصة للإعداد من جديد لإكمال المسيرة بالمباريات المتبقية وهي ٩ مباريات لكليهما عقب نهاية كأس آسيا التي يشارك بها العنابي، وتقام في التاسع من الشهر المقبل يناير وحتى نهايته، وسوف يكون لدينا تحليل شامل للجولة الثامنة العدد المقبل، لأنه لظروف النشر لم تتمكن من سرد النتائج كاملة حيث أقيمت ٥ مباريات مساء أمس الأحد جمعت السد والجيش ومسيمير والغرافة والمرخية والشمال والوكرة والأهلي وقطر والعربي، كما تجدر الإشارة إلى أن للسد والشحانية مؤجلة ستحدد قريبا.



فاز فريق الريان لكرة القدم بهدفين مقابل لا شيء على فريق لخويا في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة، مساء السبت الماضي ليرفع الريان رصيده الى 21 نقطة من 8 مباريات، فاز في سبعة ونال هزيمة وحيدة من مسيمير في الجولة السادسة، وكان الرهيب الأفضل في المباراة وأضاع لاعبوه عدة فرص في المقابل حاول لاعبو لخويا تقليص النتيجة ولكن لم يكتب التوفيق لفرصهم التي سنحت لهم.

مع بداية شوط المباراة الأول ضغط الرهيب مبكرا بقوة من أجل إحراز هدف التقدم الى أن استطاع اللاعب ناثان أوتافيو ترجمة السيطرة الريانية بهدف في شباك لخويا في الدقيقة التاسعة، وعقب الهدف حاول المارد إدراك التعادل لكن دفاع الريان نجح في الإبقاء على تقدمه بالهدف حتى نهاية الشوط الأول،

ويواصل الرهيب الضغط المستمر في الشوط الثاني لتعزيز النتيجة، وتشهد الدقيقة 32 من الشوط الثاني الهدف الثاني للريان عن طريق اللاعب يوكوبو الذي حل محل الكوري كيونج لتصبح النتيجة 2 / صفر لصالح الرهيب وهي النتيجة التي انتهت عليها المباراة.

بدأ الريان اللقاء بتشكيل مكون من، لحراسة المرمى عمر باري وأمامه حمد العبيدي ومحمد علاء ولويز جونزاليس وناثان اوتافيو وكالوشي ومعاذ يوسف وكيونج جونج وسياف الكربي وعبدالمجيد عناد وموسى هارون.

### الكحيلان هزم الشحانية بثلاثية

وفي المباراة التي سبقت مباراة الريان ولخويا حسم معيذر مباراته مع الشحانية صاحب القاع وهز شباكه 3 مرات عن طريق السوري محمد الزينو وعلي صادق وسالم خليفة هلال، وسيطر الكحيلان على مجريات اللعب وكان الفريق الأكثر خطورة على مدار الشوطين ونجح في التقدم بعد 22 دقيقة بالهدف الاول لينتهي الشوط الأول به وفي الشوط الثاني صمم الكحيلان على تعزيز الهدف وبالفعل تحقق له مراده بعد 13 دقيقة وتحديدا في الدقيقة 58، ورفع الهدف معنويات نجوم معيذر ليزيدوا الغلة الى ثلاثية في الدقيقة 82 وتنتهي المباراة بمحاولات للشحاني بتقليص النتيجة لكن حارس الكحيلان نداي سيرجن ودفاعه أفسدا مخطط الجوارح وشارك النجم الليبي طارق التائب في الدقيقة 70 بدلا من المدافع البرازيلي ريكارد، وبالفوز تساوى الكحيلان مع الريان في الرصيد النقطي وله 21 نقطة من 8 مباريات إثر 7 انتصارات وخسارة وحيدة من الملك القطراوي.

### أم صلال والخريطيات هزما السيلية والخور

وحوّل فريقا الصقور والصواعق تأخرهما بهدف للفوز بهدفين وسجل لام صلال في مرمى السيلية فهد المري وذياب العنابي، فيما سجل للمهزوم عبدالله المري وأحرز للخريطيات هدفيه في مرمى الخور الواعد عبدالهادي نعمان ووقع على هدف الخاسر الواعد عبدالعزيز اليزيدي.

| نتائج المباريات الاربع التي أقيمت السبت | |
|---|---|
| الفريقان المتباريان | النتيجة |
| الريان – لخويا | 2–0 |
| معيذر – الشحانية | 3–0 |
| أم صلال – السيلية | 2–1 |
| الخريطيات – الخور | 2–1 |

### ترتيب الفرق بعد الجولة الثامنة

| | الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | الصافي | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | الريان | 8 | 7 | – | 1 | 34 | 5 | 29 | 21 |
| 2 | معيذر | 8 | 7 | – | 1 | 22 | 9 | 13 | 21 |
| 3 | السد | 7 | 5 | 1 | – | 18 | 9 | 9 | 16 |
| 4 | مسيمير | 7 | 4 | 2 | 1 | 24 | 14 | 10 | 14 |
| 5 | الغرافة | 7 | 4 | 1 | 2 | 18 | 10 | 8 | 13 |
| 6 | العربي | 7 | 3 | 2 | 2 | 19 | 11 | 8 | 11 |
| 7 | أم صلال | 8 | 3 | 2 | 3 | 18 | 17 | 1 | 11 |
| 8 | لخويا | 8 | 3 | 1 | 4 | 11 | 12 | –1 | 10 |
| 9 | قطر | 7 | 3 | – | 4 | 16 | 17 | –1 | 9 |
| 10 | السيلية | 8 | 3 | – | 5 | 12 | 16 | –4 | 9 |
| 11 | الشمال | 7 | 3 | – | 4 | 9 | 12 | –3 | 9 |
| 12 | الخريطيات | 8 | | 3 | 4 | 11 | 22 | –11 | 9 |
| 13 | الأهلي | 7 | 2 | 2 | 3 | 15 | 16 | –1 | 8 |
| 14 | الجيش | 8 | 2 | 2 | 3 | 19 | 26 | –7 | 8 |
| 15 | المرخية | 7 | 2 | 2 | 3 | 12 | 21 | –9 | 8 |
| 16 | الوكرة | 7 | 2 | 1 | 4 | 9 | 17 | –8 | 7 |
| 17 | الخور | 8 | 1 | 1 | 6 | 7 | 24 | –17 | 4 |
| 18 | الشحانية | 7 | – | 1 | 6 | 6 | 22 | –16 | 1 |

ملاحظة: هناك مباراة مؤجلة بين السد والشحانية من الجولة الأولى



# تيفيز: قطر بلاد جميلة تستحق أن يراها العالم

أبـدى هـداف نـادي يوفنتوس ومنتخب الأرجنتين كارلوس تيفيز الذي سبق له أن شارك مع منتخب بلاده في كأسي العالم 2006 في ألمانيا و2010 في جنوب إفريقيا، إضافة لمشاركته في دورة الألعاب الأولمبية الـتي فـاز فيها فـريق بـلاده بالميدالية الذهبية– إعجابه بما رآه في قطر في زيارته الأولـى لـها، حيث قـال إن فـوز قطر بحق استضافة كأس العالم 2022 هو أمر رائع، فقطر بلاد جميلة وتستحق أن يُشاهدها العالم ويتعرف إليها عن قرب.

وأضاف المهاجم السابق لوستهام يونايتد ومانشستر يونايتد ومانشستر سيتي في الحوار الخاص الـذي أجـراه مع موقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث: هذه زيارتي الأولى للدوحة، وهي مكان مذهل حقاً خاصة بمبانيها الجميلة ومرافقها الحديثة، وقد اعتدنا في أميركا الجنوبية رؤية مثل هذه المباني، لكن المباني التي رأيتها في الدوحة تتمتع بجمال خاص.

بـدوره، أعـرب مـدرب فـريق يوفنتوس ماسيميليانو أليجري عن ثقته في قدرة قطر على تنظيم بطولة رائعة لكأس العالم سواءً في الصيف أو في الشتاء حيث قال: تتوافر في قطر كل مقومات النجاح سواءً إن اختاروا إقامة كأس العالم في الصيف أو في الشتاء، وأنا متأكد أن قطر ستُقدم أفضل ما عندها وستُنظم بطولة ممتازة.

وحول المواجهة المرتقبة لفريقه الذي يضمّ مجموعة من ألمع النجوم مثل أبطال كأس الـعـالـم أنـدريـا بيرلـو وجيانلويجي بوفون، ومثل النجمين الصاعدين بول بوجبا وأرتورو فيدال أشار المدرب المخضرم إلى أن المواجهة المرتقبة في الدوحة ستكون صعبة على الجانبين قائلاً: كأس السوبر الإيطالي مهمة جـداً بالنسبة لنا وكـذلـك هـو الحال بالنسبة للطرف الآخر، ونابولي منافس صعب ولديهم تشكيلة هجومية قوية.

# دورة مدربي اللياقة تُقام بالدوحة للمرة الأولى بمشاركة ٢٤ مدرباً

متابعة: ناصر الحربي

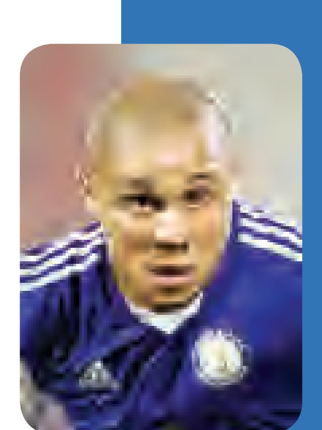
أُفتتحت فـعـاليـات دورة مـدربـي الـلـيـاقـة البدنية للمستوى الأول التي ينظمها الاتحاد القطري لكرة القدم بالتعاون مع الاتـحـاد الآسـيـوي، وتستمر الـدورة حتى السابع والعشرين من ديسمبر الجاري.

ويشارك في الدورة التي تُعد الأولى من نوعها في قطر نحو 24 مدربا من المدربين العاملين بالأندية القطرية.

وكان المحاضر الدولي أحمد عمر شاكر رئيس قسم التطوير والتكوين باتحاد الكرة القطري قد افتتح الـدورة في مقر إدارة التطوير باتحاد الكرة، ورحب عمر بالمحاضر الآسيوي الكويتي دكتور طارق البناي وبالمدربين المشاركين، متمنيا الاستفادة القصوى من كل الموضوعات المدرجة ضمن برنامج الدورة لأهميتها لكل المدربين العاملين بالأندية، مثمنا التعاون المستمر بين الاتحادين القطري والآسيوي.

من جـانـبـه، تـحـدث مـحاضـر الـدورة الـبـنـاي مشيدا بحرص الاتـحـاد القطري على الارتـقـاء بـأداء المدربين المتخصصين في اللياقة البدنية من خلال طلبه تنظيم الدورة للمرة الأولى بدولة قطر، منوها بأهميتها لكونها تمنح الحاصل عليها رخصة العمل كمدرب لياقة بدنية، مشيرا الى أنها تقام على مستويين، المستوى الأول (آيه وبي) ويشترط للمتقدم للحصول عليها أن يكون حاصلا على الرخصة بي وآيه، مؤكدا أن المدربين سيخضعون لاختبارات نظرية وعملية عقب الانتهاء من برنامج الدورة، وعلى ضوء تلك الاختبارات سيتم منح الدارسين الشهادة الآسيوية المعتمدة كمدرب لياقة بدنية، معربا عن رضاه على الحضور الجيد من المدربين المتخصصين وتفاعلهم الايجابي، لاسيما أن الغالبية منهم حاصل على دبلوم المحترفين الآسيوي، وسبق له تدريسهم، متمنيا للجميع التوفيق في عملهم، وفي خدمة الكرة القطرية.

# مادسون يعود لقيادة الخور بعد انتهـاء توقـف دوري النجوم




قـال الـرومـانـي لازلـو بولوني مدرب الخور بأن صانع الألعاب البرازيلي مادسون سيكون جاهزا للعب وقيادة الفرسان عـنـدمـا يـسـتـأنـف دوري الـنـجـوم نـشـاطـه بـعـد نـهـايـة فـتـرة تـوقـف بسبب مشاركة العنابي في نهائيات كأس أمم آسيا التي تستضيفها أستراليا من التاسع إلى الحادي والثلاثين من شهر يناير المقبل.

وكـان مادسـون قـد أصـيـب بـتـمـزق في الـعـضـلـة الـضـامـة فـي آخـر خـمـس دقـائـق من المباراة التي قاد فيها الفرسان إلى الفوز على مضيفهم الجيش (3–2) ضمن منافسات الجولة الثامنة، فأبعدته الإصابة عن المشاركة في الجولات الخمس الأخيرة من دوري النجوم. وكان ماسون بعد شفائه من الإصابة وخضوعه للتأهيل البدني قد عاد إلى التدريب في الأيام الماضية إلا أن مدربه بولوني قرر عدم إشراكه في المباراة الماضية التي خسرها الخور أمام مضيفه لخويا (2–4) في الجولة الخامسة عشرة.

وأوضـح بولوني أنـه فضل التريث وعدم المجازفة بإشراك لاعبه البرازيلي أمام متصدر الـدوري لكي يحصل على المزيد من الوقت الكافي لاسترداد كامل قدراته البدنية ويكون جاهزا تماما للعب مباراة بأكملها.

# الطرابلسي: فترة التوقف ستكـون مفيـدة

قرر التونسي سامي الطرابلسي مدرب السيلية منح لاعبي الفريق الأول راحة سلبية من التدريبات لمدة أسبوعين تقريبا حيث يتوقع أن تستأنف التدريبات يوم 3 يناير القادم استعدادا لانطلاقة الدوري عقب فترة التوقف المقبلة التي تمتد لأكثر من شهر بسبب مشاركة العنابي الأول في كأس آسيا في استراليا.

وأشار مدرب الشواهين إلى أن فترة التوقف للدوري ستكون مفيدة بالنسبة لفريقه ولباقي الفرق في الدوري حيث ستكون فرصة لإعـادة ترتيب الأوراق واستعادة المصابين وعلاج الأخطاء المتكررة التي تؤدي بدورها إلى سوء النتائج.

وأضاف: نحن في السيلية وضعنا برنامجا تدريبيا خلال فترة التوقف الهدف منه تجهيز الفريق بالصورة المطلوبة لتقديم أفضل العروض وتحقيق نتائج إيجابية مع العودة إلى مباريات الدوري من جديد.

وأشار الطرابلسي إلى أن البرنامج التدريبي للسيلية خلال التوقف يتضمن تدريبات مكثفة على فترتين ويتخلله معسكر تدريبي داخلي بأحد الفنادق في الدوحة، كما ستكون هناك بعض المباريات الودية مع بعض الفرق المحلية والخارجية من أجل إبقاء الفريق في أجواء المباريات نظرا لطول فترة التوقف الحالية.

# لخويا يفاوض ترابزون التركي للتعاقد مع الغاني واريس

فؤاد بن عجمية

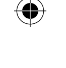
كشف موقع «غانا سوكر نـت» أنه حصل على معلومات حصرية تفيد بأن نادي لخويا القطري دخل في مفاوضات مع نادي ترابزون التركي من أجل التعاقد مع مهاجم الـدولـي الغاني عبدالمجيد واريس خلال فترة الانتقالات الشتوية الـقـادمـة، وأوضـح المـوقـع أن الـنـادي التركي كان قد عبّر عن نيته في السماح للاعب بالمغادرة نحو وجهة جديدة.

وقال المصدر بأن المبلغ الذي يطلبه ترابزون لإتمام الصفقة أكبر من ذلك الـذي عرضه نـادي لخويا، مضيفا أن وكيل أعمال اللاعب يسعى منذ فترة إلى الوصول إلى اتفاق ودي مع إدارة النادي التركي يسمح بخروج اللاعب الذي يرغب حسب ما أكـده المـوقـع في أن يمنحه المـدرب إيرسـون يـانـال فرصة خوض التجربة مع لخويا ليحصل على فرصة أكبر في اللعب.

وكـان واريـس الـذي بـلـغ الـثـالـثـة والعشرين من العمر في 19 سبتمبر الـمـاضـي قـد بـدأ مـشـواره الاحـتـرافـي في نـادي هاكن السويدي سنة 2010، وانتقل في أواخر 2012 إلى سبارتاك موسكو الروسي ومنه إلـى فالنسيان الفرنسي على سبيل الإعـارة في يناير 2014، قبل أن يوقع لترابزون التركي في سبتمبر الماضي.

ويلعب واريس مع المنتخب الغاني الأول مـنـذ 2012 وشــارك معه في نـهـائـيـات كـأس الـعـالـم الأخـيـرة في البرازيل، عندما خرجت النجوم السوداء من الدور الأول للبطولة.







علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة في الريان لـ«استاد الدوحة»:

# غومو لن يصل للنيابة العامة.. و

## إدارة الجيش بصدد تقديم استئناف.. ولماذا لـ

محمود الفضلي

يبدو أن قضية اللاعب دانيال غومو لم تضع اوزارها بعد رغم العقوبة الصادرة عن لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم التي قضت بإيقاف اللاعب لعامين متتاليين وتغريمه مائة الف ريال قطري عطفا على ما أثبتته التحقيقات من توقيع اللاعب على عقد مع نادي الجيش رغم سريان عقده مع نادي الريان.. وذلك بعد أن اعلنت إدارة الجيش أنها بصدد استئناف القرار الصادر بحق النادي الذي قضى بحرمانه من التعاقدات خلال فترتي انتقال قادمتين بالإضافة الى غرامة مالية قدرها مائة الف ريال قطري عطفا على عدم جواز تعاقد النادي مع اللاعب دانيال غومو.. وعليه فإن ملف القضية قد فُتح مجددا وقد تقضي فصوله بمستجدات

أردنا في «استاد الدوحة» ان نتناول القضية مجددا كما فعلنا سابقا وقبيل إعلان لجنة الانضباط عن العقوبات التي نزلت بحق اللاعب ونادي الجيش، لكن هذه المرة من وجهة مختلفة وهي من ناحية إدارة نادي الريان، وأردنا ان نتأكد اولا من مسألة إحالة القضية الى النيابة العامة، هل تمت بطلب من إدارة نادي الريان ام ان الامر جاء من قبل لجنة الانضباط، خلافا الى التأكد ما إذا كانت إدارة الريان ترغب في المضي قدما في القضية لدى الجهات القانونية في الدولة وخارج الإطار الكروي، ومن ثم معرفة حجم الضرر الذي لحق بالنادي الذي كان هو من تقدم بالشكوى لدى الاتحاد القطري حيال توقيع اللاعب عقدا مع نادي الجيش رغم سريان عقده مع نادي الريان آنذاك.

الإجابات الشافية وجدناها لدى علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان، بيد ان الرجل طرح عدة استفسارات اخرى، منها سبب بدء سريان العقوبة منذ 17 ديسمبر الجاري حسب لجنة الانضباط، وهو التاريخ الذي أكده حسن الحمادي رئيس لجنة الانضباط ليكون موعد بدء تطبيق العقوبة خلال تصريحات صحفية ادلى بها الحمادي نفسه لوسائل الإعلام المحلية امس الأول، حيث تم التغاضي عن فترة التحقيقات التي قضت بإيقاف اللاعب، خلافا الى استفسارات اخرى تتعلق بمسألة قانونية مشاركة اللاعب مع الريان في البطولات الخارجية.

### رئيس الجهاز يضع النقاط على الحروف

وضع علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان النقاط على الحروف موضحا عديد الأمور المتعلقة بقضية اللاعب دانيال غومو من ناحية إدارة نادي الريان.. ليؤكد عفيفة اولا أن إدارة نادي الريان لم تلجأ الى النيابة العامة في موضوع القضية، وانها تقدمت بالشكوى لدى الاتحاد القطري لكرة القدم حيال عدم قانونية توقيع اللاعب غومو مع إدارة الجيش بسبب وجود عقد سار للاعب مع النادي، مشيرا الى ان إدارة الريان لا تنوي أيضا تصعيد الأمر الى النيابة العامة رغم ان هذا الامر من حقها حسب تأكيدات لجنة الانضباط ورئيسها حسن الحمادي في تصريحات صحفية نشرت أمس.

واوضح عفيفة ان اللاعب دانيال جومو قد غُرر به من قبل وكيل أعماله واشخاص آخرين، مشددا على أن الاشخاص المتسببين في القضية برمتها ومنهم وكيل أعمال اللاعب لم تتم معاقبتهم.

وأوضح عفيفة أن نادي الريان هو أكبر المتضررين من العقوبة التي نزلت باللاعب، على اعتبار انه خسر جهود غومو خلال فترة الإيقاف، خلافا الى ان إدارة النادي ملزمة ببنود العقد المبرم مع اللاعب الذي يمتد حتى عام 2017.

وتساءل عفيفة عن الاسباب التي ادت الى اعتبار سريان العقوبة منذ الفترة التي تلت التحقيقات وإعلان العقوبة، أي من تاريخ السابع عشر من ديسمبر الجاري؟، مشيرا الى ان العقوبة وجب ان تبدأ منذ بدء التحقيقات، أي أنه يكون قد مضى عليها الى الآن قرابة الستة أشهر، ما يقلل من حجم الأضرار الملقاة على نادي الريان الذي يعتبر انه كسب القضية.

وحول اعتذار اللاعب لإدارة النادي والاتحاد، اكد عفيفة ان غومو بالفعل تقدم باعتذار رسمي للنادي، حتى انه ابدى استعدادا للتوقيع على عقد جديد وبالمدة التي يراها النادي، واوضح عفيفة ان غومو بالاساس من اللاعبين الملتزمين ولم يكن يصدر عنه أي شيء يخالف التعليمات خلال الفترة التي تواجد فيها رفقة نادي الريان وقبيل ان يقوم بتوقيع العقد مع نادي الجيش، خلافا الى سلوكه الإيجابي بشكل عام الى حين ظهور القضية التي كشفت عن الخطأ الذي اقترفه.

ويؤكد عفيفة ان إدارة النادي رأت في العقوبة التي نزلت بحق غومو أنها رادعة بما يكفي سواء بالنسبة له وبالنسبة لأي لاعب يقوم بأمر مشابه، وبالتالي فإنه لا حاجة الى رفع المسألة الى جهات قانونية في الدولة كالنيابة العامة، خلافا الى يقين الإدارة الريانية بأن اللاعب قد غُرر به من قبل وكيل أعماله واشخاص آخرين أسهموا بشكل كبير في اقترافه الخطأ الذي وقع فيه، معاودا التأكيد على ان العقوبات الصادرة من قبل لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لم تعاقب هؤلاء.



### غومو يعتذر

قدم اللاعب دانيال غومو اعتذارا رسميا للاتحاد القطري لكرة القدم ولإدارة الريان عن الخطأ الذي وقع فيه بالتوقيع على عقد مع نادي الجيش في حين ان عقده مع نادي الريان كان ساري المفعول، وحسب تأكيدات علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان فإن اللاعب أبدى استعدادا للتوقيع على عقد جديد يربطه بنادي الريان وللفترة التي ترتأيها الإدارة. وكان غومو قد فضل عدم الحديث عن القضية خلال اتصال هاتفي اجرته معه «استاد الدوحة»، مطالبا بمنحه بعض الوقت على ان يتحدث في وقت لاحق.. وكان غومو قد ادلى بتصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» خلال تحقيق سابق أجرته الجريدة قبيل إصدار العقوبة بحقه.

# والعقوبات لم تطل المتورطين!

## لم يتم إلحاق فترة التحقيق بمدة الإيقاف؟

قادمة من خلال الاستئناف الذي تقدمت به إدارة الجيش. صحيح ان اللاعب تضرر طبعا حيال الذنب الذي اقترفه بالتوقيع على عقدين مع ناديين مختلفين في ذات الفترة، في حين تضرر نادي الجيش بطبيعة الحال بعدما اتضح ان توقيع اللاعب على العقد الثاني الذي يربطه بالنادي لم يكن قانونيا ما اقتضى إنزال العقوبة بالنادي.. في حين الذي بدا للوهلة ان نادي الريان قد كسب القضية بعد أن أثبتت الأطر القانونية ان عقد التمديد الممهور بتوقيع اللاعب صحيح ولا غبار عليه وفقا لتحقيقات لجنة الانضباط والنيابة العامة التي تمت الاستعانة بها من خلال خبراء الخطوط لإثبات ما إذا كان التوقيع يعود الى اللاعب!.. لكن في حقيقة الامر فإن الريان بات أكثر المتضررين في الأمر بعدما خسر اللاعب اولا بعقوبة الإيقاف، خلافا الى أن صواب العقد يلزم الريان بالتكفل بمكوناته وبنوده.



### إدارة الجيش تستأنف

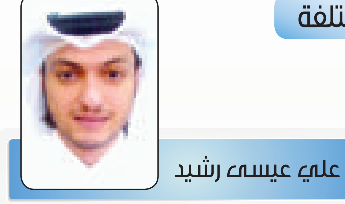
أعلن الموقع الرسمي لنادي الجيش أن إدارة النادي بصدد تقديم استئناف لقرارات لجنة الانضباط الصادرة بحق النادي بحرمانه من التعاقدات مع اللاعبين خلال فترتي انتقال قادمتين وهما فترة الانتقالات الشتوية التي ستبدأ خلال يناير المقبل، وفترة الانتقالات الصيفية المقبلة بنهاية الموسم الجاري، على ان يسمح للنادي بإبرام التعاقدات اعتبارا من فترة الانتقالات الشتوية منتصف الموسم المقبل 2016/2015 خلافا الى العقوبة المالية الصادرة بحق النادي والبالغة مائة الف ريال، والاستئناف ايضا ضد قرار الإيقاف الصادر بحق اللاعب دانيال غومو لمدة عامين والغرامة المالية البالغة مائة الف ريال.



وكانت لجنة الانضباط في الاتحاد القطري قد أكدت وعبر تصريحات صحفية لرئيس اللجنة حسن الحمادي بأنه من حق إدارة الجيش ان تتقدم بالاستئناف، مشددا على انه لن يضير لجنة الانضباط أي قرار من قبل لجنة الاستئناف قد يلغي العقوبات الصادرة بحق النادي واللاعب، مشيرا الى ان الانضباط تعمل وفق لوائح وقوانين وتعمل بشفافية تامة وتتعامل مع المواقف بالصفة الإدارية وليس بالصفة الشخصية، موضحا أن العقوبة المنزلة بحق الجيش بحرمانه من التعاقدات تخص فقط اللاعبين المحترفين الاجانب والمواطنين، ولا تخص المدربين، مشيرا الى انه من حق إدارة الجيش ان تتعاقد مع مدرب.. ومن المعروف ان إدارة الجيش سمت المدرب الوطني عبدالقادر المغيصيب كمدرب مؤقت للفريق الأول خلفا للتونسي نبيل معلول الذي انتقل لتدريب المنتخب الكويتي المقبل على المشاركة في نهائيات كأس اسيا المقبلة في استراليا.

---

زوايا مختلفة



علي عيسى رشيد

### همسات أسبوعية

الفرافة أصبح فريقا مخجلا بدفاع مترهل ووسط متهلهل وهجوم ضايع، أصبح فريقا محيرا يضع الكثير من علامات الاستفهام حوله، صحيح النادي عانى من العقوبة التي فرضت عليه من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) ومنعه من التعاقدات مع لاعبين ستنتهي في شهر يناير المقبل، لكن من غير المقنع الصورة التي ظهر بها الفريق منذ استئناف الـدوري من جديد بعد بطولة خليجي 22، والتي استقبل فيها الفهود 15 هدفا في خمس مباريات في ظاهرة لم تحدث منذ سنوات في تاريخ النادي، والأكثر غرابة أن من يحمي عرين الفهود أفضل حارس في خليجي 22 «قاسم برهان»، الذي برهن على أن برهان العنابي لا يوجد أي قاسم مشترك بينه وبين برهان المحلي. أمر يجعلنا نتوقف عنده، ماذا حدث لقاسم وهل هذه كبوة جواد، أم ضغط وإرهاق أم الاجواء في الفرافة لا تساعده على الظهور بصورته المعتادة؟، والأكثر غرابة الاستمرار في الزج به كأساسي رغم توالي أخطائه، ولكن في ما يبدو أن قاسم ليس لديه الرغبة في التواجد في استراليا.

مدرب الفريق باكيتا هو ايضا يتحمل جزءاً كبيرا من المسؤولية، يتخبط كثيراً في اختيار التشكيلة ويغيرها من مباراة لأخرى، يصر على استمرار قاسم وجورج كواسي رغم أخطائهما المؤثرة في كل مباراة، ورغم وجود البديل الجاهز على دكة البدلاء، فوجود إبراهيم الغانم وعدم الزج به كأساسي وتفضيل جورج كواسي عليه أمر ليس منطقيا ويؤكد أن هنالك خلافا بين باكيتا والغانم خارج المستطيل الأخضر في فترة توقف خليجي 22 وهذا ما ينطبق على ما بينه وبين عبدالعزيز علي الذي مازال باكيتا يحمل خلافا قديما معه يرجع الى موسم 2009.

في ظل كل هذه الظروف لم تتحرك إدارة نادي الفرافة حتى بالجلوس مع اللاعبين للحديث عن الخلل في الفريق، وحتى المحترفون الأربعة في الفريق لم يقدموا أي صورة تذكر أن هنالك لاعبا محترفا يحدث فارقا في صفوف النادي، وهذا ما تعودنا عليه بتواجد محترفين مميزين في الفرافة.

كلمة أخيرة: الفرافة يحتاج إلى وجوه جديدة على مستوى اللاعبين وحتى جهاز كرة القدم.

استاد الدوحة
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

الصج ينقال



جاسم أشكناني

## عودة "زعيم الألقاب"

تسيد "الاخضر العربي" الصورة، مع انتهاء المشهد الاول من البطولات المحلية لكرة القدم التي توقفت قسريا، افساحا في المجال لتحضيرات ومشاركة "الازرق الكويتي" في كأس آسيا 2015.

وبرهن "الاخضر" خلال الموسم الحالي، انه في طريقه لاسترداد مكانته السابقة، عندما احرز كأس سمو ولي العهد للمرة السابعة في تاريخه بفوزه على الكويت 4–2 الاثنين الماضي، وهو الذي يتصدر دوري فيفا مقدما افضل العروض والنتائج.

خالف العربي كل الآراء التي كانت تدعي ان تصدره دوري فيفا وعروضه الجيدة ما هي الا سحابة مطر عابرة، وابلى "الاخضر" بلاء حسنا في وجه غريميه القادسية والكويت في الدوري وقارعهما.

تميز العربي ليس وليد هذا الموسم، بل هو نتاج لعمل استمر منذ سنوات تحت اشراف المدرب البرتغالي السابق جوزيه روماو، بمساندة من الادارة التي سخرت له الدعم المادي. يُخطيء من يظن بأن "الاخضر" فشل تحت قيادة روماو، بل ان هذا الاخير بنى فريقا متينا طوال 3 سنوات اكمل معه المدرب الصربي الحالي بوريس بونياك الدرب وحصد النجاح، لم يكن روماو محظوظا كفاية، كما لم تكتمل "طبخته" في تحقيق الالقاب، خصوصا ان لاعبيه طوال 3 سنوات لم يبلغوا درجات النضوج الكروي ليلامسوا الدروع والكؤوس الا مرة واحدة، ولكنه اجتهد وبنى بفضل الادارة التي منحته الثقة طوال 3 أعوام شهدت استقرارا فنيا، والتركيز على مجموعة مختلطة من اللاعبين.

يمكن القول ان "الاخضر" يستحق علامة شبه كاملة على الاداء والنتائج ودرجات الانضباط، التي يتحلى بها والتي ترشحه لأن يعود وبقوة الى سابق عهده كـ "زعيم للألقاب".

********

لا ندري من أين استمد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم معاييره في اختيار شخصيات ونجوم سابقين معينين، باختيارهم سفراء بطولة كأس آسيا المقبلة في استراليا.

فمع تقديرنا لتاريخ نجوم مثل سامي الجابر والعراقي علي عباس ولاعبين استراليين وايرانيين، الا ان لائحة المختارين خلت بل وظلمت نجوما كويتيين كبارا ومنهم على سبيل المثال لا الحصر جاسم يعقوب وفتحي كميل وفيصل الدخيل وسعد الحوطي، وهذا وجه قصور فادح لدى الاتحاد الآسيوي الذي تعجبنا من خلال حفل جوائزه بأمور عديدة منها اختيار السعودي ناصر الشمراني افضل لاعب في آسيا، مع كل الاحترام والتقدير للمذكور، رغم ايقافه 8 مباريات من قبل لجنة الانضباط في الاتحاد لبصقه على احد لاعبي فريق سيدني في نهائي دوري الابطال، فهل الى هذه الدرجة تغلب المصالح الانتخابية دورها وعلى حساب آخرين مظلومين؟! انتهى الكلام ولنأت للنهاية والسلام.




## قلنا وقالوا

**بوفون قال:** لم نكن نتوقع هذا الاستقبال الكبير من الجماهير في قطر..

**قلنا:** شغف الجماهير في بلد المونديال.

اسيميليانو أليجري

**قال:** واثق بقدرة قطر على تنظيم بطولة رائعة.

**قلنا:** سترون منا "بروفة" حقيقية للمونديال!

**قالوا:** فريقا يوفنتوس ونابولي استعدا بحماس كبير لمواجهة اليوم..

**قلنا:** المناسبة تستحق منهما أكثر من ذلك!

### الاتفاق تم في باريس مع السليطين..

# السوبر الإيطالي يحمل بصمات قطرية

الزمان: السادس من أكتوبر 2014..

المكان: باريس

الحدث: مؤتمر أسباير العالمي

في الوقت الذي تستعد فيه دوحة المونديال لتنظيم مباراة كأس السوبر الإيطالي بين يوفنتوس ونابولي، يتذكر المتابعون والنقاد ما أعلنه رئيس رابطة أندية الدوري الإيطالي لكرة القدم ماوريتسيو بيريتا عن اختيار الدوحة مكانا لاستضافة مباراة كأس السوبر الإيطالية بين يوفنتوس بطل الدوري ونابولي حامل الكأس.

وقد جاء الإعلان عقب مؤتمر صحفي جمع رئيس الرابطة ماوريتسيو بيريتا في باريس مع نائب رئيس الاتحاد القطري سعود المهندي، وكان بيريتا ضيفًا على مؤتمر أسباير العالمي وعلى هامشه تم الاتفاق الرسمي على إقامة كأس السوبر الإيطالي بالدوحة مع رئيس مؤسسة أسباير زون خالد السليطين في حضور المهندي.

وعقب الاجتماع تداولت الصحف الإيطالية تصريحا لبيريتا أكد فيه "نحن ممتنون لإتاحة هذه الفرصة لنا لإقامة كأس السوبر الإيطالي في بلد مرموق ومثير للاهتمام مثل قطر".

والدوحة هي أول مدينة خليجية ومن عرب آسيا التي تحظى بشرف استضافة مباراة كأس السوبر، والذي يُنظم خارج إيطاليا للمرة السابعة في تاريخ البطولة، والتي تُقام عادة في أغسطس لتشدين افتتاح الموسم الإيطالي لكرة القدم، وسبق لكل من ليبيا والولايات المتحدة والصين استضافة الحدث، وكانت مدينة طرابلس في ليبيا أول مدينة عربية نظمت السوبر الإيطالي وذلك سنة 2002، وتم تنظيم كأس السوبر الإيطالي لأول مرة خارج إيطاليا في مدينة واشنطن الأمريكية سنه 1993، كما احتضنت نيويورك الأمريكية نسخة سنة 2003 وبكين العاصمة الصينية نظمت 3 نسخ لكأس السوبر الإيطالي سنوات 2009 و2011 و2012.

## آذان وعيون

المباراة المرتقبة التي ستقام بين يوفنتوس ونابولي اليوم في الدوحة تمثل فرصة كبيرة ليس في الحصول على وصفة استثنائية من المشاهدة فحسب وانما تمثل درسا مجانيا في الاستزادة من فنون اللعبة سواء على الصعيد التكتيكي أو المهاري من جهة أو على الصعيد التكتيكي والخططي من جهة أخرى.

وكل الذي نرجوه الا تمر هذه المباراة مرور الكرام كما حصل مع سابقاتها وانما يجب ان تشكل محطة مهمة للخروج بكل ما هو جديد ومثير وممتع.

## بطاقة حمراء إلى «...»

لا يمكن للحكم – أي حكم – ان يتخذ قرارات حاسمة ومصيرية اعتمادا على نصف قناعة أو على تقديرات محاطة بالكثير من الشكوك كما حصل لبعض حكام الكرة في مباريات موسمنا المحلي الذين لا يترددون في اتخاذ قرارات هامة مثل ركلات الجزاء لمجرد حصول قناعة غير مكتملة بان هذه الحالة قانونية وتستدعي قرارا حاسما والنتيجة ان قائمة الضحايا لتلك القرارات تتسع يوما بعد آخر.

# عشاق الكرة الإيطالية يتأهبون لمتعة المشاهدة



تُعدّ مباراة يوفنتوس ونابولي التي تقام اليوم فرصة نادرة للمشجعين الإيطاليين في قطر لرؤية فرقهم المفضلة تتنافس أمامهم مباشرة.

ومثلما حصل في مباريات سابقة كانت الدوحة قد استضافتها بمشاركة أندية ومنتخبات عالمية، فإن الكثير من المشجعين وجدوا في هذه المباريات فرصة للحصول على المزيد من المتعة والتشويق، وتقول بيكي المشجعة الإيطالية المقيمة في الدوحة والتي سبق لها أن حضرت مباريات دولية سابقة في قطر مثل مباراة ريال مدريد وباريس سان جيرمان وإسبانيا والأوروجواي وجاءت مع عائلتها لحضور تدريبات فريق يوفنتوس: "هذه هي المرة الأولى التي يلعب فيها الفريقان في قطر، وهذه متعة كبيرة بالنسبة لنا ولكل مشجعي كرة القدم، دولة قطر تتطور بسرعة وينتظرها مستقبل مشرق". وكانت الدوحة استضافت مباريات كبيرة في السنوات القليلة الماضية لاسيما مواجهة البرازيل والأرجنتين وإنجلترا مع البرازيل أيضاً.